



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ..
كلية الدعوة والإعلام

الاتجاهات الدينية في الجزيرة العربية في العصر الجاهلي

بحث مكمل لدرجة الماجستير

في الدعوة والاحتساب

إعداد

يوسف بن عبد الله الخالجي

إشراف

الدكتور يوسف أحمد أبو هلاله

١٤٠٥ - ١٤٠٦

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين الذي هدانا للإيمان وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .. الحمد لله القائل ((إِنِّي خَلَقْتُ عَادِي كُلَّهُمْ حُنْفَاءً))
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله
- صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى من نهج نهجه وسلك
دريته إلى يوم الدين .. آمين .. أما بعد :

فلقد تناول الكثير من المؤرخين والأدباء من المسلمين وغيرهم الحديث
عن العصر الجاهلي فمنهم من ذم العرب وأوصلهم إلى أدنى درجات
الانحطاط الديني والعلي ووصفهم بالفاظ لاتليق بهم وأعلى عينيه عن كل
حسناتهم وعاداتهم الحسنة كالكرم والعفة والافتخار بالشجاعة ونصرة المظلوم
وغير ذلك . ومن المؤرخين من رفع العرب إلى أعلى الدرجات ووصفهم
بصفات لا يستحقونها وذلك ماسأتطرق إلى الحديث عن بعضه في معني
الجاهلية - إن شاء الله تعالى - .

وفي بحثي هذا سأتناول - إن شاء الله - جانباً واحداً من جوانب
حياتهم ألا وهو الجانب الديني ، وسبب اختياري لهذا الموضوع هو قلة
حصيلتي عن هذا الجانب من الحياة العربية الجاهلية فقبل الخوض في
هذا البحث كنت أظن أن حياة العرب كانت حياة وثنية صرفة ولم أكن
أتوقع وجود ديانا غير اليهود الذين اشتهر ذكرهم في منطقة يشرب .
وأردت بذلك أن أسهم في جمع هذا الجانب في مكان واحد حيث أن
كتب التاريخ عندما تعرضت له وكذلك كتب الأدب لم تتعرض له إلا بصورة

- ب -

استثنائية مختصرة جداً .

وإني اعتمدت فيه المنهج التاريخي فكنت أتتبع سير الأحداث التاريخية وكنت كذلك أسرد الآراء في مكان واحد ثم أناقشها وأدلي بدلوي فيها وكثيراً ما كنت أستدل بالقرآن الكريم والسنة النبوية والشعر الجاهلي كما توفر ذلك .

ولقد اعتمدت على مراجع تاريخية وأدبية أثبتتها في خاتمة هذا البحث .

وكنت أتمنى أن أتوسع في هذا البحث أكثر ما هو عليه الآن لكنَّ ضيق الوقت كان الصعوبة الرئيسية التي واجهتني فيه حيث أنني كنت في العام الماضي قد سجلت موضوع "التنصير في منطقة الخليج العربي" وبعد أن قطعت فيه شوطاً لا بأس فوجئت بإلغائه ولم أتمكن من تسجيل موضوع آخر إلا مطلع هذا العام أي قبل أقل من أربعة أشهر من الآن وهذه الفترة الزمنية قصيرة لان يقدم الطالب فيها بحثاً منهجياً متكامل الجوانب وإن كان في هذا البحث من نقص فيرجع الى ضيق الفترة الزمنية .

وقد قسمت هذا البحث إلى بابين وخاتمة وكل باب تحته فصول ومباحث ومطالب حاولت فيها أن استوفى ما أتعرض اليه من غير إيجاز مخل ولا تطويل مل . . والله أسأل التوفيق والسداد .

خطة البحث

- * الباب الأول : تمهيد .
- الفصل الأول : حول الجزيرة العربية .
 - البحث الأول : موقعها .
 - البحث الثاني : حدودها .
 - البحث الثالث : المناخ .
- الفصل الثاني : العصر الجاهلي .
 - البحث الأول : تحديده .
 - البحث الثاني : معنى الجاهلية .
- الفصل الثالث : الشرك والتوحيد في الجزيرة العربية .
- الفصل الرابع : حالة العرب السياسية .
 - البحث الأول : صورة لحياتهم السياسية .
 - البحث الثاني : أنظمة الحكم في الجزيرة العربية .
 - البحث الثالث : التحالف وفيه مطالب .
 - المطلب الأول : تعريف الحلف .
 - المطلب الثاني : دوافع التحالف .
 - المطلب الثالث : تقاليدهم في الحلف .
 - المطلب الرابع : ما يترتب على الحلف .
 - المطلب الخامس : إعزازهم للحليف .
 - البحث الرابع : معنى اليوم في الشعر الجاهلي .

- الفصل الخامس : تعريف الدين .
- البحث الأول : تعريفه عند اللغويين .
- البحث الثاني : تعريفه اصطلاحاً .
- * الباب الثاني : أديان العرب .
- الفصل الأول : اليهودية في الجزيرة العربية .
- البحث الأول : اليهودية في يثرب وما جاورها .
- المطلب الأول : تاريخ دخول اليهود يثرب .
- المطلب الثاني : أشهر قبائلهم .
- المطلب الثالث : حالتهم السياسية .
- المطلب الرابع : حالتهم الاجتماعية .
- المطلب الخامس : حالتهم المعيشية .
- المطلب السادس : علاقتهم بجيرانهم من العرب .
- المطلب السابع : هجرة الأوس والخزرج إلى يثرب .
- المطلب الثامن : فتنتهم بين الأوس والخزرج .
- البحث الثاني : اليهود في اليمن .
- البحث الثالث : أشهر شعراء اليهود في العصر الجاهلي .
- الفصل الثاني : النصرانية في الجزيرة العربية .
- البحث الأول : تاريخ دخول النصرانية جزيرة العرب .
- البحث الثاني : أسباب انتشارها .
- البحث الثالث : أماكن تواجد النصارى قبل الإسلام .

- ه -

- المطلب الأول : النصرانية في يثرب .
- المطلب الثاني : النصرانية في حضرموت .
- المطلب الثالث : النصرانية في البحرين .
- المطلب الرابع : النصرانية في اليمامة .
- المطلب الخامس : النصرانية في مكة المكرمة .
- البحث الرابع : القبائل التي دخلتها النصرانية .
- الفصل الثالث : الحنيفية .
- البحث الأول : معنى الحنيفية .
- المطلب الأول : عند اللغويين .
- المطلب الثاني : في الاصطلاح .
- البحث الثاني : أشهر الحنفا .
- الفصل الرابع : الوثنية .
- الفصل الخامس : ديانات متفرقة .
- البحث الأول : الدهريون .
- البحث الثاني : عباد الشمس .
- البحث الثالث : عباد القمر .
- البحث الرابع : عباد الكواكب .
- البحث الخامس : الملائكة .
- البحث السادس : الجن .
- البحث السابع : المجوسية .

- و -

- البحث الثامن : الزناقة .

- البحث التاسع : الصابئة .

* الخاتمة .

- ١ -

الباب الأول

الفصل الأول

الجزيرة العربية

الفصل الأول

الجزيرة العربية

المبحث الأول :

المؤلف

تقع الجزيرة العربية في أقصى جنوب غرب قارة آسيا ، وقد أطلق عليها العرب اسم جزيرة مع أنها محاطة بالمياه من ثلاث جهات فقط " وهي تسمية فيها تجوز علمي ظاهر " .^(١)

وذكرت عدة أسباب لهذا التجوز في التسمية ، وأحد هذه الأسباب هو وجود نهر الفرات في شمال الجزيرة حيث يبدأ قريبا من شواطئ البحر الأبيض المتوسط ، ويصب في الخليج العربي ، قال ابن القيم رحمه الله :

" قال الخليل إنما قيل لها جزيرة العرب لأن بحر الحبش وبحر فارس والفرات قد أحاطت بها ونسبت إلى العرب لأنها سكنها ومعدنها " .^(٢)

ويذكر كذلك سبب آخر وهو أن سكان هذه المنطقة من العرب ، ويحدثهم من الجهات الأخرى مجموعات بشرية أخرى .^(٣)

(١) العرب في العصور القديمة ص : ٨٩ - لطفی عبدالوهاب يحيى -

دار النهضة - بيروت ط ٢ سنة ١٩٢٩ م .

(٢) أحكام أهل الذمة - لابن القيم (١/١٧٨) ، دار العلم

للملايين - بيروت - ط ٢ سنة ١٤٠١ هـ .

(٣) العرب في العصور القديمة - ص : ٨٩ بتصرف .

واني أرى هذا السبب الأخير غير كاف ، ولا علاقة له بتسميتها
جزيرة .

المطلب الثاني

حدود جزيرة العرب

إن جزيرة العرب معروفة الآن لدينا جميعاً ومعروفة في علم
الجغرافيا بأنها المنطقة الواقعة ما بين البحر الأحمر غرباً والخليج
العربي شرقاً ، وما بين المحيط الهندي جنوباً وأطراف الشام شمالاً .
أما تحديد علمائنا الأوائل رحمهم الله فنأخذه من نصوصهم ،
قال الأصمعي وأبو عبيد : من ريف العراق إلى عدن طولاً ، ومن
تهامة ^(١) ورائها إلى أطراف

(١) تهامة : هي جبال شتبكة أولها في البحر القلزمي - الأحمر -
وشرفة عليها وحدودها في غربها بحر القلزم وفي شرقها جبال
متصلة من الجنوب إلى الشمال وفي شرقها مدينة صعدة
وجرش ونجران وفي شمالها مكة وجدة ، وفي جنوبها صنعاء
وسميت تهامة لتغير هوائها .

الروض المعطار للحميري ص : ١٤١ - تحقيق د . إحسان
عباس مكتبة لبنان - ط ٢ سنة ١٩٨٤ م .
" وقيل تهامة ما بين ذات عرق إلى مرحلتين من وراء مكة
لسان العرب - لابن منظور (٧٣/١٢) دار صادر بيروت .

والجبال المتصلة التي يقصدها الحميري هي سلسلة جبال
السروات التي تمتد من تركيا شمالاً إلى اليمن جنوباً وأهم
مدن تهامة - جدة - مكة - الليث - القنفذة - جيزان ، وفي
اليمن : الحديدة - ومخا - وزبيد . راجع تاريخ العرب في العصر
الجاهلي - د . السيد عبد العزيز سالم - ص : ٩٩ . دار النهضة العربية
بيروت ١٩٧١ م .

(١)
الشام عرضاً .

وقال أبو عبيدة : هي من حفر أبي موسى إلى اليمن طولاً^(٢)
ومن رمل يبرين إلى منقطع^(٣)

(١) أحكام أهل الذمة - لابن القيم (١٧٧/١) ، ونحوه في شرح
السنة للبغوي (١٨٢/١١) المكتب الإسلامي ط ٢ سنة ١٣٩٨ هـ .
(٢) حفر أبي موسى : وهي ركابا احتفرها أبو موسى الأشعري
رضي الله عنه على جادة البصرة إلى مكة ، وهي بعيدة الأرشية
يستقى منها بالسانية وماؤها عذب ، وقال أبو عبيد السكوني :
مياه عذبة على طريق البصرة من النجاشي بعد الرقمتين وبعده
الشجعي لمن يقصد البصرة وبين الحفر والشجعي عشرة فراسخ ،
ولما أراد أبو موسى الأشعري حفر ركابا الحفر قال : دلونسي
على موضع يثر يقطع بها هذه الغلاة ، قالوا : هي بجة تنبت
الأرض بين فلج وفليج ، فحفر الحفر .
أنظر : معجم البلدان - لياقوت الحموي (٢٧٥/٢) ، ولسان
العرب (٢٠٤/٤) .

(٢) يبرين : بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ثم نون ... وقيل
هو رمل لا تدرك أطرافه عن يمين مطلع الشمس من حجر اليمامة
وقال السكري : يبرين بأعلى بلاد بني سعد ، وفي كتاب نصر
من أصقاع البحرين به منبران ، وهناك الرمل الموصوف بالكثرة
بينه وبين الفلج ثلاث مراحل ، وبينه وبين الأحساء وهجر
مرحلتان ، وهو فيما بينها ومطلع سهيل ، وقال أبو زياد الكلابي :
أراك إلى كُثبانٍ يبرين صَبِيَّةً
وهذا لعمري لو قنعت كَثِيبُ
وإن الكثيب الفرد من أيمن الحمى
إلى وإن لم آتِه لحييبُ

(١) السماوة عرضاً^(٢) .

وجاء في السند " عن أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه قال : آخر ما تكلم به رسول الله صلى الله عليه وسلم : أخرجوا يهود أهل الحجاز وأهل نجران من جزيرة العرب " .^(٣)

قال ابن القيم رحمه الله : " وحديث أبي عبيدة صريح في أن^(٤) أرض نجران من جزيرة العرب " .^(٥)

وقال جرير :

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالْدَيْرِينَ أَرْقَسَنِي
صوت الدجاج وضرباً بالنواقيس

فقلتُ للركب إذ جد الرحيل بنا
يا بُعدَ ييرين من باب الفراديس

انظر : معجم البلدان - لياقوت الحموي (٤٢٧/٥) .

(١) السماوة : مفازة بين الكوفة والشام ، وقيل بين الموصل والشام وهي من أرض كلب ، وكانت باسم عمليق بن لاوذ من إرم من العماليق .

(٢) أحكام أهل الذمة - لابن القيم (١٧٨/١) ، وروى نحوه البغوي في شرح السنة (١٨١/١١) .

(٣) سند الإمام أحمد بن حنبل (١٩٥-١٩٦) ، ونحوه في (٢٢٢/١) .

(٤) نجران : قال الحميري : " سميت بنجران بن زيد بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان " . الروض المعطار ص : ٥٧٣ .

وقال ابن منظور : " هو موضع معروف بين الحجاز والشام واليمن . اللسان (١٩٥/٥) ، وهذا خطأ حيث أن نجران تقع شرق بلاد اليمن ولا تقع بين الشام واليمن والحجاز ، بل قال

الحميري : " من بلاد اليمن " .

(٥) أحكام أهل الذمة (١٧٨/١) .

قال بكر بن محمد عن أبيه : " سألت أبا عبدالله عن قول
النبي صلى الله عليه وسلم : " أخرجوا المشركين من جزيرة العرب " ،
قال : " إنما الجزيرة موضع العرب " .

وقال عبدالله بن أحمد : " سمعت أبي يقول : حديث
النبي صلى الله عليه وسلم : " لا يبقى دينان في جزيرة العرب " ،
تفسيره : ما لم يكن في يد فارس والروم " .

وروى ابن القيم نحوه عن إبراهيم بن هاني .

ويدخل في جزيرة العرب اليمن لما رواه عيسى بن دينار عن
مالك ، ويدخل فيها العلا وتبوك لأن ابن تيمية رحمه الله
قال : " وأما العُـ _____ لا

-
- (١) يعني الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله .
 - (٢) هذه جملة من حديث متفق على صحته رواه البخاري في الجهاد باب هل يُستشفع إلى أهل الذمة وفي الجزية باب إخراج اليهود من جزيرة العرب ، ورواه مسلم في الوصية باب ترك الوصية لمن ليس له شيء يوصي به .
 - (٣) أحكام أهل الذمة (١/١٧٦) .
 - (٤) المرجع السابق (١/١٧٧) .
 - (٥) المرجع السابق (١/١٧٧) .
 - (٦) المرجع السابق (١/١٨٧) .
 - (٧) العلا : بضم أوله والقصر وهو اسم لموضع من ناحية وادي القرى نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى تبوك وبسني مكان مصلاه مسجد .
انظر : معجم البلدان - لياقوت الحموي (٤/١٤٤) .

(١) وتبوك ونحوهما فهو من أرض الحجاز والله أعلم .^(٢)

وقال ابن عبد ربه الأندلسي رواية عن الأصمعي : " جزيرة العرب ما بين نجران إلى العُدَيْبِ^(٣) ، وقال غيره : " أرض العرب ما بين بحر القلزم وبحر الهند " .^(٤)

-
- (١) تبوك : بين الحجر وأول الشام وشرب أهلها من عين ماء خراة وبها نخيل كثير ، ويقال إن أصحاب الأيكة الذين بعث إليهم شعيب النبي عليه السلام كانوا بها ، وكان شعيب في مديَن ، وتبوك أقصى أثر الرسول صلى الله عليه وسلم وروي أنه جاء في غزوة تبوك وهم يبكون حسيها بالقدح أي يدخلونه فيه ويحركونه ليستدير ماءه ، فقال صلى الله عليه وسلم : " ما زلت تبكونها فسميت تبوك ، وبنى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم سجدا .
- (٢) مجموع الفتاوى (٢٨/٦٣١) جمع عبدالرحمن بن محمد بن قاسم وابنه محمد - الدار العربية للنشر - بيروت - ط ١ سنة ١٣٩٨ هـ
- (٣) بظاهر الكوفة والعديب أيضا لبني تميم .

قال المتنبي :

تذكرت ما بين العُدَيْبِ وسارقٍ

مَجَرَّ عوالينا ومجرى السوابق

وفي الخبر : أن عسكر المسلمين نزلوا العُدَيْبِ .

انظر : الروض المعطار للحميري ص : ٤٠٩ .

- (٤) العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي (٦/٢٤٧) تحقيق مجموعة من الأساتذة - دار الكتاب العربي - بيروت .

هذا وقد وردت أحاديث كثيرة أكثرها متفق على صحته فسي
لإخراج اليهود والنصارى من جزيرة العرب ، والاستفاد من هـذـه
الأحاديث في هذا البحث هو دخول الكثير من الأماكن في جزيرة
العرب كاليمن ونجران وتبوك وتيما^(١) وغيرها ، وآراء العلماء في هذا
كثيرة وفيها بعض الاختلاف ، ولقد أفرد لها المؤلفون أبواباً في كتبهم
ومن وجهة نظري أرى أن الأمر لا يحتاج إلى مزيد من الآراء
فجزيرة العرب هي كما سبق أن ذكرت في أول هذا البحث من
البحر الأحمر غرباً - وهو ما كان يسمى ببحر القلزم - إلى الخليج
العربي شرقاً ، ومن المحيط الهندي جنوباً إلى الحدود الجنوبية
للشام أي الحدود الجنوبية للعراق والأردن حالياً ، ولا يغيب عن
بالنا أن اختلاف الفقهاء هذا لم يأت من فراغ ، ولم يكن حياً منهم
في الاختلاف وإنما يرجع إلى مبحث فقهي يدور حول الأماكن التي
يجوز للكفار دخولها من جزيرة العرب والأماكن التي يمنعون من
دخولها^(٢) .

(١) تيما : " من أمهات القرى على سبع ليالٍ من المدينة المكرمة
ولها سور على شاطيء بحر طوله فرسخ ... وبتيما مياه ونخل ..
وكانت أمة من العمالق نزلوا في قديم الزمان الحجاز وكان
ملكهم بتيما يقال له الأرقم بن أبي الأرقم " .

انظر : الروض المعطار للحميري ص : ١٤٦ .
(٢) أحكام أهل الذمة ، لابن القيم (١/١٧٥) ، وشرح السنة للبخاري
(١/١٨٠) ، والمغني لابن قدامة المقدسي (٨/٥٢٩) وما
بعدها .

المبحث الثالث :

المناخ

إن هجرات الإنسان ومواطن حضارته مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بظروف المناخ الذي يعيش فيه ، فنجد أن سكان الصحراء يعتمدون اعتماداً أساسياً على الرعي وتتبع مواطن الكلاً والأطمار في حين أننا نجد الذين امتازت أرضهم بالزراعة وكثرة الأقطار قد غلب عليهم طابع الاستقرار في مكان واحد .

وإذا أردنا أن ندرس شيئاً عن سكان الجزيرة العربية والظروف التي أثرت في تدينهم وعباداتهم لا بد أن نعرف شيئاً عن مناخهم الذي يعيشون فيه ، فالجزيرة العربية ذات مساحة شاسعة فهي أكبر شبه جزيرة في كل قارات العالم على السواء^(١) وتبلغ مساحتها ربع مساحة القارة الأوروبية أو ثلث مساحة الولايات المتحدة ، وتكاد تكون فيها جميع أحوال المناخ ، فتصل درجة الحرارة في الصيف في بعض مناطقها إلى ٥٥° م ، وفي نفس الوقت تكون يمدل أقل من ٢٠° م في مناطق أخرى ، وتصل درجة الحرارة شتاءً إلى ما تحت الصفر فسي بعض المناطق ولا تقل عن ٢٠° م في مناطق أخرى في نفس الفترة .

أما بالنسبة للأطمار فهي تكاد تكون معدمة في بعض المناطق غزيرة في مناطق أخرى .

(١) العرب في العصور القديمة ، د. لطفي عبدالوهاب يحيى ص : ٩٠ .

فندرة الأمطار في الصحراء أثرت في عقائد أهل البادية ، فنجد أنه^(١)
كانت لهم - مثلاً - صلوات استسقاء فيها شرك عظيم .^(٢)

-
- (١) وامتد التأثير كذلك إلى لغتهم ، فنجد أنهم سمّوا الأمطار حيا أو غيث لأنها تعتبر بالنسبة لهم كالحياة بعد الموت .
- (٢) بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب ، محمود شكرى الألويسى (٢/٣٠١) ، شرح محمد بهجت الأثرى - دار الكتب العلمية بيروت .

الفصل الثاني

العصر الجاهلي

* المبحث الأول :

- تحديد العصر الجاهلي .

* المبحث الثاني :

- معنى الجاهلية .

- ١٢ -

البحث الأول

تحديد العصر الجاهلي

لقد اختلف المؤرخون والأدباء في تحديد بداية العصر الجاهلي فإذا نظرنا للعصر الجاهلي من الوجهة التاريخية فإننا لن نستطيع أن نحدد له بداية، لأنه بذلك يكون شاملاً للحياة على أرض الجزيرة فترة ما قبل الإسلام منذ مجيء إسماعيل عليه السلام إلى أرض الجزيرة بل قبل ذلك إذا أخذنا في الاعتبار قبائل الجنوب العربي في اليمن .

وإن النظرة من ناحية أدبية بالإضافة إلى الناحية التاريخية معتمدة على الشعر تجعلنا نحدد العصر الجاهلي بدقة أكثر لأننا حينئذ نجعل بدايته مع أول وأقدم الأشعار التي وصلت إلينا من ذلك العصر والذي دفعنا إلى هذا هو أن الشعر من أصح الأخبار - بعد الكتاب والسنة - عن العصر الجاهلي وكما روى " الشعر ديوان العرب " (١) .

أما كتب التاريخ فقد غلب فيها الغث على السمين وامتألت بالأخبار الموضوعية أو التي لا يستطيع العقل إدراكها .

ولهذا ستكون الاتجاهات الدينية التي سادرسها في بحثي هذا ما كانت قائمة ويوجد من يعتقد بها في تلك الفترة الزمنية التي حددها الأدباء للعصر .

فما هو تحديدهم له إذن ؟

(١) تروى هذه الكلمة عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

قال الجاحظ: ^(١) أما الشعر فحديث الميلاد صغير السن أول من نهج سبيله وسهل الطريق إليه امرؤ القيس بن حجر ومهلل بن ربيعة فإذا استظهرنا الشعر وجدنا له - إلى أن جاء الله بالإسلام - خمسين ومائة عام وإذا استظهرنا بنهاية الاستظهار فماتى عام ^(٢) .

ونقل أبو هلال العسكري ^(٣) قول الفرزدق :
وَأَخُو بَنِي قَيْسٍ وَهِنَّ قَتَلْنَهُ
وَمَهْلَلٌ ^(٤) الشُّعْرَاءُ ذَاكَ الْأَوَّلُ

وهو الأول : أى أول من قال الشعر .

وقال د . شوقي ضيف : " قد يتبادر إلى الأذهان أن العصر الجاهلي يشمل كل ماسبق الإسلام من حقب وأزمنة ، فهو يدل على الأطوار التاريخية للجزيرة العربية في عصورها القديمة قبل الميلاد ومعه ،

(١) هو أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ صاحب المؤلفات الكثيرة وأشهرها الحيوان والبيان والتبيين ولقب بالجاحظ لجهوظ عينيه .

(٢) الحيوان للجاحظ ٢٤/١ تحقيق وشرح عبد السلام هارون ط/٢ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر .

(٣) الأوائل للعسكري ١٩٤/٢ تحقيق د . وليد قصاب ومحمد المصري نشر دار العلوم / الرياض .

(٤) واسمه عدى بن ربيعة وهو خال امرؤ القيس ولقب بالمهلل لأنه هلمهل الشعر أى أرقه .

واختلف في اسمه على أقوال ليست من شأننا ومن أراد ذلك يراجع الشعر والشعراء ٢٩٨ ، معجم الشعراء ٢٩ ، الكامل لابن الاثير ٣٢٣/١ .

المبحث الثاني معنى الجاهلية

إن كلمة جاهلية في حد ذاتها يمكن معرفة معناها بوضوح
إذا رجعنا إلى كتب اللغة .

فيقول ابن منظور : " الجهل نقيض العلم ^(١) والتفاسير اللغوية
لهذه الكلمة لاتذهب بعيداً عن تفسير الكلمة كما فهمها ابن منظور ولكننا
لانريد أن نفسر الشيء بضده دون البحث في حقيقته فما هي حقيقة
الجاهلية ؟ هل هي الجهل بالعلم فقط ؟ أم الجهل بالله والشرائع ؟
أم بهما معا ؟ من المسلم به أن الجاهلية تطلق على الفترة الزمنية
السابقة للإسلام . قال ابن منظور : هي الحال التي كانت عليها العرب
قبل الإسلام من الجهل بالله سبحانه ورسوله وشرائع الدين والمفاخرة والكبر
والتجبر ^(٢) .

يقول الدكتور ناصر الدين الأسد :

إن حياة العرب في الجاهلية - فيما بدا لنا - بعيدة كل البعد
عما يتوهمه بعض الواهيمين أو يقع فيه بعض المتسرعين الذين لايتوقفون
ولا يثبتون فيذهبون إلى أن عرب الجاهلية لم يكونوا سوى قوم بدائيين
يحيون حياة بدائية في معزل عن غيرهم من أمم الأرض ونحن لانحسب أن
نغلو كما يغلون ونسرف على أنفسنا وعلى الحقيقة كما يسرفون ونذهب إلى

(١) لسان العرب لابن منظور (١٢٩ / ١١) دار صادر بيروت .

(٢) نفس المرجع (١٣٠ / ١١) .

أن عرب الجاهلية الأخيرة كانوا من الحضارة بمنزلة لاسبيل إلى تجاوزها ولا مزيد لمستزيد وإنما تحب أن نشير إلى ماقررناه من أمر اتصال العرب بالحضارات المجاورة لهم أولاً ومن أمر حضاراتهم التليدة الموروثة ثانياً^(١)

فالدكتور ناصر الدين الأسد في هذا النص كان معتدلاً لايرمى العرب بالجهل العلمي المطلق ولا يصفهم بتقدم على أكثر مما كانوا عليه إذ هو يفهم الجاهلية العربية أنها جاهلية دينية لا علمية محضة وهذا هو ماقرره د . عفت الشرقاوي حين قال : " وهكذا يفهم الدكتور ناصر الدين معنى الجاهلية بعيداً عن معنى الأمية العلمية كما وهم بعض الباحثين بل متصلة بمعنى الأمية الدينية ، وهو يأخذ على المؤلفين العرب القدامى ميلهم الواضح إلى تجهيل الجاهلية ... حيث يصفون العرب بأنهم كانوا أمة أمية جاهلة لاحظ لها من علم أو معرفة أو كتابة"^(٢)

ويشير الدكتور عفت الشرقاوي إلى أن الدكتور الأسد فهم قول الله تعالى " هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِمْ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ"^(٣) فهمها على أنها لاتعنى الأمية العلمية أو الثقافية بل الأمية الدينية فيقول د . شرقاوي " لكنه يعتقد أن الأمية هنا ليست الأمية العلمية

(١) مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية د . ناصر الدين الأسد ص : ١٨

دار المعارف / القاهرة سنة ١٩٥٦ م .

(٢) دروس ونصوص في قضايا الأدب الجاهلي د . عفت الشرقاوي ص : ٣٧

دار النهضة بيروت ١٩٧٩ .

(٣) الجمعة (٢) .

وإنما هي الأئمة الدينية أي أنهم لم يكن لهم قبل القرآن الكريم كتاب ديني ومن هنا كانوا أميين دينياً^(١) .

وهذا الرأي هو ما قرره وأثبتته د . شوقي ضيف حين قال : وينبغي أن نعرف أن كلمة الجاهلية التي أطلقت على هذا العصر ليست مشتقة من الجهل الذي هو ضد العلم ونقيضه إنما هي مشتقة من الجهل بمعنى السفه والغضب والنزق فهي تقابل كلمة الاسلام^(٢) ويستدل الدكتور شوقي ضيف لاختياره هذا بقوله تعالى : " خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ"^(٣) وقوله تعالى : " وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا"^(٤) .

ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم لأبي ذر : " إِنَّكَ أَمْرٌ فِيكَ جَاهِلِيَّةٌ"^(٥) .

وقول عمرو بن كلثوم التغلبي في معلقته :

أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا

فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَا

يقول د . شوقي ضيف : " وواضح في هذه النصوص جميعاً

(١) المرجع السابق ص : ٣٧ .

(٢) سلسلة تاريخ الأدب العربي - العصر الجاهلي د . شوقي ضيف

ص ٣٩

(٣) الأعراف ، آية : ١٩٩ .

(٤) الفرقان ، آية : ٦٣ .

أن الكلمة استخدمت من قديم للدلالة على الصفه والطيش والحقوقد أخذت تطلق على العصر القريب من الاسلام . . . وكل ماكان فيه من وثنية وأخلاق قوامها الحمية والأخذ بالثأر واقتراف ماحرره الدين الحنيف من موقفات^(١) .

ويؤيد هذا الرأي كذلك ماقاله د . إبراهيم عبد الرحمن :
" ونحب . . . أن نصح بعض المفهومات المغلوطة عن هذا العصر فقد درج أكثر القدماء والمحدثين على تفسير معنى (الجاهلية) بالأيمة أى عدم معرفة القراءة والكتابة ، ووصم العصر الجاهلى بالتخلف الحضارى والجاهليين بالتخلف الثقافى مقولة تتردد هنا وهناك فى الكتب القديمة وتوشك أن تصبح حقيقة ثابتة^(٢) .

ويضيف د . الشرقاوى فى معرض نقده لهذا المفهوم عن الجاهلية - أى العلمية - بأن الذى ساعد من فهموا الجاهلية بأنها جاهلية علمية الذى ساعدهم على هذا الفهم هو ما جاء فى معاجم اللغة من وصف الجهل بأنه ضد العلم . ويقول : بأن الكلمة أكثر ما جاءت فى النصوص القديمة مناقضة للحلم وليست مناقضة للعلم^(٣) .

(١) شوقى ضيف ص : ٣٩

(٢) قضايا الشعر فى النقد العربى د . إبراهيم عبد الرحمن ص : ١٢

مكتبة القاهرة ١٩٧٧ م .

(٣) أى غالبا وليس دائما .

ويدلّ على ذلك بأقوال الشعراء ومنهم :
أَظُنُّ الْجِلْمَ دَلَّ عَلَى قَوْمِي
وقد يستجهل الرجلُ الحليمُ

• أى قد يضطر الحليم الى الجهل •

ويقول شاعر آخر :

إذا شئت يوماً أن تصودَ عشيرةً
فبالجلمِ سُدَّ لا بالتَمَرِّعِ والشِّمِّمِ
وللحليمِ خيرٌ فاعلمَنَّ مغبئةً
من الجهلِ إلا أن تُشَمَّسَ من ظلمِ

ويؤيد هذا كذلك بإيراد آيات قرآنية تدل على أن الجهل من

العدوان والتماذى فى الغضب والظلم ومن هذه الآيات قوله تعالى :
• أَيْنِكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ^(١)
• إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ الْحَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةَ ^(٢)
• وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ ^(٣)

فهذه الجاهلية تعبير عن حياة العرب قبل الإسلام التى كانت

تقوم على العدوان وسفك الدماء وكان الحرب شريعتهم المقدسة أكثر من
أن تكون تعبيراً عن أمية دينية أو علمية كما يقول بعض الباحثين ^(٤) .

(١) النمل آية (٥٥) • (٢) الفتح آية (٢٦) •

(٣) يوسف آية (٣٣) •

(٤) قضايا الأدب الجاهلى د • عفت الشرقاوى (٣٨ - ٤٢) بتصرف •

وقد أورد الدكتور زهدي صبري الخواجا ثمانية معاني لكلمة الجهل ولكنها أجملها أخيراً في جملة واحدة حيث قال : " ويظهر لنا أن تلك الكلمة تشتمل على معانٍ كثيرة كالسفه وعدم الحلم والتهور وعدم القدرة على ضبط النفس وسرعة الإنفعال واشتداد ثورة الغضب والإندفاع في غير تريث والثورة لأتفه الأسباب وتعنى كذلك عدم الاعتدال في كثير من تصرفاتهم فكما أنهم يندفعون إلى الشر فهم يندفعون إلى الخير غير المحسود وفيالغون في الكرم الموفى إلى السرف والتلف ويتفانون في الإخلاص للقبيلة لدرجة ذمان الذات :

قَوْمٌ إِذَا الشَّرُّ أَبْدَى نَاجِدِيهِمْ

طَارُوا إِلَيْهِ زُرَافَاتٍ وَوَحْدَانَا

لَا يَسْأَلُونَ أَحَاهُمْ حِينَ يَنْدُبُهُمْ

فِي النَّائِبَاتِ عَلَى مَاقَالَ بَرَهَانَا (١)

هكذا فهم الدكتور شوقي ضيف أن الكلمة تدل على " السفه والحقى . . . وأخلاق قوامها الأخذ بالكأر واقتراف ما حرمه الدين من موقآت (٢)

وكذلك د . عفت الشرقاوى فهم نفس الفهم حين قال : " فهذه الجاهلية تعبیر عن حياة العرب قبل الإسلام التي كانت تقوم على العدوان

(١) الجانب الخلقى في الشعر الجاهلى د . زهدى صبرى الخواجا

ص : ٤٧ دار الناصم الرياض ط : (١) ١٤٠٤ هـ .

(٢) شوقى ضيف ٣٩ .

وسفك الدماء وكان الحرب شريعتهم المقدسة^(١).

وكل من قال بهذا الرأي أو وصف العرب بهذه الصفات أهدّ قوله بنصوص من الكتاب والشعر العربى ولكن الدكتور يحيى الجبورى يخفف من هذه الحدة فى وصف العرب بهذه الأوصاف القاسية فيقول : " فقد اضطرب مفهوم الجاهلية فى كثير من كتابات الكتاب والباحثين ... حتى غدت صورة الجاهلية فى الأذهان صفةً للجهل والجور والبدائية^(٢) .

ويواصل د . الجبورى نقده للكثير من المؤلفين - مثل الألبوسى وأحمد أمين - فى تفسيرهم النصوص وفق المعنى الذى يريدونه ويفسّر الجهل فى بيت عمرو بن كلثوم :

أَلَا لَإِجْهَلَنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا

فَنَجْهَلُ فَفَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَ

يفسره بأنه ينصرف إلى الظلم^(٣).

ويواصل كلامه : " وفى أكبر الظن أن الكلمة حين أطلقت فى أول الأمر أريد بها الدلالة على شيوع عبادة الأوثان بينهم ... فالجاهلية على هذا إذا قصدت فإن معناها ينصرف إلى تلك الوثنية السائدة قبل شريعة الإسلام ... ويذهب معنى الجاهلية من جهة أخرى - غير

(١) قضايا الأدب الجاهلى الدكتور غفت الشرقاوى ص : ٤٢ .

(٢) الشعر الجاهلى خصائصه وفنونه د . يحيى الجبورى ص : ٢٤ .

مؤسسة الرسالة ط : ٤ سنة ١٤٠٣ هـ .

(٣) الشعر الجاهلى د . يحيى الجبورى ص : ٢٥ - ٢٨ بتصرف .

الدين - إلى تلك الحالة الخلقية التي كانت حاضرة في نفوس العرب • •
جماعاً الغلو في تقدير الأمور والإسراف وسرعة الغضب^(١) ويستدل بقول
الشنفرى في لامية العرب :

ولا تَزْدَهِي الأَجْهَالُ جِلْبِي وَلَا أَرَى
سَوْوَلًا بِأَعْقَابِ الأَقَاوِيلِ أَنْ نَلُ
وهذا هو معنى بيت عمرو بن كلثوم المتقدم^(٢)

ويجمل تعريفه للجاهلية بقولة " إن المراد من معنى الجاهلية
ما يمثّل في الذهن من مفهوم ديني فعهد الجاهلية كان قائماً على الشرك
والوثنية وفيه ضلال وظلم وظلمات^(٣)"

أقول إن الدكتور يحيى الجبورى قد نقض قول الألوسى وغيره ممن
وصفوا العرب بالحق والسفه ثم جاء - حسبما فهمت - بنفس المعنى
بصورة أخرى حيث أرجع سبب التسمية بالجاهلية إلى الجهل الدينى
وانتشار الشرك وعبادة الأوثان ووجود الغلو والظلم ولا يختلف رأيه - فى
نظري - عن آرائهم إلا فى اختيار الألفاظ فهم استخدموا ألفاظاً قاسية
شديدة فى وصف حالة العرب أما هو فقد هذب الألفاظ وخفف من حدتها
وقسوتها • وأنه مادام سبب تسمية العرب بالجهال نسبة إلى الجهل

(١) نفس المرجع ص : ٢٧ •

(٢) نفس المرجع ص : ٢٨ •

(٣) الشعر الجاهلي د • يحيى الجبورى ص : ٢٩ •

راجع كذلك شعر المخضرمين وأثر الإسلام فيه د • يحيى الجبورى ص : ١٩

ومابعد ها فيكاد يكون أتى بنفس الكلام فى كتابيه السابقين •

الدينى فيجوز لك أن تصفهم بأى صفة شئت فليس بعد الكفر ذنب ولكن يجب ألا ننسى كثيراً ما كانوا عليه من خصال الخير والفضيلة .

ونجد أن المؤرخ النصرانى فيليب حتى يعتقد نفس الاعتقاد فيقول :
" إن لفظ جاهلية يطلق فى الغالب على أيام الجهل والهمجية ، إنما يُقصد به فى الواقع ذلك العصر الذى لم يكن لبلاد العرب فيه قوانين ولا رسول موحى إليه ولا كتاب منزل لأنه من الصعب أن نصف بالجهل وعدم التمدن مجتمعاً مثقفاً له آداب وثقافة كتلك التى تروقت على أيدي عرب الجنوب ^(١) .

إلى هنا وكلام فيليب حتى يسير سيرا طبيعياً ومقبول نوعاً ما لأنه فهم الجاهلية بأنها جاهلية دينية وهذا هو بعض مفهوم الجاهلية .

ولكن بسبب من الحقد المزروع فى قلبه على الإسلام ورسوله صلى الله عليه وسلم نجده يبدأ هجومه فى نفس الصفحة فهو يفسر حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى يقول فيه " الإسلام يجب ما قبله " بأن معناه أن الإسلام " أمر هام ينهى عن كل أفكار عصر ما قبل الإسلام ومثلها العليا ولكن الآراء شىء يصعب استئصاله وليس فى مقدور شخص واحد مهما كان قويا أن يلغى الماضى بكلمة واحدة ^(٢) .

(١) تاريخ العرب فيليب خورى حتى ص : ١٠٣ ترجمة محمد مبروك

دار العالم العربى / القاهرة سنة ١٩٥٢ م .

(٢) المرجع السابق ص : ١٠٣ .

فنقول له: إن حقدك هو الذي حملك على هذا الفهم الخاطيء
فالإسلام يجب ما قبله ليس معناه أنه جاء ليلغى كل الأفكار والمفاهيم والمثل
السابقة لابل إن معناه أنه يمحو كل ما قبله من السيئات والآثام ، بل إن
الإسلام أبقى على كثير من الآراء والأفكار الحسنة، وألغى كل ما كان رديئيا
منها . ويدلنا على ذلك سبب ورود الحديث فقد روى مسلم عن أبي
شامة عن عمرو بن العاص رضى الله عنه حديثا فى معنى الحديث السابق
بل إنه لا يختلف عنه إلا فى ألفاظ قليلة فقد ورد أن عمرو بن العاص
عندما أراد أن يسلم وسط رسول الله صلى الله عليه وسلم ليبياعه قبض
عمرو يده فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك يا عمرو ؟ قال : أردت
أن أشتري ، قال تشتري بماذا ؟ قال أن يغفر لي ، قال : أما علمت
أن الإسلام يهدم ما كان قبله ؟^(١)

ثم إنه يصف كل الأفكار السائدة بأنها مثل عليا ، فنقول له نعم إنها
مثل عليا فى القمة بالنسبة لمجتمعه النصرانى المنحط خلقيا الذى لا توجد فيه
شيعة واحدة من شيم المروءة فالعربى الجاهلى مثل أعلى للنصرانى المتحضر .

وهذه العبارة منه لم تأت بدون تفكير وكيد بل إنها توحي بأنه
يعيب على الإسلام أن غير تلك الأفكار والمثل العليا - فى نظره - .

ثم إنه يشك بل يقطع بعدم مقدرة الرسول صلى الله عليه وسلم

(١) البيان والتعريف فى أسباب ورود الحديث الشريف تأليف ابن حمزة
الحسينى الحنفى الدمشقى تحقيق د . حسين عبد المجيد هاشم
ص : ٣٥٤ دار الكتب الحديثة القاهرة .

وهو شخص بمفرده أن يغير تلك الأفكار ، فنقول له : ألم تقرأ فـى التاريخ أيها المؤرخ أنه غيرها ووضع بدل الظلمة نورا " هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ^(١) " وصفهم الله بأنهم كانوا فى ضلال مبين ووصفهم فيليب حتى الصليبي بأنهم كانوا فى مُثل عليا ، أفنقدم كلام صليبي على كلام رب العالمين ؟ .

ويصف الشيخ الندوي العرب بقوله " ولكن ابتلوا فى العصر الأخير بانحطاط ديني شديد ووثنيه سخيفة قلما يوجد لها نظير فى الأمم المعاصرة ، وأدواء خلقية واجتماعية جعلت منهم أمة منحطة الأخلاق فاسدة المجتمع متعضعة الكيان ، حاوية لاسوأ خصائص الجاهلية ومعيدة عن محاسن الأديان ^(٢) " .

رأى الدكتور طه حسين :

يرى أن العرب لم يكونوا جاهليين فى دينهم وينفى الجهل عنهم بحجة اتصالهم بالأمم الأخرى من الحبش والفرس والروم وغيرهم فيقول : " لم يكن العرب إذن كما يظن أصحاب هذا الشعر الجاهلى معتزلين فأنت ترى أن القرآن يصف عنايتهم بسياسة الروم والفرس وهو يصف اتصالهم الاقتصادي بخيرهم من الأمم فى السورة المعروفة " لِأَيَّلَافٍ قَرِيشٍ إِيْلَافِهِمْ

(١) الجمعة (٢) .

(٢) ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين أبو الحسن الندوى دار القلم

الكويت ط : ١٣ سنة ١٤٠٢ هـ .

رَحَلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ " وكانت إحدى هاتين الرحلتين إلى الشام حيث
الروم والأخرى إلى اليمن حيث الحبشة أو الفرس وسيرة النبي صلى الله
عليه وسلم تحدثنا أن العرب تجاوزوا بوغاز باب المندب إلى بلاد الحبشة ،
ألم يهاجر المهاجرون الأولون إلى هذه البلاد ؟ وهذه السيرة نفسها
تحدثنا بأنهم تجاوزوا إلى بلاد الفرس وأنهم تجاوزوا الشام وفلسطين إلى
مصر فلم يكونوا إذن معتزلين ولم يكونوا إذن بنجوة من تأثير الفرس والروم
والحبش والهند وغيرهم من الأمم المجاورة لهم فالعرب لم يكونوا على غير
دين ولم يكونوا جهالاً ولا غلاظاً ولم يكونوا في عزلة سياسية أو اقتصادية
بالقياس إلى الأمم الأخرى (١) "

أقول باننى لا أسلم لطف حسين بهذا الرأي لأنه بناء في نظرى
على أمور غير ثابتة فاتصال العرب بالأمم الأخرى لا يمح لي أن أجزم
بأنهم تأثروا بتلك الأمم فقد ذهبوا إلى بلاد الروم الصليبية ولكن كم عدد
الذين دخلوا دين النصارى من العرب أجزم بأنهم إن وجدوا فلن يمدوا
على أصابع اليد الواحدة . بخلاف نصارى نجران والجنوب فانهم حملوا
على النصرانية قسراً من قبل الاحتلال الحبشى لهم ومقاومة النصرانية فى
الجنوب مشهورة جدا ويظهر ذلك واضحا فى سورة البرج وحادثة أصحاب
الأخدود .

وأما نفى الجهل الدينى عن العرب فهذا خطأ بين لأن واقع
الحال الذى كانوا عليه واضح وجهلهم أوضح من أن يوضح . وهجرة

(١) د . عفت الشرقاوى ص : ١٠٩ نقلا عن طه حسين نفسه ص : ١٤٠

الأولين إلى الحبشة لم تؤثر في المسلمين بل إن المسلمين أثروا في أهل
الحبشة فأسلم النجاشي على يد المسلمين المهاجرين إليه .

فخلاصة القول من الآراء السابقة أني لا أنفي عن العرب الجهل
العلمي ولا الجهل الديني فالآراء الأولى من هذا البحث كلها تثبت جهل
العرب الديني وتنفي الجهل العلمي وأنا معهم في إثبات الجهل الديني
ولست معهم في نفي الجهل العلمي لأننا إذا استقرأنا حال العرب العلمية
نجد أنهم على غير شيء فكم عدد الذين كانوا يعرفون القراءة والكتابة
منهم ؟ إنهم قلة قليلة جدا وماذا كانوا يصنعون من أمور معيشتهم ؟ السيوف
هندية وبيانية والملابس رومية وفارسية !

فأنا أثبت الجهل العلمي كما أثبت الجهل الديني وأعتقد أن أصح
ما قيل في وصف حال العرب هو قول الندوي السابق (١) .

إلا أني أشعر أنه كان مغاليا أكثر من اللازم في وصفهم بالانحطاط
الشديد . ولا أنفي عن العرب الكثير من الأخلاق الحميدة وفعال المروءة
العربية الصحيحة إلا أن تلك الفعال الحسنة كلها لم يكن الدافع لها
دافعا دينيا ينبع من عقيدة بالله سبحانه وتعالى .

هذا هو مجمل الآراء في تعريف الجاهلية التي كان عليها العرب
أي لماذا سمي العرب جاهليين ، أما كلمة جاهلية بمعنى أوسع من هذا
أي تلك الجاهلية التي لا ترتبط بمكان معين ولا بفترة زمنية معينة فهي

(١) لقد سبق قوله في ص: ٩٥ من هذه الأوراق .

مأخوذ عنها الأستاذ محمد قطب بقوله : " الجاهلية - إذن - حالة
نفسية ترفض الاهتداء بهدى الله ، ووضع تنظيمى يرفض الحكم بما أنزل
الله ... ومن ثم فهي ليست محصورة فى الجاهلية العربية ولا فى فترة
من الزمن معينة وإنما هى حالة يمكن أن توجد فى أى وقت وفى أى مكان
كما توجد كذلك فى أى مستوى ... من المعرفة والحضارة والتقدم المادى
والقيم الفكرية والسياسية والاجتماعية والإنسانية (١) "

ولو كان الجهل العلمى هو السبب الرئيسى فى تسمية العرب
بجاهليين لما جاز للأستاذ محمد قطب أن يسمي حضارة القرن العشرين
بجاهلية الحديثة أو جاهلية القرن العشرين .

ويقول الشهيد السيد قطب رحمه الله تعالى :

" والجاهلية ليست فترة تاريخية إنما هى حالة توجد كلما وجدت
مقوماتها فى وضع أو نظام وهى فى صميمها الرجوع بالحكم والتشريع إلى
أهواء البشر لا إلى منهج الله وشريعته للحياة ، ويستوى أن تكون هذه
الأهواء أهواء فرد أو أهواء طبقة أو أهواء أمة أو أهواء جيل كامل من
الناس فكلها مادامت لا ترجع إلى شريعة الله أهواء (٢) " ويضيف سيد قطب
رحمه الله قائلا : يشرع فرد لجماعة فإذا هى جاهلية لأن هواء هو
القانون أو رأيه هو القانون ... وكذلك تشريع طبقة لطبقة أو تشريع

(١) جاهلية القرن العشرين محمد قطب ص : ٨ دار الشروق ١٤٠١ هـ

١٩٨١ م .

(٢) فى ظلال القرآن الكريم تأليف سيد قطب ٧٢٩/٢ دار أحياء التراث العربى

بيروت ط : (٥) ١٣٨٦ / ١٩٦٢ .

مثلى جميع الطبقات لأنفسهم جاهلية ... وَيُشَرِّعُ خَالِقُ الْأَفْرَادِ وَخَالِقُ
الْأُمَّمِ وَخَالِقُ الْجَمَاعَاتِ وَالْأَجْيَالِ لِلْجَمِيعِ فَإِذَا هِيَ شَرِيعَةُ اللَّهِ الَّتِي لَمْ يَحَابِأْ
فِيهَا لِأَحَدٍ لَأَنَّ اللَّهَ رَبُّ الْجَمِيعِ وَالْكَلِّ لَدَيْهِ سَوَاءٌ .^(١)

(١) المرجع السابق ٢/٧٣٠ بتصرف .

الفصل الثالث

الشرك والتوحيد في الجزيرة العربية

اختلف في مسألة التوحيد والشرك في الجزيرة العربية أيهما أسبق ؟ والذي لا يشك فيه مسلم يعتمد على نصوص دينية هو أن التوحيد أسبق بلا خلاف بين المسلمين أما المخالفة فقد جاءت من غير المسلمين الذين يعتمدون في بحوثهم على المنهج التطوري في دراسة الأديان ،

يقول د . عبد الله الشاذلي : " ولما كنا سنضع أيدينا على نصوص التاريخ التي دونها المسلمون فإننا سنعتبر بالضرورة سبق التوحيد عن الوثنية في تلك المنطقة بالذات وفي غيرها من مناطق العالم " .^(١)

وأتبع هذا برفضه لرأى المستشرقين الذين يفترضون أسبقية الشرك على التوحيد وأن الوثنية كانت منتشرة في مكة قبل زهاب إسماعيل عليه الصلاة والسلام إليها .

أما المسلمون فيعتمدون في رأيهم هذا على أدلة صحيحة الدليل الأول : الفطرة التي خلق الله الإنسان عليها من أول نشأته فأدم عليه السلام وهو أول البشر على الأرض خلق على الفطرة وكذلك

(١) الحكمة العربية ، د . عبدالله الشاذلي ص ٢٧٩ ، دار سعيد ط ١ ، سنة ١٩٨٢ م .

ذريته من بعده ، قال تعالى : ((وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا)) (١) .

وقال : ((فَطَرَتِ اللَّهُ اللَّاتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ)) (٢) ، وقال تعالى واصفاً نفسه : ((الَّذِي خَلَقَ فَسْوَىٰ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ)) (٣) ، وقال صلى الله عليه وآله وسلم : " مَنْ يُولَدُ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ فَأَبَوَاهُ يَهُودَانِهِ أَوْ نَصْرَانِيَّةٍ أَوْ يَنْصَرَانِيَّةٍ كَمَا تَتَّبِعُونَ الْبَهِيمَةَ هَلْ تَجِدُونَ فِيهَا مِنْ جَدَعَاءَ حَتَّىٰ تَكُونُوا أَنْتُمْ تَجْدَعُونَهَا " . وقال صلى الله عليه وآله وسلم : " مَا مِنْ مَوْلُودٍ يُولَدُ إِلَّا عَلَى الْفِطَّةِ فَأَبَوَاهُ يَهُودَانِهِ أَوْ نَصْرَانِيَّةٍ أَوْ يَنْصَرَانِيَّةٍ أَوْ يَشْرِكَانِيَّةٍ " (٤) .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم : " يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَىٰ (إِنِّي خَلَقْتُ عِبَادِي جَمِيعًا حُنَفَاءَ فَاجْتَالَتْهُمُ الشَّيَاطِينُ عَنْ دِينِهِمْ)) ، والنصوص في هذا كثيرة ولكني أكتفي بما أوردته .

-
- (١) سورة الأعراف ، الآية (١٧٢) .
 - (٢) سورة السورم ، الآية (٣٠) .
 - (٣) سورة الاعطى ، الآية (٣٤٢) .
 - (٤) هذا الحديث أوردته البغوي في شرح السنة ١٥٤/١ بسنده عن أبي هريرة .
- قال متفق عليه أخرجه محمد عن اسحق وأخرجه مسلم عن محمد بن رافع كلاهما عن عبد الرزاق .
- (٥) هذا حديث صحيح أخرجه مسلم رحمه الله عن محمد بن عبد الله بن نمير عن أبيه عن الأعمش في القدر .
 - (٦) هذا حديث قدسي رواه مسلم رحمه الله في باب الجنة وصفة نعيمها وأوردته البغوي في شرح السنة باب أطفال المشركين : ١٥٨/١ .

الدليل الثاني : وهو المصدر الخبري : [فإن التاريخ

يحدثنا أن المنطقة العربية عرفت ألوانا متعددة من الأخبار الإلهية منذ الإنسان المسمى بآدم . . . فإنه من المعروف أن الله علم آدم الأسماء وكلمه وأوصى إليه . . . ومما يقطع بوضوح فكرة التوحيد لدى أولاد آدم من بعده كذلك ما نراه في حادثة قابيل وهابيل . . . ومن خلال الحوار بينهما تسمع التدين القائم على الإيمان بالله
((لئن بسطت إلي يدي لآتقنني ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك
إني أخاف الله رب العالمين) (١)) (٢)

ومرت الأيام على بني آدم وهم يعبدون الله على دين أبيهم ولكنهم تفرقوا في البلاد عند تكاثرهم وابتعدوا عن البيت الحرام وضعف الوازع الديني في نفوسهم فأشركوا بالله تعالى ، ومن هنا لانستطيع أن نشك في أسبقية التوحيد على الشرك .

ولكن بعض من سار وراء المستشرقين يستقي من أفكارهم خالف المسلمين وادعى عكس ما قررناه سابقاً مع مخالفته للنص والعقل . فيقول : " فعلى الرغم من تلك الأخبار الكثيرة التي انتشرت في كتب التاريخ والتفسير وغيرها من أن العرب في بداية أمرها كانت على طمة إبراهيم - صلى الله عليه وسلم - . . . وأنها حادت فيما بعد عن هذه العقيدة الموحدة إلى الشرك . . . فإن ذلك الاعتقاد على انتشاره

(١) سورة المائدة ، الآية (٢٨) .

(٢) الحكمة العربية د . عبدالله الشاذلي ص ٢٨٨ .

وكثرة دورانه في كتب القدماء لا يضر مع حقيقة أن عبادة الشرك كانت
أسبق في تاريخ الديانة الجاهلية .

ويعمل ذلك بأن النصوص التي نقلت إلينا عن تلك الفترة لم يرد
فيها إشارة إلى التوحيد فقال : إنَّ النصوص القليلة التي وصلت إلينا
عن هذه العبادة سواء ما حمله الشعر إلينا أو ما حفظته النقوش القليلة
المكتشفة لا يشير إلى أن التوحيد كان معروفا لدى الجاهليين ^(١) .

واستنتج مما سبق أن التوحيد جاء متأخراً فتابع قائلا : وعلى
العكس فإن هذه الإشارات ذاتها لتدل بما لا يدع مجالاً للشك على أن الميل
إلى التوحيد قد أخذ يفتزو العقليّة العربيّة في أواخر العصر الجاهلي ^(٢) .
وهو في اعتقاده هذا يستدل بأمرين أو هو من بيت العنكبوت ولا تقوم
بهما حجة وهما :-

الأول : " أن عقيدة الإله الواحد قد أخذت تغزو نصوص الشعر
الجاهلي كما قلنا في هذه الفترة المتأخرة من حياته " .

الثاني : " هو أن النصوص المكتشفة تزدهم في عدد كبير منها
بأسماء الأصنام التي كانوا يتعبدون لها وليس فيها ما يدل على معرفة عرب
الجاهلية بعبادة التوحيد في حياتهم القديمة قبل الميلاد أو بعده " ،
ونحن المسلمون لانعتقد هذا بل نعتقد أن الشرك أمر طارئ على أهل
الجزيرة والتوحيد هو الأصل .

والكاتب في رأيه هذا اعتمد على رأيين لا تقوم بهما حجة لأنه بنى

(١) أرى عدم ذكر اسمه .
(٢) ، (٣) نفس المرجع والصفحة .

رأيه على الشعر الجاهلي وما ورد فيه من نصوص ، والشعر الجاهلي - كما قررت في فصل سابق على ضوء نصوص وأقوال العلماء - حديث عهد فأقدم شعر وصل إلينا لا يزيد في البعد عن مجئ الإسلام بمائتي عام على أقصى تقدير فكيف يصح لنا أن نعتد على هذا الشعر - إذا أردنا أن نعرف تاريخ ما قبله بألاف السنين ؟ إن الشعر - إن صحت نسبته - لا يد لنا إلا على عقيدة أهل الفترة التي قيل فيها . أما رأيه الثاني فيعتمد فيه على النصوص المكتشفة فنقول له : أين هذه النصوص؟ ومن هم الذين اكتشفوها ؟ والى أى تاريخ ترجع ؟ هل لدينا نصوص مكتشفة عن عقيدة آدم عليه السلام وذريته تغيد أنه لم يكن موحداً ؟ هل قال بهذا القول غير النصارى 'ومن والاهم من أعداء الدين اليهود الذين يريدون - بزعمهم - إرجاع الجزيرة العربية بل والعالم كله إلى الوثنية ؟ .

إذا عرفنا هذا وقررناه نريد أن نعرف متى بدأ ظهور الشرك بين العرب الموحدين على دين آبائهم إبراهيم وإسماعيل ؟ هناك عدة روايات للإجابة على هذا السؤال .

(١)

الأولى : " مارواه ابن الكلبي من أن إسماعيل بن إبراهيم عليهما

(١) هو أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي ولد في الكوفة وتوفي بها سنة ٢٠٤ هـ وقيل : سنة ٢٠٦ هـ له مؤلفات في تاريخ العرب القديم مثل كتاب الاصنام وكتاب النسب الكبير أو الجمهرة وأنساب الخيل في الجاهلية والاسلام وغيرها كثير ، راجع تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين المجلد الأول الجزء الثاني ص ٥١ وطبعها ، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية سنة ١٤٠٣ هـ .

الصلاة والسلام لما سكن مكة وولد له بها أولاد كثير حتى ملأوا مكة ونفوا من كان بها من العماليق ضاقت عليهم مكة ووقعت بينهم الحروب والعداوات وأخرج بعضهم بعضاً فتقسموا في البلاد والتماس المعاش ، وكان الذي سلخ بهم إلى عبادة الأوثان أنه كان لا يظعن ظاعن إلا احتل معه حجراً من حجارة الحرم تعظيماً للحرم وصبابةً بمكة فحيثما حلوا وضعوه وطافوا به كطوافهم بالكعبة تيناً منهم بها وصبابةً بالحرم وحباً له ، وهم بعبد يعظمون الكعبة ومكة ويحجون ويعتبرون على إرث إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام ، ثم سلخ ذلك بهم إلى أن عبدوا ما استحبوا ونسوا ما كانوا عليه . . . فعبدوا الأوثان وصاروا إلى ما كانت عليه الأمم من قبلهم وانتجشوا ما كان يعبد قوم نوح عليه السلام منها على إرث ما بقي فيهم من ذكرها " .^(١)

أما الرواية الثانية فهي قصة عمرو بن لحي المشهورة ، قال الألويسي عنه : " فكان أول من غير دين إسماعيل عليه السلام فنصب الأوثان وسبب السائبة ووصل الوصيلة . . . عمرو بن لحي بن حارثة بن عمرو بن عامر الأزدي وهو أبو خزاعة وكان الحرث هو الذي يلي أمر الكعبة فلما بلغ عمرو بن لحي نازعه في الولاية وقاتل جرحاً ببني إسماعيل ونفاهم من بلاد مكة وتولى حجابة البيت ثم إنه مرض مرضاً شديداً فقبل له إن بالبلقاء مسن الشام حمة إن أتيتها برأت فأتاها فاستحم بها فبرئ ، ووجد أهلها يعبدون الأصنام فقال : ما هذه ؟ فقالوا : نستقي بها المطر ونستنصر

(١) الأصنام لابن الكلبي ص ٦ تحقيق أحمد زكي القاهرة سنة ١٩٢٤ م .

(٢) الحمه هي كل عين يخرج منها ماء حار يستشفى به .

بها على العدو ، فسألهم أن يعطوه منها ففعلوا فقدم بها مكة ونصبها
(١)
حول الكعبة . وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : رأيت عمرو
(٢)
ابن لحي يجر قصبه في النار " .

وتشير المصادر التاريخية إلى سبق حادثة إساف ونائله على عمرو
(٣)
ابن لحي ، قال الأزرقى : " إن جرهما لما طغت في الحرم دخل رجل
منهم بامرأة منهم الكعبة ففجر بها ويقال إنما قبلها فيها فسفا حجرين
اسم الرجل إساف بن بغاء واسم المرأة نائلة بنت نذب فأخرجنا من الكعبة
(٤)
فنصب أحدهما على الصفا والآخر على المروة وإنما نصبنا هنالك ليعتبر
بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال التي صارا إليها
فلم يزل الأمر يدرس ويتقادم حتى صارا يتسح بهما من وقف على الصفا
والمروة ثم صارا وثنين يعبدان فلما كان عمرو بن لحي أمر الناس بعبادتهما
والتسح بهما وقال : إن من كان قبلكم كانوا يعبدونهن . . . وكان أهل
الجاهلية يملون بإساف ونائلة ويتسحون بهما وكان الطائيف إذا طواف
(٥)
بالبيت يبدأ بإساف فيستلمه فإذا فرغ من طوافه ختم بنائلة فاستلمها " .

-
- (١) بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب محمود شكرى الألوسى البغدادي ص ٢٠٠ ، والاصنام لابن الكلبي ص ٨ .
 - (٢) رواه البخارى في تفسير سورة الطائفة راجع فتح البارى ٢٨٣/٨ حديث رقم ٤٦٦٣
 - (٣) أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار ، تأليف أبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقى تحقيق رشدى الصالح لمحمس ١١٩/١ مطابع دار الثقافة مكة المكرمة ط ٤ سنة ١٤٠٣ هـ .
 - (٤) ورد اسمها إساف بن عمرو ونائلة بنت سهيل أخبار مكة للأزرق ١٢٢/١ ، وورد إساف بن يعلى ونائلة بنت زيد ، بلوغ الأرب للالوسى ٢٠١/١ ، وقيل غير ذلك .
 - (٥) سيأتي تفصيل الحديث عنها عند ذكر أشهر أصنام العرب إن شاء الله .

وإني أعتقد أن هذه الحادثة ليس لها علاقة ببداية ظهور الشرك في أرض الجزيرة لأنه ليس فيها ما يشير إلى ذلك ، ولقد مر بنا قبلاً أنهما كانا منصوبين للعظة والاعتبار قبل عمرو بن لحي ولم يعبدا حتى أمر هو بعبادتهما مع أصنامهما التي جاء بها من البلقاء فيكون هو أول من أتى بالأصنام ، وأمر بعبادة إساف ونائلة . إنما التعارض واقع ظاهراً بين الرواية القائلة بأن عمرو بن لحي هو أول من أمر بعبادتهما وبين رواية تفرق بني إسماعيل عليه الصلاة والسلام وإنه لاشك من تقديم قصة عمرو بن لحي لما أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح الذي رواه البخاري وسلم وغيرهما .^(١)

(١) رواه البخاري في تفسير سورة المائدة باب ١٣ ح ٥ ص ١٩١ .

الفصل الرابع

حال العرب السياسية قبل الاسلام

لقد أردت أن أتحدث في هذا البحث عن صورة عامة للمجتمع العربي قبل الاسلام من الناحية السياسية والاجتماعية والمعيشية ولكن الوقت داهمني فاقترت على ألصق جوانب حياتهم بموضوع البحث ألا وهو الجانب السياسي وذلك أني رأيت أن دور السياسة كبير في التأثير على تدين شعب ما : فأسباب الفقر وغيره التي كانت منتشرة في الجزيرة جعلت الناس يدينون بدين ملوكهم فالغساسنة مالوا إلى النصرانية بسبب حكم الرومان لهم والماندة مالوا إلى الفارسية لمجاورتهم إمبراطورية فارس واليمن دانت باليهودية لأن تبع أبوكرب تهود على يد حبريين من المدينة - وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى - ثم تحولت اليمن إلى النصرانية بعد غزو الحبشة ثم دخلتها الفارسية مع الفرس فلا يستطيع أحد أن ينكر أثر الحالة السياسية للبلاد على دين شعبها .

المبحث الأول

صورة لحياتهم السياسية :-

لم تكن حالتهم السياسية قبل الإسلام تختلف كثيراً عن حالة العرب في القرن العشرين فكان الانقسام سمة واضحة في المجتمع الجاهلي والحرب بينهم لا تهدأ على أتفه الأسباب وهذا مماثل تماماً لظروف العرب الحالية التي زادت على الست سنوات دون أي سبب يذكر .

وحالهم مشابهة لحالنا اليوم كذلك من حيث التبعية للدول الكبرى التي تضربهم ببعضهم البعض : " فقد اصطنع الفرس أمانة المناذرة والروم أمانة الغساسنة وحكام اليمن الحميريون أمانة كندة " .^(١)

ثم يتحدث الدكتور الجبوري عن هدف الفرس والروم من إقامة هاتين الأمارتين - أي الغساسنة والمناذرة - فيقول :

" فقد هدف كلاهما من إقامة هاتين الأمارتين إلى حماية امبراطوريتيهما

(١) أيام العرب وأثرها في الشعر الجاهلي د . منذر الجبوري ، ص ٦٠
وزارة الاعلام / العراق / ١٩٧٤ م .

من غزو محتمل قد يقوم به أحدهما ضد الآخر إضافة إلى الحد من
(١)
مضايقة أعراب البادية لهما " .

إنها نفس حالنا في عصرنا الحاضر أو كما يقول القائل إن التاريخ
يعيد نفسه ، ولأنها حالة كتبت علينا أن نبقى لعبا في أيدي الفرس
والروم قديما وروسيا وأمريكا حديثاً . وطبعاً عرفنا بوفائنا للعهد
وتلبية طلبات ساداتنا بكل سرعة .

يضيف الدكتور الجبوري قوله : " وتكفل أمراء المناذرة والفساسنة
بالمهمتين وخاضوا ضد بعضهم أياماً مريرة سعيّاً وراء إحكام السيطرة
وتوسيع رقعة الأمانة وارضاءاً للمتسلطين عليهم من فرس وروم " (٢)

المبحث الثاني

أنظمة الحكم في الجزيرة العربية :-

لقد عرفنا فيما سبق أن عرب الجزيرة العربية كانوا عبارة عن قبائل
متفرقة في صحراء الجزيرة الواسعة ولم يكن لهم مدن إلا القليل مثل
مكة ، والدينة ، والطائف ، ولهذا وجد عندنا نوعان من المجتمعات
العربية مجتمع قبلي بدوي ومجتمع قبلي مدني ، ونتيجة لظروف كل
تغايرت الأنظمة السياسية الحاكمة ففي البادية كان النظام القبلي

(١) أيام العرب وأثرها في الشعر الجاهلي د . منذر الجبوري ص ٦٠ .

(٢) المرجع السابق ص ٦٠ .

له دستوره الخاص به والذي يتحكم في سير الأمور في مراتب القبلية " والأساس الذي تقوم عليه نصوص هذا الدستور " العصبية " والمقصود بها النعرة على ذوي القربى وأهل الأرحام أن ينالهم ضيم أو تصيهم هلكة . . . أو هي إحساس الفرد برابطة القبلية وواجب تأييد صالحها والعمل لها بكل ما يملك من قوة " .^(١)

هذا هو ما فهمه د . يوسف خليف عن معنى العصبية وما نقله عن غيره وقريبا من هذا الفهم أورده د . الجبوري حين قال : " وتعني العصبية في مفهوم ذلك العصر الولاء المطلق للقبيلة والامثال لجماعها^(٢) وإن اقتضى ذلك تضحية بمصالح الأفراد " .

أما نظام الحكم السياسي في المدن فيختلف عنه في البادية نظرا لأن الحياة المستقرة في المدينة تنمي العلائق الاجتماعية والاقتصادية بين السكان وتوجد لهم أعرافا يلتزمون بها حماية لتطورهم الحضاري ولطموحهم المادي وذلك مالم يعن به أبناء البادية الذين فقدوا الوطن المستقر فاضطربت قيمهم وأنكروا النظم التي وضعها^(٣) المتمدنون " . ولكن المجتمع المدني رغم تحضره وسيادة أفكار مغايرة لأفكار المجتمع البدوي إلا أنه لم يتخلَّ عن العصبية القبلية ، يقول د . الجبوري : " ومع أن المجتمع المدني السياسي كان أكثر توطئاً

-
- (١) الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي د . يوسف خليف ص ٨٩ ومقدمة ابن خلدون ص ١٢٨ وجميع الأمثال للميداني ١٧/٢ .
 - (٢) أيام العرب د . منذر الجبوري ص ٦٢ .
 - (٣) نفس المرجع ص ٦٣ .

من المجتمع البدوي فإن التعصب القبلي ظل شاخصاً في المجتمعين وإن اختلفت حدته بينهما ، وقد مثل الصراع بين الأوس والخزرج نموذجاً (١) لذلك التعصب الذي لم يمحه التمدن .

وكانت القبائل لاتربطها رابطة من روابط الود والانسجام وحسن الجوار وإنما كانت الخصومة سمتها الطبيعية في أغلب الأحيان فكانت الحروب لاتهدأ إلا في أوقات معدودة كالأشهر الحُرْم .

وكانت الغلبة للأقوى والأكثر رجلاً وعتاداً ، فكان القوى يهجم على الضعيف فيقتل ويسبي وينهب وأكثر ما كانت تدور مشاحناتهم على الأراضي للرعي وعلى موارد الماء ، ولهذا كان لا بد من توفير القوة لحماية النفس .

(١) أيام العرب منذر الجبوري ص ٦٥ .

المبحث الثالث

التحالف

كما سبق وأن أشرت إلى الحروب الدائمة وإلى حاجة الناس للقوة كان لابد من توفير أكبر عدد من الرجال لحماية القبيلة وما يخصها وللإغارة على الأعداء في وقت الحاجة .

المطلب الأول : تعريف الحلف :-

هو بكسر الحاء وسكون اللام بعدها، وهو مأخوذ من التحالف الذي هو بمعنى القَسَم أي أن كلاً من المتحالفين يحلف أيماناً عند التحالف، يقول د . يحيى الجبوري :

" والحلف - كما هو ظاهر من اسمه - بمعنى اليمين الذي كانوا يُقسمونه في عهدهم " .^(١)

المطلب الثاني : دوافع التحالف :-

إن خوف الضعيف من غارة أعداءه عليه يجعله دائماً قلقاً مضطرباً لا ينام الليل إلا وسيفه تحت رأسه ولهذا كان لابد لدفع هذا الخوف والقلق من تكاتف مجموعة من القبائل أو الأفراد لتكوين قوة يطمئنون بها على أنفسهم وأموالهم وذراريهم .

(١) الشعر الجاهلي خصائصه وفنونه د . يحيى الجبوري مؤسسه الرسالة ط ٤ ، سنة ١٤٠٣ هـ .

يقول د . منذر الجبوري : " وكما كان النصر في تلك الحروب يستوجب كثرة في الرجال فقد وجدت القبائل في التحالف مع بعضها ما يقبها شر الهزيمة واستباحة الديار " .^(١)

ويقول د . أحمد الحوفي : " في هذه البيئة الحربية لم يكن بد من محالفات بين الفرد والفرد وبين الفرد والقبيلة وبين القبيلة والقبيلة لتعزيز القوة وتقوية الحماية " .^(٢)

وتكون دافع الحلف كذلك دافع اقتصادية للغزو والنهب والسلب أو للأخذ بالثأر ، فقد لا تستطيع بعض القبائل الأخذ بثأرها من قبيلة أقوى منها فتتحالف مع قبيلة قوية لتتمكن من أخذ حقها من عدوها .

المطلب الثالث : تقاليدهم في الحلف :-

لقد وردت عدة صور للتحالف فمن هذه الصور أن ينحروا هدياً ويفسئون أيديهم في دمه .

وكانوا أحياناً يفسئون أيدهم في طيب .

ورد أن أشياخ مكة عندما تحالفوا في حلف الفضول الذي عقد في دار عبدالله بن جدعان وحضره الرسول صلى الله عليه وسلم غسـلوا أيديهم في ماء زمزم بعد أن غسلت به أركان البيت ، ومن تقاليدهم

(١) أيام العرب د . منذر الجبوري ص ٦٣ .

(٢) الحياة العربية د . أحمد الحوفي ص ٢٨٥ .

كذلك أن منهم من كانوا يتحالفون حول النار ، وهذه الشمسية
مأخوذة عن دين الفرس " المجوسية " .

يقول الدكتور الحوفي : " ومن تقاليد الحلف يغمس كل فريق
يده في جفنة ملىء بالدم ثم يلحق كل رجل ما علق بيده وكانوا
يسمون هؤلاء لعقة الدم " .^(١)

وأطلقوا على دم الحلف " الأسم " . قال الفيروز آبادي :

الأسم : الدم الذي تغمس فيه أيدي المتحالفين .

وقال ابن منظور في قول الأعشى :

رضيعي لبان شدي أمّ تحالفا . . . بأسم داج عوض لا نفترق

- قال ابن منظور - الأسم في قول الأعشى الدم الذي تغمس فيه
اليد عند التحالف . وأحياناً يغمسون أيديهم في عصارة بعض الثمار .^(٢)

المطلب الرابع : ما يترتب على الحلف :-

إن التحالف يؤدي إلى عصبية ومنعة بين المتحالفين بحيث يصبح
كل واحد منهما يفدي الآخر بكل ما يستطيع من قوة ومال ويبين لنا
أهمية هذا الأمر عندهم أنهم يغمسون أيدهم في الدم ، وورد كثيراً

(١) الحياة العربية للحوفي ص ٢٨٦ والأغاني للأصفهاني ٢٦/٧ .

وكذلك أيام العرب لمنذر الجبوري ص ٦٣ .

(٢) لسان العرب مادة حلف .

راجع كذلك الشعر الجاهلي ليحيى الجبوري ص ٤٦-٤٧ بتصرف .

والحياة العربية للحوفي ٢٩٠-٢٩٣ .

أن بعض المتحالفين يحارب أبناء عمه وأقاربه لاعتدائهم على حليفه فهو يفدى حليفه حتى يروحه لأن من العار عندهم أن يضام الحليف أو يظلم ولهذا كانوا يتفاخرون بإعزازهم حلفائهم وحفظهم من كل مكروه.

المطلب الخامس : إعزازهم للحليف :-

كما سبق فإنه من الفخر أن يجد حليفك عندك الأمان والاطمئنان .

قال عبيد بن الأبرص :

إِنَّا لَعَمْرُكَ لَا يَضَا .: م حليفنا أبدأ لدينا

وقال :

نحمي حقيقتنا ونمنع جارنا .: ونلف بين أرامل الأيتام

وقال شاعر عندما اعتدى بنو عمه على حليف له اسمه حوشب :

سأخذ منكم آل حزن لحوشب .: وإن كان مولى لي وكنتم بني أبي

فقل لبني عبي فقد " وأبيهم " .: منوا بهرريت الشدق أسود أهيب

أفبقوا بني حزن وأهواؤنا معاً .: وأرحامنا موصولة لم تقضب

وكان الحليف يتنعم بكل خيرات مجيره ، قال عدي بن زيد

السكوني :

إِنِّي حَمَدْتُ بَنِي شَيْيَانٍ إِذْ خَمَدَتْ

نيران قومي وفيهم شبت النار

ومن تكريمهم في الحبل أنهم

لا يعلم الجار فيهم أنه الجار

حتى يكون عزيزا من نفوسهم
أو أن يبين جميعاً وهو مختار
لأنه صدع في رأس شاهقة
من دونه لعتاق الطير أوكار

المبحث الرابع

معنى اليوم في الشعر الجاهلي

إن هذه الكلمة إذا أطلقت في الشعر الجاهلي فيكون معناها الحرب والوقائع المسلحة والتي كثيراً ما كانت تدور بين القبائل العربية في الصحراء نتيجة لظروف المعيشة القاسية والتناحر على موارد العيش وعلى الأرض وغيرها من الأسباب .

ولكن د . عادل البياتي يرد هذا الاطلاق ويقول : " وبهذا ندفع أن يكون مصطلح الأيام قد أطلقته الروايات العربية على الحروب التي قامت بين القبائل " .^(١)

ويضيف قائلاً : " لم نحصل من قدماء الرواة ولا العلماء على تعريف واضح لكلمة يوم لكن ابن السكيت فسر الأيام بمعنى الوقائع وتابعه غيره في ذلك، قال : جاءت الايام بمعنى الوقائع . . . وأما ما يقال من أن المقصود بالأيام الحروب التي قامت بين القبائل العربية فهو قول يتهاوت إزاء ما كشفته الأيام عن مضامين فكرية تصبح الحرب تجاهها هدفاً سامياً " .^(٢)

وهو لا يردُّ أو ينكر إطلاق الأيام على الحروب نهائياً ولكنه يستنكر على من يأخذها كأم سلم به فيقول : " فهي لدى الباحثين قدماء

(١) الأيام لابي عبدة تحقيق د . عادل جاسم البياتي ، دار الجاحظ

بغداد ١٩٧٦ م ص ٦٣ .

(٢) المرجع السابق ص ٦٥ .

ومحدثين محض وقعات حربية ولسنا نستغرب هذا التحديد من ابن السكيت وغيره ولكننا نستغرب أن يأخذه المحدثون كسلمايات أو فرضيات علمية".^(١)

ويقول د. علي الجندی : " إن استعمال كلمة يوم في الوقائع والحروب استعمال مجازي لهذه الكلمة لأن هذه الكلمة معروف معناها في اللغة...".^(٢)

ويقول : " وقد وردت كلمة الأيام مستعطة هذا الاستعمال المجازي في ثلاث آيات من القرآن الكريم ، الآية الأولى : قوله تعالى : ((فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ)) قال الطبري وقائع الذين من قبلهم ."^(٣)

وقال الزمخشري : أيام الله فيهم ، كما يقال أيام العرب لوقائعها.^(٤)

الآية الثانية : هي قوله تعالى : ((وَذَكَرَهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ))^(٥)

قال الزمخشري : وذكرهم بأيام الله وأنذرهم بوقائعه التي وقعت على الأمم قبلهم ."^(٦)

(١) الأيام لابي عبدة تحقيق د. عادل جاسم البياتي ، ص ٦٧ .

(٢) شعر الحرب في العصر الجاهلي ، علي الجندی ص ٢٣ وما بعدها ، ط ٣

سنة ١٩٦٦ م ، مكتبة الجامعة العربية ، بيروت .
(٣) إن نظرية الحقيقة والمجاز في علوم اللغة العربية نظرية لا أساس لها في اللغة ولم توجد في أشعار العرب الذين أخذت عنهم اللغة ولا توجد في القرآن ولا الحديث ولكنها نظرية من وضع المعتزلة وضعوها في عقول الناس حتى أصبحت أمرا مسلما به وأرادوا من وراء هذا تأويل صفات الرب تعالى والتي لا تتفق مع آرائهم .

(٤) يونس آية ١٠٢ . (٥) تفسير الطبري ١١/١٢١ . (٦) الكشاف للزمخشري

(٧) ابراهيم آية ٥ (٨) الكشاف للزمخشري ٢/٥٤١ .

الآية الثالثة : قوله تعالى : ((قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ
(١)
لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)) .

وفي تفسير هذه الآية يقول الطبري رحمه الله : " قل يا محمد للذين
(٢)
صدقوا الله واتبعوك يغفروا للذين لا يخافون بأس الله ووقائعهم ونقمه)) .

وقد ورد لفظ اليوم في الشعر العربي الجاهلي على هذا المعنى
السابق الذي أوردته آنفا ولكن لا مانع من ورودها بمعان أخرى كالدهر
والنعمة والنقمة وهذه معان عامة نادراً ما كانت ترد في الشعر الجاهلي .

وهذه بعض أشعار العرب التي وردت فيها الكلمة بمعنى الحرب أو
الوقيعه : قال عمرو بن كثوم :

وَأَيَّامٌ لَنَا غُرٌّ طَوَالُ . عَصِينَا الطَّكَ فِيهَا أَنْ نَدِينَا

يعلق د . الجبوري على هذا المعنى قائلاً : فقد قصد بالأيام هنا
(٣)
حروب قومه " .

(٤)
وهذا النابغة الذبياني يمدح عمرو بن الحارث الأعرج بن الحارث
الأكبر بن أبي شعر الفساني يوم هزيمة المناذرة فيقول :

-
- (١) الجاثية ١٤ .
(٢) تفسير الطبري ٨٦/٢٥ ، ٨٧ ،
(٣) أيام العرب وأثرها في الشعر الجاهلي د . منذر الجبوري ص ٧٣ .
(٤) هوزياد بن معاوية بن غيظ بن مره من ذبيان من قيس من مضر وكنيته أبو
أمامه ولقب بالنابغة لنبوغه في الشعر وهو كبير دفة واحدة بعد أن أحكمته
التجارب ومشى به السن " أشعار الشعراء الستة الجاهليين اختيار يوسف
ابن سليمان بن عيسى المعروف بالأعلم الشنتمري د . محمد خفاجي ، ط ١
١٣٧٣هـ / ١٩٥٤ م ، نشر مكتبة عبد الحميد أحمد حنفي .

ولا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ
لَهُنَّ فُلُوكٌ مِنْ قِرَاعِ الْكُتَائِبِ
(١)
تَوَرَّشْنَ مِنْ أَوْسَانِ يَوْمِ حَلِيمَةَ
(٢)
إِلَى الْيَوْمِ قَدْ جُرِّينَ كُلَّ التَّجَارِبِ
(٣)
ويقول قيس بن الخطيم الأوسي مفتخرا بانتصار الأوس على
الخنزج في يوم بُعَاثِ المشهور :-

أَجَادِلُهُمْ يَوْمَ الْحَدَيْقَةِ حَاسِرًا
كَأَنَّ يَدَيَّ السِّيفِ مِخْرَاقَ لَاعِبِ
وَيَوْمَ بُعَاثٍ أَسْلَمْتَنَا سِيُوفَنَا
(٤)
إِلَى نَسَبٍ فِي جَذْمِ غَسَّانِ ثَاقِبِ

وقال مهلهل يرثي أخاه كليب :
فَلَوْ نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كَلْبِيبِ
فِيخْبِرُ بِالذَّعَابِ أَيُّ زِيَرِ
بِيَوْمِ الشَّعْثَمَيْنِ لَقَرَّعَيْنَا

وكيف لقاءً مَنْ تَحْتِ الْقُبُورِ

(١) وهو يوم انتصرت فيه الفساسنة على المناذرة وحمية هذه ابنة الحارث ابن أبي شمر . . . وكانت ضمنت عسكر أبيها عند رجوعهم منصوريين بالطيب فقبل في المثل " ما يوم حليمه بسر " نفس المرجع ص ٢٠٥ .
وقيل أنها ضمختهم عند ذهابهم للمعركة ووعدها أبوها بأن يزوجهها أشجع جنوده في الحرب .

(٢) ديوان النابغة الذبياني ص ١١ دار صادر ١٩٦٠م بيروت وشعر العرب في العصر الجاهلي لعللي الجندی ص ٣٠٣ .

(٣) هو أبو يزيد قيس بن الخطيم - واسم الخطيم ثابت - بن عدي بن عمرو بن سواد ابن ظفر - واسم ظفر كعب - بن الخنزج بن عمرو بن مالك بن الأوس بن حارثة .
ديوانه ص ١١ تحقيق د . ناصر الدين الأسد . دار صادر ط ٢ بيروت ١٣٨٧ /

(٤) المرجع السابق ص ٨٨ - ٨٩ . م ١٩٦٧

ويقول عبيد بن الأبرص :

يَا أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْ مَجْدِنَا .: إِنَّكَ عَنْ سَعَاتِنَا جَاهِلٌ
إِنْ كُنْتَ لَمْ تَأْتِكْ أَيَّامُنَا .: فَمَا سَأَلَ تَنْبَأُ أَيُّهَا السَّائِلُ
سَائِلُ بِنَا حِجْرًا وَأَجْنَادَهُ .: يَوْمَ تَوَلَّى جَمْعَهُ الْجَافِلُ
يَوْمَ أَتَى سَعْدًا عَلَى مَاقِطٍ .: وَجَادَلَتْ مِنْ خَلْفِهِ كَاهِلُ

ف نجد أن كلمة يوم أتت هنا بمعنىين ففي البيت الثاني معناها
حروبنا ووقائعنا أما في البيتين الثالث والرابع فجاءت ظرفاً للزمان بمعنى
حين .

ويبقى أن أشير إلى أن الجاهليين لا يقصدون باليوم الليل والنهار
إنما يقصدون به النهار فقط دون الليل لأن وقائعهم كانت تجرى في
النهار وتتوقف في الليل ، يقول د . علي الجندی : وظاهر من قصص
الأيام أنهم كانوا يقصدون من اليوم في هذا الاستعمال معنى النهار
(١)
فقط لامعناه الذي يشمل الليل والنهار .

(١) شعر الحرب د . علي الجندی ص ٢٦ وراجع لسان العرب لابن منظور
مادة يوم .

- ٥٣ -

الفصل الخامس

تعريف الدين

المبحث الخامس تعريف الدين :-

تمهيد :-

بما أننى سأعرض في بحثى هذا للأديان في الجزيرة العربية وتاريخها، فلا بد لي من تقديم تعريف للدين لأن من أديان العرب في الجاهلية ما هو سطاوي له كتاب ومنها ما هو وضعي من وضع الأهواء .

ولاشك في أن كل اعتقاد من تلك الاعتقادات يصح أن يطلق عليه لفظ دين بدليل قوله تعالى : ((لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ))^(١) فقد سئى الله سبحانه وتعالى اعتقاد الكفار الوثنيين وغيرهم دينا وسيتبين لنا ذلك بوضوح عند الرجوع إلى كتب اللغة لمعرفة معنى كلمة دين عند العرب ثم الرجوع إلى تعاريف المسلمين ، وغيرهم للدين اصطلاحا :

المبحث الأول : تعريف الدين لغة :-

قال ابن منظور * الدين الطاعة وقد دِنْتُهُ وَدِنْتُ لَهُ أَي أَطَعْتَهُ

قال عمرو بن كلثوم :-

وأياماً لنا غراً كراماً .^(٢) عَصِينَا الْمَلِكَ فِيهَا أَنْ نَدِينَسَا .

وقال الجوهري : * الدين الطاعة ودان له أى أطاعه *^(٣) .

-
- (١) سورة الكافرون ، الآية (٦) .
 - (٢) لسان العرب ابن منظور ١٦٩/١٣ . وقد ورد هذا البيت باعراب آخر ص ٥٠ .
 - (٣) الصحاح للجوهري تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ٢١١٨/٦ ، دار العلم للملايين ، بيروت ط ٢ سنة ١٩٧٩ م .

والدين يأتي أحياناً للدلالة على العادة فتقول العرب ما زال
ذلك ديني وديديني أي عادتي ويستدل على ذلك بقول المثقوب
العبدى يذكر ناقتة :

تَقُولُ إِذَا دَرَأَتْ لَهَا وَضِيئِي .: أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي ؟

ويستدل كذلك بقول الشاعر :

..... .: كَدَيْنِكَ مِنْ أُمَّ الْهُوَيْرِثِ قَبْلَهَا

أي كعادتك

وقال أبو ذؤيب :

(١)
أَلَا يَا عَنَاءَ الْقَلْبِ مِنْ أُمَّ عَامِرٍ .: وَدِينْتُهُ مِنْ حُبِّ مَنْ لَا يَجَاوِرُ

(٢)
وقال الجوهري : " الدين - بالكسر - العادة والشأن " .

ويأتي الدين بمعنى الإذلال والاستعباد ومنه قوله صلى الله عليه
عليه وسلم : " الكَيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ " .
(٣)

قال البغوي : " دان نفسه أي استعبدها وأذلها ، ودنت القوم
(٤)
أي فعلت بهم ذلك " .

ولكننا إذا رجعنا إلى كلمة دان نجد أنها لا تتعدى ثلاثة أحوال
فيأتي الفعل متعدياً بالهاء أي دانه بمعنى ألزمه ، ومتعدياً باللام أي دان

-
- (١) اللسان ١٦٩/١٣ .
(٢) الصحاح ٢١١٧/٦ .
(٣) رواه أحمد ١٢٤/٤ ، والترمذي (٢٤٦١) وابن ماجه (٤٢٦٠)
وفي طريقه أبو بكر بن أبي مريم وهو ضعيف .
(٤) شرح السنة للبغوي تحقيق زهير الشاويش وشعيب الأرنؤوط ٣٠٩/١٤
حديث رقم ٤١١٦ ، ٤١١٧ .

له بمعنى التزم له ومتعديا بالباء أى دان به أى اعتقده . والأخير هو ما يخصنا . قال د . دراز: وجملته القول في هذه المعاني اللغوية أن كلمة الدين عند العرب تشير إلى علاقة بين طرفين يعظم أحدهما الآخر ويخضع له فإذا وصف بها الطرف الأول كانت خضوعاً وانقياداً ، وإذا وصف بها الطرف الثاني كانت أمراً وسلطاناً وحكماً وإلزاماً^(١) .

المبحث الثاني : تعريف الدين اصطلاحاً :-

إذا رجعنا إلى كتب علماء الأديان والفلاسفة باحثين بين صفحاتها عن تعريف دقيق للدين نجد أن هناك عدة آراء ولكنها تنقسم في نهايتها إلى اتجاهين الإتجاه الأول هو تعريف الإسلاميين ، والثاني هو تعريف الفلاسفة ، فالإسلاميون عرّفوا الدين بأنه وضع إلهي يوشد إلى الحق في الاعتقادات وإلى الخير في السلوك والمعاملات^(٢) .

أما تعريفات غير الإسلاميين فكثيرة كلها غير جامعة ولا مانعة . فيقول سيسرون " الدين هو الرباط الذى يصل الإنسان بالله " .

ويقول " كائت " : " هو الشعور بواجباتنا من حيث كونها قائمة على أوامر إلهية " ويقول شلاير ماخر : " هو خضوع الإنسان لموجود أسمى منه " .

(١) الدين د . محمد عبدالله دراز ص ٢٢ مطبعة السعادة ، القاهرة

١٣٨٩ هـ .

(٢) المرجع السابق ص ٢٩ .

(٣) المرجع السابق ص ٢٩ .

ويقول ريفيل : تحقيق الحياة الإنسانية بواسطة الإحساس بأن رابطاً يصل الروح الإنسانية بالنفس الخفية التي تعترف الأولى بمالها من سلطان على العالم وباعليها والتي يجب أن تكون شاعرةً بالاتصال بها دائماً .

ويقول فيورباخ : هو الغريزة التي تدفعنا إلى السعادة .
ويقول سينسر : هو الإحساس الذي نشعر به حينما نخوض فسي
(١)
بحر من الأسرار .

ونلاحظ على هذه التعريفات كلها أنها جاءت متباينة المعنى بعضها يعتمد على فكرة السعادة وبعضها على المعاملات بين بني البشر وبعضها على فكرة وجود إله وبعضها على فكرة الروحانيات والأسرار ، وسبب ذلك - في نظري - أنها جاءت عن فلاسفة حكّموا العقل دون غيره . ولكن العجيب أن نجد د . النشار نفسه يعرفه بتعريف يشذ فيه عن تعريف الإسلاميين بل إنه لم يذكر تعريفاً للإسلاميين أمّا غاية ما قاله فهو : " وعلى العموم لا يمكننا أن نعرف الأديان بفكرة الاعتقاد في الآلهة والأرواح وليست وجود فكرة إله ... هي العنصر الهام المميز للحياة الدينية " . وقولـه
(٢)
هذا إن كان يقصد به جميع الأديان فهو بين البطلان لأنه لا بد من أن يُفرّق بين الدين الحق وغيره فتعريفه هذا يبدو أنه يشمل الديـن الحق ، وغيره .

(١) نشأة الدين ، علي سامي النشار ص ٢٠ وما بعدها ، دار نشر الثقافة
بالاسكندرية ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م ، والدین د . محمد عبدالله دراز ص ٢٩
وما بعدها .

(٢) نشأة الدين ص ٢٣ .

الباب الثاني

أديان العرب في الجاهلية

الفصل الأول

اليهودية في الجزيرة العربية

* المبحث الأول :

- اليهودية في يثرب ، وفيه مطالب :
- * المطلب الأول : تاريخ دخول اليهود يثرب .
- * المطلب الثاني : أشهر قبائلهم .
- * المطلب الثالث : حالتهم السياسية .
- * المطلب الرابع : حالتهم الاجتماعية
- * المطلب الخامس : حالتهم المعيشية .
- * المطلب السادس : علاقتهم بجيرانهم من العرب .
- * المطلب السابع : هجرة الأوس والخزرج الى يثرب .
- * المطلب الثامن : فتنتهم بين الأوس والخزرج .

* المبحث الثاني :

- اليهودية في اليمن .

* المبحث الثالث :

- أشهر شعراء اليهود في العصر الجاهلي .

اليهودية

* تمهيد :

هي ديانة رسول الله موسى صلى الله عليه وسلم الذي أرسله إلى بني إسرائيل خاصة ليخرجهم من مصر ، فهي ديانة شعب بني إسرائيل دون غيرهم ولهذا نجدهم لا يحرصون على نشرها بين غيرهم وانتقل بنو إسرائيل من مصر واستقروا في فلسطين ، وقد وجدوا منذ عصور مبكرة على أرض الجزيرة العربية خاصة في منطقتي يثرب واليمن ، وأقاموا علاقات تجارية واجتماعية مع أهل تلك الديار حتى أنهم أصبحوا كأنهم من أهلها لأنهم تكلموا بالعربية ونظموا بها شعراً لهم ، مما جعل البعض يظن أنهم عرب أرومة .

وسأتحدث - إن شاء الله تعالى - عن تاريخ دخولهم الجزيرة وعن أسباب هجرتهم إليها وعن قبائلهم وهل كان من بينهم عرب أصلاً ؟

هذا بالإضافة إلى الحديث عن حالتهم السياسية والمعيشية والاجتماعية وأشهر شعرائهم ، والله ولي التوفيق .

المطلب الأول

تاريخ دخول اليهود يثرب

لقد جاءتنا عدة روايات وأخبار عن تاريخ دخول اليهود فسي الجزيرة العربية ومن هذه الأخبار :

١- أن موسى عليه الصلاة والسلام بعث إلى العماليق جيشاً من بني إسرائيل وأمرهم أن يقتلوهم جميعاً ولا يستبقوا منهم أحداً، فقدم الجيش الحجاز فأظهرهم الله على العماليق فقتلوهم أجمعين إلا ابناً للأرقم كان وضيئاً جميلاً ضنوا به على القتل وقالوا نذهب به إلى موسى فيرى رأيه فيه، فرجعوا إلى الشام فوجدوا موسى قد توفي ، فقالت لهم بنو إسرائيل : ما صنعتم ؟ ، فقالوا : أظهرنا الله عليهم فقتلناهم ولم يبق منهم أحد غير فلان كان شاباً جميلاً ففلسنا به على القتل وقتلنا نأتى به موسى فيرى فيه رأيه ، فقالوا لهم : هذه معصية قد أمرتم ألا تستبقوا منهم وآلاً تدخلوا علينا الشام أبداً ، فلما صنعوا ذلك قالوا : ما كان خيراً لنا من منازل القوم الذين قتلناهم بالحجاز نرجس إليهم فنقيم بها فرجعوا إلى حاسيتهم فنزلوها فكان ذلك الجيش

-
- (١) وامتد التأثير كذلك إلى لغتهم فنجد أنهم سمو الأقطار حيسا أو غيث لأنها تعتبر بالنسبة لهم كالحياة بعد الموت .
(٢) راجع بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب - محمود شكرى الألوسي (٣٠١/٢) دار الكتب العلمية .

(١)

أولى سكنى اليهود بالمدينة .

٢- وهناك رأى ثانٍ حول دخول اليهود الجزيرة وهو أن اليهود نزحوا إلى المدينة بعد النكبات التي حصلت لهم في فلسطين يقول أصحاب هذا الرأي : " ولكن من الراجح أن اليهود نزحوا إلى الحجاز في بعض النكبات التي أصابتهم وإن كان نزوحهم ثابتاً لما هدم بختنصر بيت المقدس وأجلى من أجلى وسبى من سبى من بني إسرائيل ففر قوم منهم إلى الحجاز فنزلوا وادى القرى ويشرب وتيماً " .^(٢)

ويضيف هؤلاء قولهم : " ومن المحتمل أن الأنباط حين غزوا فلسطين أسروا كثيراً من اليهود وأن هؤلاء الأسرى وغيرهم يموا شطر الجنوب موغليين " .^(٣)

٣- رأى ثالث يقول : " أنه بعد انتصار الروم على اليهود بالشام وسبى نسائهم وأموالهم فر بنو بهدل وبنو النضير وبنو قريظة إلى الحجاز لحاقاً باخوانهم بني قينقاع وبني محم وبني زعورا الذين فروا من وجه بختنصر " .^(٤)

(١) الكامل في التاريخ لابن الأثير (١/٤٠١) ، وتاريخ ابن خلدون

المسمى العبر ، وديوان المبتدأ والخبر (٢/٥٩٤ و٨٢) .

(٢) قصة الأُرب في الحجاز في العصر الجاهلي تأليف عبد الله

عبد الجبار ومحمد خفاجي ص : ١٤٠ .

(٣) المرجع نفسه : ص ١٤٠ .

(٤) شعر الحرب في الجاهلية عند الأوس والخزرج - محمد العبيد

الخطراوي ص : ٣٦ - دار القلم - بيروت ط ١ .

٤- رأى رابع وهو أن موسى عليه السلام حج بقومه إلى بيت الله الحرام وفي طريق رجوعه تخلف قوم منهم بيثرب .^(١)

٥- ورأى آخر يقول : إنهم ذهبوا إلى تلك المنطقة لعلمهم من التوراة أنه سيبعث فيها نبي فدكوها انتظارا لهذا النبي صلى الله عليه وسلم .^(٢)

هذا وقد تحدث كثير من المؤلفين حول هذا الموضوع وأكثروا حوله النقاش .^(٣)

وهذه الآراء وغيرها قد يكون لبعضها وجه من الصحة من جهة المعنى أو الاحتمال العقلي أما سندها فلا علم لنا به ، ولكن هناك رد أو تفنيد لبعض هذه الآراء ، فالرأى القائل بحج موسى عليه السلام رأى مردود مرفوض لأنه لم يثبت في أى مصدر تاريخي عرسي أو عبراني أن موسى عليه السلام حج بل إنه مات في سيناء بعد خروجه من مصر .

وإن د . جواد علي قد عقب على هذه الآراء فأيد بعضها ورد^(٤)

-
- (١) المرجع السابق ص : ٣٦ .
(٢) نفس المرجع والسفحة - بتصرف .
(٣) راجع : تاريخ الطبرى (٢٨١/١) ، وفتح البلدان (٢٣/٢١) ، للبلاذرى ، ومعجم البلدان (٤٢٨/٧) ، واليهود بين الدين والتاريخ أ . صابر طعيمة ص : ٤١٩ ،

(٤) الفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام - د . جواد علي (٥١٧/٦) مكتبة النهضة بغداد - ودار العلم للملايين بيروت - ط ٣ ١٩٧٦ م

البعض الآخر فقال : " وقد أخذ أهل الأخبار ما رووه عن دخول اليهود إلى يثرب في أيام موسى وما ذكروه من إرساله جيشاً إلى هذه المنطقة ثم ما رووه عن سكنهم القديم في أطراف المدينة وفي أعالي الحجاز من سفر (صموئيل الأول) من التوراة ، وقد أخذ الإخباريون رواياتهم هذه من اليهود ومن دخل منهم في الإسلام ^(١) " ويضيف قائلاً : " وليس الذي يرويه أهل الأخبار وأمثال هذا لآ قصصاً من هذا النوع الذي ألفنا قراءته في كتب أهل الأخبار ، لا أستبعد أن يكون مصدره يهود تلك المنطقة أو من أسلم منهم لإثبات أنهم ذوو نسب وحسب في هذه الأرضين قديم ... وأن تاريخهم في هذه البقعة يمتد إلى أيام الأنبياء وابتداء إسرائيل " .

ردَّ الدكتور " جواد علي " هذه الرواية على قائلها وأورد علة مقبولة عقلاً وهي أن مصدر هذه الروايات يهودى وإثبات علو النسب والأصل في هذه الأرض، وذلك يتضح تماماً عندما نعلم أنهم الآن وفي هذا العصر يطالبون في مخططاتهم باسترجاع أرض الأجداد في خيبر وتيماء لأنهم يعتبرون أن الإسلام اغتصبها منهم ويعتبرونها جزءاً من دولة إسرائيل التي لا تتجزأ - في نظرهم - .

وناقش د . " جواد علي " آراء أخرى فأثبتها بعد أن رد الأولى فقال حول دخولهم فارين من وجه بختنصر : " وليس في هذا الخبر ما يحملنا على استبعاده فهروب اليهود إلى أعالي الحجاز ... أمر

(١) ، (٢) المرجع السابق (٥١٧/٦) .

سهل يسير ولا يوجد أى مانع يمنع اليهود أو غير اليهود من دخول الحجاز لا سيما وأن اليهود كانوا خائفين فارين بأنفسهم من العرب فهم يبحثون عن أقرب ملجأ إليهم يحسيهم من فتك ملك بابل بهم وأقرب مكان مأمون إليهم هو الحجاز " .^(١)

وقد أضاف د . جواد علي في معرض حديثه عن الرأى الثالث الذى نقلته سابقا فقال : " أما ما ورد في روايات أهل الأخبار عن هجرة بعض اليهود إلى أطراف يثرب وأعلى الحجاز على أثر ظهور الروم على بلاد الشام وفتكهم بالعبرانيين وتنكيلهم بهم ما اضطر ذلك بعضهم إلى الفرار إلى تلك الأنحاء الآمنة البعيدة عن مجاللات الروم فإنه يستند إلى أساس تاريخي صحيح فالذى نعرفه أن فتح الرومان لفلسطين أدى إلى هجرة عدد كبير من اليهود إلى الخسارج فلا يستبعد أن يكون أجداد يهود الحجاز من نسل أولئك المهاجرين "

المطلب الثاني

أشهر قبائل اليهود في يثرب

اليهود في جزيرة العرب على قسمين قسم يهود أصلا أى من بني اسرائيل وهم الغالب والأكثر ، وقسم تهودوا لأسباب منها :
" أن المرأة المقلات في الجاهلية كانت تنذر إن عاش لها ولد أن تهوده"^(٢)
فتهود قوم منهم " ،

(١) المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام - د . جواد علي (٥١٨/٦) .

(٢) المرجع السابق (٥١٥/٦) .

ويقول د. جواد علي : " ويظهر من مواضع من التلمود أن نفرا من العرب دخلوا في اليهودية ... وفي هذه الروايات التلمودية تأييد لروايات أهل الأخبار التي تذكر أن اليهودية كانت في حمير وبني كنانة (١) وبني الحارث بن كعب وكندة وضان " ، ويروى أن أهل اليمن (٢) تهودوا بأسرهم ذلك لأن تَبِعًا حمل معه حبرين إلى اليمن " ، أما عند انتشار النصرانية في جنوب الجزيرة فاننا نجد " ذا نواس أخبر الملوك الحميريين يمتنق اليهودية ويحاول القضاء على المسيحيين فسي (٣) نجران " .

وهذه أسماء أشهر القبائل اليهودية الإسرائيلية في الجزيرة العربية :

١- بنو أنيف وهم حي من بلي كانوا يسكنون قبا ولهم آطام عند

بئر عذق ، قال شاعرهم فيها :

ولو نَطَقْتُ يَوْمًا قُبَاءً لَخَبَّرْتُ

بأنَّا نَزَلْنَا قَبْلَ عَادٍ وَتَبِعَ

وَآطَامَنَا عَادِيَّةٌ شَخِيرَةٌ

تَلُوْحُ فَتَكْفِي مَن نُّعَادِي وَتَمْنَعُ

٢- بنو قريظة : وكانوا يسكنون الحرة السماة باسمهم حتى اليوم

(١) نفس المرجع السابق (٥١٤/٦) .

(٢) تاريخ اليعقوبي (٢٢٦/١) دار صادر بيروت ، ١٩٦٠ م . وتيسع

أول من كسى الكعبة ، وسيرة ابن اسحاق (١٥/١) .

(٣) العصر الجاهلي - شوقي ضيف ص : ٢٨ ، دار المعارف بمصر ط ٧

ومن أشهر أطامهم بَلْحَانَ وكان لكعب بن أسد ، وله يقول
الشاعر :

مَنْ سَرَّهُ رُطَبٌ وَمَا بَسَّارِدُ
فَلْيَأْتِ أَهْلَ الْمَجْدِ مِنْ بَلْحَانَ
(١)

وكان يسكن معهم بنو بهدل وبنو عمرو .

٣- بنو قينقاع : وكانوا عند منتهى جسر بَطْحَانَ ما يلي العالية
ومن هؤلاء كان الصحابي الجليل عبدالله بن سلام .

٤- بنو حجر وبنو ثعلبة : كانوا يسكنون قرية زهرة وهي من أعظم
قرى المدينة وكانت في منطقة الجرف إلى جهة البركة .

٥- يهود راتج : ولهم أَطْمُ يحمل هذا الاسم ، قال قيس بن
الخطيم :

أَلَا إِنَّ بَيْنَ الشَّرْعِيِّ وَرَاتِجِ
فَرِيًّا كَتَخَذِيلِ السِّيَالِ الْمَعْفَدِ
(٢)

وقد بلغ عدد القبائل اليهودية إحدى وعشرين قبيلة ، إلا أني
اقتصرت على أشهرها وهي التي كان لها دور في التاريخ ومواقف من
رسول الله صلى الله عليه وسلم .
(٣)

(١) ذكره محمد السيد الخطراوي في كتابه شعر الحرب في الجاهلية بين
الأوس والخزرج بهدل بدون الباء وهذا تصحيف أو خطأ مطبعي ،
والصحيح بهدل بالباء .

(٢) شعر الحرب - محمد الخطراوي (٤١/٣٩) بتصرف .

(٣) من أراد التعرف على المزيد من ذلك ، يرجع إلى المرجع السابق
والى الفصل لجواد علي (٥١٩/٦) وما بعدها .

المطلب الثالث

الحالة السياسية

كان اليهود عدة قبائل كما تقدم القول ، ولكنهم كانوا يتصفون بحياة المدنية أكثر من اتصافهم بالبداوة قال د . جواد علي : " ويفهم من روايات الإخباريين أن يهود الحجاز كانوا قبائل وعشائر وبتوننا منهم : بنو النضير وبنو قريظة وبنو قينقاع وبنو عكرمة وبنو محم وبنو زعورا وبنو زيد وبنو الشظية وبنو جشم وبنو بهدل وبنو عوف وبنو القصيص (العيص) وبنو ثعلبة ، غير أنهم لم يكونوا أعراباً أي بدواً يتنقلون من مكان إلى مكان بل كانوا حضراً استقروا في الأماكن التي نزلوا فيها ومارسوا مهن أهل المدر " ، وقد كثرت التوترات بين قبائل اليهود ، ويدلنا على ذلك الكثير من الأخبار ، " وقد أدى التنافس بين سادات اليهود إلى نشوب معارك بينهم في الجاهلية وقد أشار إليها القرآن الكريم وأنبأهم على ذلك واضطرت بنو قينقاع بسبب ذلك ... إلى الالتجاء إلى أحياء يثرب وإلى مخالفة الخزرج وفي مقابل ذلك تحالفت بنو النضير وبنو قريظة مع الأوس فصاروا فرقتين مع الخزرج وفرقة مع الأوس " .

وقد وقعت بينهم وقائع وحروب ، يدلنا على ذلك أنهم أسروا بعضهم البعض وقتل بعضهم بعضاً ، وقد أنبأهم القرآن الكريم على ذلك وإخراجهم بعضهم بعضاً من ديارهم فقال تعالى : " وَإِذْ أَخَذْنَا

(١) المفصل في تاريخ العرب - د. جواد علي (٥٢٢/٦) .

(٢) المرجع السابق (٥٢٣/٦) .

مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ، ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسَارَى تُفَادُوهُمْ وَهُمْ هُوَ مُحْرَمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتُونُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدِّ الْعَذَابِ ، وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (((١) ، فترى الله سبحانه وتعالى يعاتبهم على فعلهم هذا، وذلك يعتبر نقضاً منهم لميثاق الله الذي أخذه عليهم ، ونجد كذلك وجود فوارق بينهم في أداء الدية في القتل فيما بينهم وعند اختلافهم في هذا رجعوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله قوله : ((وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُم بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ)) (٢) .

وروي عن ابن عباس أنه قال : كانت قريظة والنضير وكان النضير أشرف من قريظة فكان إذا قتل رجل من قريظة رجلاً من النضير قتل به وإذا قتل رجل من النضير رجلاً من قريظة ودي مائة وسق من تمر فلما بُعِثَ رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل رجل من النضير رجلاً من قريظة فقالوا ادفعوه إلينا لنقتله ، فقالوا بيننا وبينكم النبي - صلى الله عليه وسلم - ، فنزلت ((وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُم بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ)) (٣) .

(١) البقرة / آية (٨٤-٨٥) .

(٢) المائدة / آية (٤٢) .

(٣) ذكرت هذه القصة في كتب التفسير عند الحديث عن سبب نزولها

وراجع جامع النقول في أسباب النزول - تأليف ابن خليفة عليوى

مطابع الاشعاع بالرياض - ط ١ سنة ١٤٠٤ هـ .

وقد كان حكامهم لا يحكمون بينهم بالعدل ولذلك انتشرت الرشوة وغيرها من المحرمات والتي سأحدث عنها عند الحديث عن الحالة الاجتماعية لهم .

وذلك ما دعاهم إلى التحاكم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعدم التحاكم إلى حكامهم .

* وذكر أن حُبي بن أحطب كان قد حكم أن للنضري ديتان (١) وللقرظي دية لأنه كان من بني النضير* .

يقول د . جواد علي : * وذكر أهل الأخبار أنه كان لليهود حكام يحكمون بينهم ويقيمون حدودهم عليهم فلما جاء الرسول إلى يثرب صار اليهود يعترضون على عدالة حكم بعضهم ولا يرضون بتنفيذ أحكامهم عليهم فكان الحكام أو هم يذهبون إلى الرسول صلى الله عليه وسلم لكي يحكم بينهم* (٢)

هذا بالإضافة إلى ما وقع عليهم من ظلم من حكامهم مثل الفطيون حيث (استبد بأمر الناس وكان يهوديا من بني ثعلبة وكان امرأ سوء ، فاجراً ، قرر ألا تدخل امرأة على زوجها إلا بعد دخولها عليه) (٣) .

(١) الطبرى (١٥٧/٦) عند الحديث عن تفسير الآيات السابقة ، وفي

ظلال القرآن - لسيد قطب (٧٣٤/٢) دار احياء التراث-

بيروت - ط ٥ - ١٣٨٦/١٩٦٧ م .

(٢) د . جواد علي (٥٣٥/٦) .

(٣) المرجع السابق (٥٢٠/٦) .

وستأتي قصته مع مالك بن العجلان السالمي الذي قتله - قتل
الغطيون - وأراح الناس يهوداً وعرباً من شره .
(١)

المطلب الرابع

الحالة الاجتماعية

لقد انتشر بين اليهود في يثرب وما جاورها من القرى الظلم
وهذا قد عرفناه في المبحث السابق ، ولكنَّ هذا الظلم كان له نتائج
خطيرة أدت إلى انحلال المجتمع اليهودي خلقياً ودينياً ، فانتشر
بينهم الربا وهذا المرض كان نتيجة لحبهم الشديد للمال ، وإن فقر
العرب والمجاورين لليهود وحاجتهم أدت بهم إلى التعامل مع اليهود
الذين كانوا يملكون زمام الاقتصاد في المنطقة ، فلم تَضِعْ الفُرْصَةُ
على اليهود من التعامل بالربا الفاحش وأكل أموال الناس بالباطل
وقد نهاهم الله عن ذلك ، إذ ورد في كتبهم : " لا تقرض أخاك
بربا ، ربا فضة أو ربا طعام أو ربا شيء ما يُعرض بربا لأجنبي " (٢)

ونحن المسلمين لا نعتقد - أدنى اعتقاد - أن هذا الكلام من
قول الله سبحانه وتعالى ، لأن الله تعالى حرم الربا بين جميع خلقه
لا بين قوم وآخرين وهم يقصدون الأجنبي هنا غير اليهودي فإنه
لا مانع عندهم من معاملته بالربا بل إنهم لا يجدون حرجاً في أكل
أموال الأمم الأخرى ، ولو بدون حق أيّ حق ، قال الله تعالى عنهم
((قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيْنِ سَبِيلٌ)) (٣)

(١) شعر الحرب في الجاهلية بين الأوس والخزرج - محمد الخطراوي

ص : ٤٣ ، والكامل في التاريخ لابن الأثير (٥٢١ / ٦) .

(٢) سفر التثنية - الاصحاح (١٩ / ٢٣) .

(٣) آل عمران / الآية (٧٥) .

وتذكر الروايات التاريخية انتشار الربا الفاحش بين اليهود أنفسهم في الجزيرة العربية ، وربما يرجع ذلك إلى أنهم ليسوا متسكنين تسكا جيدا بكتابهم ، ولا شك في ذلك فلو تسكوا به لأنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم الذي كانوا هم أنفسهم يبشرون به ويتهددون عرب الجاهلية به .

" ويذكر أهل السير والأخبار أن يهود يثرب كانوا إذا تضايقوا من الأوس والخزرج هددوهم بقرب ظهور نبي يستعلون به عليهم " (١)
وفي رواية عن بعض الصحابة أنهم قالوا : " كنا قد علوناهم فسي الجاهلية ونحن أهل شرك وهم أهل كتاب ، فكانوا يقولون لنا إن نبيا يبعث الآن نتبعه قد أطل زمانه نقتلكم معه قتل عاد وإرم " (٢)

وإن عدم تسكهم هذا بكتابهم يرجع - والله أعلم - إلى أنه كثر فيهم المتهودون الذين ليسوا من أصل يهودي وإلى حبهم المال ومحاولة كسبه من أى طريق كان كما سبق أن قلت ، وقد ثبت أكلهم للربا بما لا شك فيه حيث ثبت بنصوص القرآن الكريم ، قال تعالى : ((وَتَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسَارِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَأَكْلِهِمْ الشَّعْتِ لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)) (٣)

(١) د . جواد علي (٥٣٦/٦) .

(٢) سيرة ابن هشام (١٦٦/٢) . نشر .

(٣) المائدة / آية (٦٢) .

وَيَنْ تَعَالَى أَنَّهُمْ أَكَلُوا الرِّبَا ، فَقَالَ : ((فَبِظُلْمٍ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ وَبِصَدَّهِمْ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا ، وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكَلِهِمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ ، وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا)) (١) .

ومن الأمراض الاجتماعية التي انتشرت في المجتمع اليهودي في المدينة وقراها الرشوة ، وهي لا تخرج عن الأسباب السابقة من ضعفهم الديني وحبهم للمال وظلم الحكام لهم وضياع العدل بل إن الرشوة صارت سبباً في إغراء الحكام ، ومن ثم ضياع العدل وفقدانه في المجتمع اليهودي ، وكانوا يأخذون الرشا على الأحكام وكيل الحرام وعن الحسن كان الحاكم في بني إسرائيل إذا أتاه أحدهم برشوة جعلها في كفه فأراها لياه وتكلم بحاجته فيسمع منه ولا ينظر إلى خصه ، فيأكل الرشوة ويسمع الكذب . (٢)

وقد ذكر علماء التفسير نحواً من هذا عند تعرضهم لتفسير الآية (٣)
((سماعون للكذب أكالون للسحت)) ، وقيل : (نزلت في حكام اليهود مثل كعب بن الأشرف ونظرائه ، كانوا يرتشون ويقضون لمن رشاهم) (٤) .

(١) النساء / آية (١٦٠-١٦١) .

(٢) جامع النقول في أسباب النزول - ابن خليفة عليوى (١/٥٦٩) .

(٣) المائدة / آية (٤٢) .

(٤) المرجع السابق (١/٥٦٩) .

المطلب الخامس حالتهم المعيشية

إن اليهود جبلوا على حب المادة حتى أصبحت هي دينهم الذى يدينون به ، وأصبحت للمال مكانة في نفوسهم عظيمة لا تعلق عليها مكانة شيء آخر ، ولهذا - والله أعلم - سمح سبحانه وتعالى في حربهم أن يقتلع المسلمون نخلمهم لأن قلع النخل - وهو يدخل ضمن أموالهم - فيه مشقة عليهم وتعذيب نفسي لهم أيما تعذيب ، واليهود في يثرب كانوا سيطرين على كافة موارد الرزق من تجارة وزراعة وصناعة للأسلحة وغيرها ، وكانت يثرب ملتقى التجارة حيث أنها تقع على طريق قوافل الشام ، وكانت تقام فيها الأسواق التجارية التي يباع فيها التمور والشعير والحطب والصوف والسلاح ، وكان في يثرب أسواق يجتمع إليها الناس من كل حدب وصوب ، وكانت لها شهرة عظيمة مثل سوق بني قينقاع ، وسوق زبالة ، وسوق الجسر ، وسوق الصفاصاف ، وسوق البطحاء ، وكانت يثرب تصدر الكثير من منتجاتها إلى خارج الجزيرة العربية كالحبشة والهند ومصر ، وكانت تستورد الكثير من أنواع الأقمشة والحريير .

وبالرغم من هذا النشاط التجارى والزراعي في منطقة يثرب ، إلا أننا نجد أن اليهود وحدهم هم السيطرون على هذه الحركة التجارية ، ولا يملك عرب يثرب من ذلك شيئاً بل إنهم يعطون كأجراً عند اليهود .

أما الصناعات فقامت فيها صناعات معتمدة على الزراعة كصناعة الخمر وصناعة المكاتل والققف من سعف النخل ، وكان اليهود هم

السيطرين على كل هذه الصناعات وخاصة صناعة السلاح والـدرع ، وحافظوا عليها أكثر من غيرها من الصناعات لأنّ بها يمكن تغيير وجهة التاريخ وقلب الموازين وما زالوا يحافظون عليها حتى الآن ، والعرب قديما وحديثا لم يفكروا في إنشا' شي' من هذه الصناعات فبقيت محتكرة في أيدي اليهود .

وأرجو ألا تكون - في المستقبل - حتى لا يبقى المسلمون تحت رحمة أعدائهم ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فلن وجود السلاح تحت أيدي اليهود هو السبب الرئيسي في قيام الحروب بين العرب بعضهم البعض قبل الإسلام وبين المسلمين بعضهم البعض منذ بسد' الفتنة في الصدر الأول للإسلام إلى يومنا هذا ، حيث أنهم يمدون طرفي النزاع بالسلاح والمكائد والخطط العسكرية .

وما آن الأوان لنستيقظ من غفلتنا ونرد كيدهم في نحورهم ، فحسبنا الله لا إله إلا هو عليه توكلنا وهو رب العرش العظيم .

(١) أشار د . جواد على الى شي' من هذا في كتابه الفصل
(٥١٦/٦) ، راجع كذلك ما قاله د . شوقي ضيف في العصر
الجاهلي ص : ٩٨ والشعر الجاهلي ، خصائصه وفنونه ، د . يحيى
الجبوري ، ص : ١١٢ ، مؤسسة الرسالة ، ط ٤ ١٤٠٣ هـ .

المطلب السادس

علاقة اليهود بجيرانهم من العرب

عند دراسة علاقة اليهود بجيرانهم ، لا بد لنا أن نعرف من هم جيرانهم ، لأن حالة جيرانهم لها أثر كبير في تكوينهم .

لقد عاش مع اليهود في يثرب الكثير من بطون العرب ، ولكن الأوس والخزرج هم الذين اشتهر ذكرهم وذاع على غيرهم — العرب ، وربما يرجع ذلك إلى كثرتهم واتحادهم ضد اليهود أولاً ، ثم ما حصل بينهم من أيام طويلة زادتهم شهرة إلى شهرتهم .

المطلب السابع

هجرة الأوس والخزرج إلى يثرب :

لم أجد اختلافاً في كتابات من كتبوا أن الأوس والخزرج جاءوا يثرب بعد انهدام سد مأرب في اليمن ، يقول د. الحوفي : " فلما أرسل الله سيل العرم على أهل مأرب وهم الأزدي تفرقوا في البلاد ونزل الأوس والخزرج بيثرب ، وعاشوا دهرًا في شظف " ، وأقاموا مع اليهود ، وكانت الأموال والآطام والنخيل في أيدي اليهود ، وكانت الغلبة والمنعة لهم أيضا " وهم أهل مدينة وذكاء وبراعة ، في التجارة ، وتثمين المال ، فسرعان ما اقتنوا الضياع ، وزرعوا واحتكروا تجارة يثرب ، فاغتنوا واشتهروا بصناعتهم كالحداثة وصنع السلاح والصياغة " .

(١) الحياة العربية في الشعر الجاهلي - د. أحمد الحوفي ص ١٣٧ .

(٢) المرجع السابق - ص : ١٣٨ واليهود بين الدين والتاريخ ، أ . صابر طعيمة ص : ٤٢٤ .

وتعاهد اليهود مع الأوس والخزرج على حلف جوار يأمن بعضهم بعضا ، ومن الطبيعي أن اليهود سيرحبون بمثل هذا الحلف ، لأنه يضمن لهم سيادتهم على يثرب ، ويعطي هذه السيادة الصفة الشرعية هذا بالاضافة إلى استعانتهم بالعرب على كل من سواهم .

وكذلك استفاد اليهود من خبرات الأوس والخزرج في الزراعة ، لا سيما وأنهم مهاجرون من بلاد خصبة هي بلاد اليمن ، حيث سد مأرب ، وهذا كله يؤدي إلى قوة شوكة اليهود وزيادة أموالهم وتجارتهم .

" وكان اليهود يخشون على أنفسهم من جيرانهم العرب ، ولعلمهم أدركوا أن قراهم الخصبة ومزارعهم الغنية بالأشجار والثمار ووديانهم التي تفيض بالمياه وآبارهم وعيونهم العديدة سوف توجه إليهم أنظار عرب الصحراء ، ولذلك عمدوا إلى الإكثار من بناء الآطام^(١) والحصون ، وازدادت هذه الحصون كثرة بعد نزول الأوس والخزرج " .

وفي الوقت الذي كان اليهود يستفيدون فيه من خبرات الأوس والخزرج ويعتبرونهم أجرا ، كان الأوس والخزرج يفكرون في اتجاه آخر ألا وهو جمع شيء من المال يسمح لهم بمشاركة اليهود في كل شيء ، وهذا هو السبيل إلى انتزاع السلطة من أيدي اليهود ، ولكن اليهود لم يفتعلوا عن حال العرب الذين أخذوا في التزايد العددي والمادي ، فأقام اليهود المزيد من الحصون والآطام .

(١) تاريخ العرب في العصر الجاهلي - د. السيد عبدالعزيز سالم ص ٣٩٥

(٢) المرجع السابق ص : ٣٩٨ .

ف عندما أحس اليهود بحال العرب هذه أرادوا أن يلقوا فسي قلوبهم الرعب فقام بنو قريظة وبنو النضير بتحطيم الحلف الذي بينهم ، وبين العرب ، فخضع العرب خوفا من اليهود ، إلى أن بلغ استبداد اليهود مبلغا لا يمكن الصبر عليه ، عندما قام الفطيون ملك اليهود - وكان ظالما - باحراج مالك بن العجلان * وكان الفطيون رجلا غليظا فاجرا ، فرض على اليهود ألا تتزوج امرأة منهم إلا دخلت عليه قبل زواجها فافتضاها ، وأزال بكارتها ، وبلغ من تطاوله وعتوه أنه أراد أن يقوم بمثل تلك المحاولات مع الأوس والخزرج ، وبالفئة فسي إذلالهم ، أراد أن يجرب ذلك مع أخت مالك بن العجلان السالسي الذي كان الأوس والخزرج قد أمروه على أنفسهم في محاولة لمواجهة العداة اليهودي فشق ذلك على مالك وثارث نائرتة فاشتمل على سيفه ودخل على الفطيون متنكرا مع النساء ، فلما خف من عنده عدا عليه فقتله ، ثم لجأ إلى الفساسنة * .

وأكثر الروايات وأصحابها تشير إلى أن مالك بن العجلان بعد قتله الفطيون ولوا هاربا باتجاه الشام حيث الفساسنة - مع أن بعض الروايات تقول: إنه ذهب إلى أبناء عمته في اليمن ، وهذه رواية ضعيفة . واستنجد بأبي جبيلة الغساني - وقيل إنه أرسل من يستنجد به - وهو أحد أمراء الفساسنة ، والصحيح أنه خزرجي ليس غساني ، ولكنه هاجر

(١) شعر العرب في الجاهلية بين الأوس والخزرج - د . محمد العيد الخطراوي ص : ٤٣ ، والكامل في التاريخ لابن الأثير (٥٢١/٦) وتاريخ العرب في العصر الجاهلي - د . السيد عبدالعزيز سالم ص : ٣٩٦ وما بعدها

إلى الفساسة وتقرب إلى ملوكهم حتى أصبح من أمرائهم ، ولم يتراجع أبو جبيلة في نصره الأوس والخزرج على اليهود ، فأتى بجيش عظيم " واتصل بوفد من الأوس والخزرج فاتفق معهم على أن يتكتموا خبر وصوله حتى لا يتحصن اليهود في أطامهم ، فلا يقدر العرب عليهم ونصحه الأوس والخزرج أن يدعوهم للقاءه ويتلطف بهم حتى يأمنوا جانبه ، فيتمكن منهم ، فصنع ملك غسان لليهود طعاما ، وأرسل إلى وجوههم ورؤسائهم فقدموا ، ثم وثب بهم وقتلهم عن آخرهم ،^(١) فلما تم له ذلك أصبح للعرب الغلبة على يهود يثرب " .

المطلب الثامن

قتلتهم بين الأوس والخزرج :

وهكذا كتبت الذلة على اليهود ، وإن كانوا ذوى سلطان وبأس فزاهم رغم غناهم وكثرة أموالهم وعددهم لا يأمنون جانب العرب الفقراء العزّل الذين ما كانوا لينتصروا على اليهود دون المساعدة الخارجية لهم من دولة الفساسة ، فأقام اليهود الحصون والآطام وصدق الله إذ قال فيهم : ((لَا يُقَاتِلُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قَرْيٍ مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ)) ، أما إذا تغير حال اليهود من القوة إلى الضعف فيزداد خطرهم وذلك لأنهم حينئذ يعملون بخفاء وبقوة فتاكة أكثر من السلاح ، وهذه هي الطريق التي سلكوها للوضع بين الأوس والخزرج .

(١) تاريخ العرب - د. السيد عبدالعزیز سالم ص : ٣٩٩-٤٠٠ .

(٢) سورة العشر / آية : ١٤ .

" أقام الأوس والخزرج بعد غلبتهم على يهود متفقي الكلمة متحدى الصفوف حيناً من الزمن ، ثم ساءت العلاقات بين الأخوين ووقوع الخلاف ، وانتهى الأمر بقيام حروب بينهما كثيرة امتدت حتى قبيل الهجرة النبوية ، ويبدو أنه كان لليهود يد في نشوب الخلاف بسين العرب بعضهم بعضاً " .^(١)

ويرجع د . سالم الحرب إلى أسباب اقتصادية وسياسية فيقول :
" وأصل النزاع الذي نشب بين حبي العرب في يثرب يرجع إلى عوامل اقتصادية وسياسية ... " ، ولكنه نسي السبب الحقيقي للحرب الذي يختفي وراء هذه الأسباب كلها ألا وهو المكراليهودي المتأصل في نفوس اليهود الطليئة بالحق على من سواهم من البشر ، واكتفى فقط بالشك في أن لليهود يدا في هذه الحروب .

لقد أوجزت في الكلمات السابقة علاقة اليهود بجيرانهم من العرب ولعله من الملاحظ أن هذه العلاقات كلها تغلب عليها الصبغة السياسية ولكن هناك جانب مهم يجب ألا ننساه وهو : أن العرب كانوا وثنيين واليهود أهل دين سماوي فما هو مدى تأثير العرب بدين اليهود ؟ أو ما هو مدى تأثير اليهود في جيرانهم الوثنيين ؟ ، أما من جهة العرب، لماذا لم يتأثروا بدين اليهود ؟ فهذا يرجع والله أعلم إلى أن العرب كانوا يحتقرون الزراعة والصناعة وأهلها في حين أن اليهود كانوا أهل زراعة وصناعة ، وهذا سبب في احتقار العرب لهم " فلما

(١) تاريخ العرب في العصر الجاهلي ص : ٤٠١-٤٠٢ .

(٢) المرجع السابق - نفس الصفحات .

رأت العوام اليهود ... كذلك ، توهمت أن دين اليهود في الأديان
(١)
كصناعاتهم في الصناعات " .

وهذا سبب تعلق بالعرب ووجد في نفوسهم فكان مانعاً لهم من
دخول دين اليهود ، وهناك أسباب كانت في اليهود أنفسهم ، من
هذه الأسباب أن اليهود لم يجدوا في نشر تعاليم دينهم بين العرب
ولم يميلوا إلى أن تعتنق أم أخرى دينهم ، وهذا مأخوذ عن مبدأ
عند اليهود هو أن الدين اليهودي تشريف لبني إسرائيل ، وأن الأمم
الأخرى لا تستحق هذا الشرف ، وهم يسمون التبشير بدينهم بين
الأمم الأخرى ، " لا يدخل عموني ولا مؤابي جماعة الرب إلى الأبد " (٢)
" فالآن اذهب إلى مصر وأخرج شعبي بني إسرائيل " (٣)

ولقد كان كذلك من موانع دخول العرب في دين اليهود أن
اليهود أنفسهم انصرفوا إلى التجارة وإلى التعامل الربوي الفاحش ،
وكان كل همهم الحصول على المال بأي طريقة مشروعة كانت أو غير
مشروعة ، وكانوا كذلك يوقعون بين القبائل ، وهذا مدعاة لكرههم
والعقد عليهم .

(١) الحياة العربية - د. أحمد الحوفي - ص : ١٤٠ .

(٢) التوراة سفر التثنية (٢٣ / ٣) .

(٣) التوراة - سفر الخروج (٩ / ٣ - ١٠) .

المبحث الثاني اليهود في اليمن

إن اليهودية ظهرت وترعرعت في أرض اليمن قبل الإسلام ونريد أن
نعرف متى كانت هجرة أولئك اليهود إلى اليمن ؟

فـ" هي الموضع الثاني الذي عشت فيه اليهودية وماضت ففى هذه
الأرض من جزيرة العرب ظهر اليهود فيها ظهوراً واضحاً وصارت اليهودية
ديانة البلاد الرسمية"^(١)

وهناك رواية اشتهرت فى كتب السير والأخبار عن مبدأ دخول
اليهودية اليمن ولكن بعض الباحثين يتشكك فيها ولا يجزم بأنها كانت أول
سبب لدخول اليهودية أرض اليمن * أما كيفية مجيئها وانتشارها هناك
ومتى كان ذلك فليس لدينا علم واضح دقيق عن ذلك^(٢) .

أما الرواية المشهورة فهى أن تَبَّانَ أسعد أبوكرب قدم المدينة
وساق حبرين من اليهود إلى اليمن وعمر البيت الحرام وكماه . . . وكان
قد جعل طريقه حين رجع من غزوه بلاد المشرق على المدينة وكان قد مر
بها فى بدائه . . . وخلف بين أظهرهم ابناً له فقتل غيلة فقدمها وهو
مجمع لإخوابها واستئصال أهلها ، فقاتلهم ، فكانوا يقاتلونه نهاراً ويقرونه
ليلاً فأعجبه ذلك منهم وقال : إن قومنا لكرام . وبينما هو على ذلك من
قتالهم إذ جاءه حبران من اليهود حين سمعا بأنه يريد إهلاك المدينة

(١) تاريخ العرب قبل الإسلام د . جواد على ٥٣٧/٦ .

(٢) المرجع السابق نفس الصفحة .

فقال له : أيها الملك لاتفعل ، فإنك إن أبيت إلا ماتريد لم نأمن
عليك جُل العقوبة قال لهما : ولم ذلك ؟ قالا : هي مهاجر نبي يخرج
من هذا الحرم من قريش في آخر الزمان تكون داره وقراره ، فانتهي عما
كان يريد لما رأى من علمهما ثم توجه إلى مكة وكان أول من كسا الكعبة^(١)
وقال عندما سمع ببيعةت الرسول صلى الله عليه وآله وسلم :

شَهِدْتُ عَلَى أَحْمَدَ أَنَّهُ
رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ بَارِي النَّعَمِ
فَلَوَّمَدَّ عُنُقِي إِلَى عُنُقِهِ
لَكُنْتُ وَزِيرًا لَهُ وَابْنًا عَمَّ
وَجَاهَدْتُ بِالسَّيْفِ أَعْدَاءَهُ
وَفَرَجْتُ عَنْ صَدْرِهِ كُلَّ هَمٍّ^(٢)

وروي أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال :
" لَاتَسْبُوا تُبَعًا فَإِنَّهُ كَانَ قَدْ أَمَلَمَ "

وروي ابن اسحاق بسنده إلى محمد بن طلحة بن عبيد الله أنه
كان يحدث أن تبعاً لما دنا من اليمن ليدخلها حالت حِمير بينه وبين
ذلك وقالوا لاندخلها علينا وقد فارقت ديننا فدعاهم إلى دينه وقال : إنه

(١) البداية والنهاية لابن كثير ١٦٥/٢ .

(٢) التيجان من ملوك حمير لوهب بن منبه ص ٣٠٨ ط ١ ١٣٤٢ نشر
مكتب الدراسات والأبحاث اليمنية / صنعاء . ووهب بن منبه هو
أبو عبد الله صاحب الأخبار والقصص ٠٠٠ وكان يقول قرأت من كتب الله
اثنين وسبعين كتاباً وله علم بالتاريخ توفي سنة ١١٦هـ بصنعاء - إجماع
الأعلام تأليف محمود مصطفى ص ١٩٦ دار الكتب العلمية ط ١ ١٤٠٣هـ .

(١)
خير من دينكم قالوا : تحاكننا إلى النار ؟ قال : نعم ، فخرج قومسه
بأوثانهم وخرج الحبران بمصاحفهما ٠٠٠ حتى قعدوا للنار عند مخرجها
الذى تخرج منه ٠٠٠ فخرجت حتى غشيتهم فأكلت الأوثان وماقروا معها
ومن حمل ذلك من رجال حَمِيرٍ وخرج الحبران بمصاحفهما في أعناقهما
تعرق جباههما ولم تضرهما فاصفقت عند ذلك حَمِيرٌ على دينهما فمن
هنالك كان أصل اليهودية في اليمن .
(٢)

ولكن ما هو مدى صحة هذه القصة وما هي أقوال وتعليقات المؤرخين
عليها؟ إن كثيراً من المؤرخين القدماء لم يتعرضوا لهذه القصة بالنقد
والتحليل بل إنهم اكتفوا بإيرادها فقط في كتبهم، ولكن بعضهم - وخاصة
المُحَدِّثِينَ منهم ناقشوها وأبدوا فيها الآراء فهذا د. جواد علي يتشكك
في صحتها فيقول " ويزعم أهل الأخبار أن تبعاً ٠٠٠ اهتدى إلى هذه
الديانة عند اجتيازه بيثرب وهو عائد إلى اليمن من حرب قام بها في
الشمال ٠٠٠ وتأثير بعض الأخبار عليه ، ومنذ ذلك الحين صارت هذه
الديانة ديانة البلاد الرسمية " (٣) .

فهو اعتبر هذه الرواية من باب الزعم ومعروف أن الزعم في اللغة

-
- (١) أسطورة النار هذه أسطورة من أساطير اليمن القديمة وهم يزعمون
أن ناراً كانت تخرج من كهف فتأكل الظالم ولا تؤذي المظلوم .
(٢) البداية والنهاية لابن كثير ١٦٥/٢ - ١٦٦
وكتاب التيجان من ملوك حمير لوهب بن منبه ٣٠٧ - ٣٠٨ وقد
وردت هذه القصة في كثير من كتب التاريخ .
(٣) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام د . جواد علي ٥٣٧/٦ .

هو القول بلا دليل . وهو لا ينفى صحة هذه الرواية البتة ولكنه يضيف أسباباً أخرى لانتشار اليهود في اليمن وليست تلك القصة هي السبب الوحيد لذلك فيتابع قائلاً : " وقد يكون لهذه الروايات شئ من الصحة غير أنى أرى أن دخول اليهودية إلى اليمن مرده أيضاً إلى اتصال اليمن من عهد قديم بطرق القوافل التجارية البحرية والبرية ببلاد الشام وفى قصة سليمان ومملكة سبأ إشارة إلى تلك الصلات وإلى هجرة جماعات من اليهود إلى هذا القطر عن طريق الحجاز بعوامل متعددة منها التجارة والهجرة إلى الخارج وهروبهم من اضطهاد الرومان لهم وعوامل أخرى جعلتهم يتجهون من الحجاز إلى اليمن ^(١) والرأى هذا قاله الكثيرون فيقول د . العقيلي " إن الرواية السابقة . . . قد يكون لها شئ من الصحة إلا أن أمثال هذه الروايات قد امتزجت فيها الحقيقة بالخيال وخاصة فى الفترات المتباعدة عن الإسلام . . . فقصة التحكيم إلى النار هى من هذه الأساطير والخرافات التى كان من السهل تناقلها وتصديقها والتى يستفاد منها أن اليهودية لم تكن معروفة فى اليمن قبل حوادث هذه الرواية فى القرن الخامس الميلادى ، على الرغم من أن هناك اشارات الى أن دخول اليهودية إلى اليمن يرجع أيضاً إلى اتصال اليمن منذ عهد قديم بطرق القوافل التجارية ببلاد الشام وتشير قصة سليمان ومملكة سبأ إلى هذه الصلة وإلى هجرة جماعة من اليهود إلى اليمن عن طريق الحجاز ^(٢) .

(١) المرجع السابق ٥٣٨/٦ .

(٢) اليهود فى شبه الجزيرة العربية ص : ٧٤ محمد أرشيد العقيلي

عمان ط : (١) ١٤٠١ هـ .

وقد أورد د . العقيلي^(١) نصوصاً وآراءً لمستشرقين لا يرى الاعتماد عليها بأى حال، لأنهم لم يبنوا آرائهم إلا على العواطف وعلى محاولة إيجاد تاريخ لبني إسرائيل - يهود ونصارى - فى أرض الجزيرة من أقدم العصور . ويوهموننا بأنهم بنوا آرائهم هذه على آثار وحفريات وجدوها فى أرض اليمن وإنى أرى أن هذه الحفريات لاتدل على دين بعينه ولكنها تدل على وجود التوحيد فى تلك البلاد . ولكنه ينكر ظهور دولة يهودية فى اليمن فيقول " إنه على ضوء نتائج دراستى لليهودية فى اليمن لم أعثر على أدلة تكشف عن ظهور دولة لليهود فى اليمن فكل الآراء التى زعمت أن اليهود كونوا دولة فى القرن الأول قبل الميلاد أو الثانى بعد الميلاد أو التى جعلتها فى القرن الخامس للميلاد قد بنيت على الحدس والظن واستندت إلى ماروى عن تعذيب ذى نواس لنصارى نجران " وأورد رأياً لمؤرخ نصرانى أنكروا حتى وجود اليهودية فى اليمن إلا فى عصر سليمان عليه الصلاة والسلام^(٢) .

ولكن د . جواد على تحدث عن سفر شخص يهودى اسمه ريبى عقيه سافر إلى اليمن حوالى سنة ١٣٠ ميلادية فقال : لا يعقل سفره هذا إلى تلك البقعة النائية وتجمه مشقته لو لم تكن هناك جالية يهودية فيها^(٣) .

(١) المرجع السابق ص ٧٥ وما بعدها .

(٢) المرجع السابق ص ٨٥ .

(٣) الفصل فى تاريخ العرب د . جواد على ٦ / ٥٣٨ .

ويرجع سبب وجود هذه الجالية إلى الجيش الذي ذهب مع أوليوس غالوس فقال : " ولكنني لا أستبعد مع ذلك وجود اليهود فى اليمن فى هذا العهد إذ كان أوليوس غالوس قد جاء بجمع منهم معه فى حملته إلى اليمن فيجوز أن يكون بعضهم قد فضل البقاء فى اليمن والسكن فيها لطبيعتها ولخصب أرضها وتعبيهم من السفر^(١) . إذًا لم يبق مجال للشك فى وجود اليهود فى اليمن بل وفى قيام دولة تدين بدين اليهود وتحكم به وأستدل على ذلك بقصة أصحاب الأخدود فما كان ليستطيع ذو نواس قتل النصارى لو لم يؤيده شعبه وجيشه فى ذلك الفعل .

وفى سؤال أخير هو : هل يهود اليمن عرب تهودوا أم يهود من بنى إسرائيل هاجروا إلى تلك المنطقة ؟

لقد مر فيما سبق عدة آراء حول كيفية وأسباب دخول اليهودية إلى اليمن أما إذا نظرنا إلى قصة تبع وحملة الحبشين معه فنتبين أن اليهود هم من جنير التي تهودت أى أنهم عرب أرومة .

وإذا نظرنا إلى أسباب الهجرات والتجارة فنتبين أن منهم من كان من بنى إسرائيل الذين هاجروا إلى اليمن . وعلى كل حال فاليهود كانوا عبارة عن خليط من العرب وبنى إسرائيل .

ولكن يظهر لى بعض التناقض فى آراء رواها د . أحمد الجوفى

(١) المرجع السابق ٥٣٩/٦ .

حيث قال : جد بعض اليهود في نشر دينهم في جنوبي الجزيرة
فتهود كثير من اليمن منهم ذو فواس ملك اليمن^(١) وقد أورد في نفس
الكتاب نصاً^(٢) من التوراه يفيد بأن اليهودية اقتضت على بني إسرائيل
وأنهم حرصوا على ألا يدخلها غير بني إسرائيل لأنهم يعتبرونها شرف
لهم . وهذا التعارض أرى أن حله على النحو الآتي : أن الأجيال
بشروا باليهودية في الجزيرة العربية وخاصة القسم الجنوبي لأحد أمرين :
١ - إما أنهم كانوا على دين صحيح لم يكن قد طرأ عليه التحريف
فحاولوا نشر عقيدة التوحيد بين الناس جميعاً ،
٢ - أو أنهم بشروا بها في منطقة اليمن خاصة لما لتلك المنطقة من
أهمية تجارية وزراعية فأرادوا - باسم الدين - أن يستولوا على
موارد الرزق فيها . فالله أعلم أي ذلك كان .

هذا وقد وجدت اليهودية في نجران شرق اليمن وهي التي
وقعت فيها حادثة الأخدود المشهورة ، " وقد كانت نجران مستنبتين
المستوطنات المهمة التي نزل بها اليهود في اليمن وهي مكان خصب
وقد عاش اليهود فيها مع غيرهم من العرب من نصارى وعبدة أصنام^(٣) .

ووجد اليهود في مواضع أخرى من جزيرة العرب مثل نجد
والبحرين ولكنهم لم يكن لهم تأثير يذكر على مجريات الأحداث .^(٤)

-
- (١) الحياة العربية في الشعر الجاهلي د . أحمد الحوفي ص ١٢٧ .
(٢) ذكرته في ص ١١٠ من هذا البحث عند الحديث عن تأثير اليهود في العرب
(٣) الفصل د . جواد علي ٥٤١/٦ .
(٤) المرجع السابق ٥٤١/٦ - ٥٤٢ .

البحث الثالث أشهر شعراء اليهود في العصر الجاهلي

لاستكمال دراسة تاريخ اليهود في الجزيرة العربية لا بد من الإشارة إلى شيء من ثقافتهم وأديبهم ، لأن الشعر غالباً ما تنعكس فيه صورة المجتمع الذي يعيش فيه الشاعر ، وقد اشتهر من بين اليهود شعراء لهم مكانتهم في الشعر الجاهلي ، لكن أكثرهم لم يُجمع له ديوان خاص به يحتوي على كل شعره ، وإنما جاءت أشعارهم متفرقة في كتب التاريخ والأدب .

ومن أشهر شعرائهم : السموأل بن عادياً .
هو السموأل بن غريض بن عادياً^(٢) صاحب الحصن المعروف بالأبلق بتيماً ، وبه يضرب المثل في الوفاء لأنه أسلم ابنه ولم يخن أمانته في أدرع أودعها عنده امرؤ القيس لما سار إلى الشام يريد قبصر ، فطلبه المنذر بن ماء السماء فلجأ إلى السموأل ومعه أدرع كانت لأبيه فوجه المنذر بالحارث بن ظالم في خيل وأمره أن يأخذ مال امرئ القيس من السموأل ، فلما نزل به تحصن منه ، وكان له ابن قد يفع وخرج إلى قنص ، فلما رجع أخذه الحارث ، ثم قال للسموأل أتعرف هذا ؟ قال : نعم . هذا ابني ، قال : أفتسلم ما قبلك أم أقتله ؟ قال : شأنك به فلست أخفر ذمتي ولا أسلم مال جاري ، فضرب الحارث وسط الغلام فقطعه قطعتين ، وانصرف عنه .

(١) ديوان الحناسة لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي - شرح

التبريزي (٢٦/١ - ٢٧) الحاشية بتصرف .

(٢) وقد ورد أن اسم أبيه عادياً والصحيح ما أثبتته لما جاء في شعره ، حيث قال : وأوضى عادياً جدي بأن لا . . . تضيع ياسموأل ما بنيت .

- ٨٩ -

وقال بهذه المناسبة مفتخراً :

وَفَيْتُ بِأُذْرِعِ الْكَئِيدِىَّ إِنِّي
إِذَا مَا ذُمَّ أَقْوَامٌ وَفَيْتُ
وَأَوْصَى عَادِيهَا يَوْمًا بِأَلَّا
تُهَدِّمَ بِهَا سَمَوَاتٍ مَا بَنَيْتُ
بَنَى لِسِي عَادِيهَا حِضْنَا حَصِينًا
وَمَا كَلَّمَا شِئْتُ اسْتَقَيْتُ (١)

(٢)
ويأخذ البعض موقف السؤال هذا دليلاً على شدة حبه وحرصه
على المال وذلك أنه عندما تأكد من عدم رجوع امرئ القيس عرف أن
هذه الأذرع ستؤول له - ولا شك أنها أذرع ذات قيمة عالية - فأنسر
قتل ولده علي أن يسلمها للحارث . (٣)

وله قصيدة مشهورة منها هذه الأبيات :

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يُدَنَّسْ مِنَ اللَّؤْمِ عِرْضَهُ
فَكُلُّ رِدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيْتُ
وَلِنْ هُوَ لَمْ يَحْمِلْ عَلَى النَّفْسِ ضَمِيمًا
فَلَيْسَ إِلَيْ حُسْنِ الثَّنَاءِ سَبِيْتُ

إلى أن قال :

-
- (١) ديوانه ص : ١٧ ، جمع عيسى سابا - مكتبة صادر - بيروت .
والحياة العربية - د . أحمد الحوفي - ص : ١٣٨ ، والمفصل فسي
تاريخ العرب قبل الإسلام - د . جواد علي (٥٧١/٦) .
(٢) بروي عن محاضرة ألقاها إبراهيم طوقان ، ويراجع في ذلك كتاب
أخي إبراهيم - لعدوى طوقان .
(٣) ويرد هذا القول على قائله بما جاء من أن السؤال رد تلك الأذرع التي
ورثة امرئ القيس ، وهذا الموقف لا يستغرب من يهودي عاش بين
العرب وتطبع ببعض طباعهم .

وإِنَّا لَقَوْمٌ مَا نَرَى الْقَتْلَ سُبَّةً
إِذَا مَا رَأَتْهُ عَامِرٌ وَسَلُّوْلُ
يُقَرَّبُ حُبُّ الْمَوْتِ أَجَالَنَا لَنَا
وَتَكْرَهُهُ أَجَالَهُمْ فَتَطُّوْلُ
وَمَا مَاتَ مِنَّا سَيِّدٌ حَتَّى أَنْفِئَهُ
(١) وَلَا طَلَّ مِنَّا حَيْثُ كَانَ قَتِيلٌ

في هذه القصيدة يفخر السموأل كاذبا بقومه اليهود ويصفهم بأوصاف ليست فيهم ، وقد نفاها القرآن الكريم عنهم ، فقومه لا يحبون القتال ولا الموت ، وهم أحرص الناس على الحياة ، قال تعالى :
((وَلَتَجِدَنَّهِنَّ أحرصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ ، وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا)) . . . (٢)

وبدلنا على كذبه كذلك أنه يفخر بحصنه الشهير ، أي أنه عند أي أمر خطير يدخل حصنه ويغلق الباب على نفسه ، ويعد ذلك من الشجاعة وهو ليس من الشجاعة في شيء لأن الشجاعة في ملاقاتة الرجال ومقارعة السيوف .

وصدق الله العظيم إذ يقول فيهم : ((لَا يُقَاتِلُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قَرْيٍ مَحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ)) . . . (٣)

وبعض العلماء يزيد عليها وينقص منها أبياتا أخرى ، وهي على ذلك ما يعزوه بعض العلماء إلى شعراء آخرين ، فعزاها بعضهم إلى عبدالملك بن عبدالرحيم أو عبدالله بن عبدالرحمن ، وقيل ابن عبدالرحيم

(١) ديوان الحماسة - لأبي تمام (٢٧/١) .

(٢) سورة البقرة / آية (٩٦) .

(٣) سورة الحشر / آية (١٤) .

الأزدى وهو شاعر إسلامي .

(١)

وتنسب كذلك إلى دكين الراجز وهو شاعر إسلامي .

وإنَّ جميع الصفات التي ذكرت في القصيدة هي من صفات العرب

المسلمين ولا ينطبق شيء منها على اليهود .

(٢)

ومن شعرائهم كذلك : الربيع بن أبي الحقيق ، وهو حاضر

البديهة ، أجاز أبياتا للنايعة الذبياني حين أقبل النايعة يريد سوق

بني قينقاع ، فلحقه الربيع بن أبي الحقيق نازلاً من أطمه ، فلما أشرفا

على السوق سمعا الضجة ، وكانت سوقا عظيمة ، فعاصت بالنايعة ناقته

فأنشأ يقول :

كادت تُهالُ من الأصواتِ راحلتِي

ثم قال للربيع : أجز يا ربيع ، فقال :

والتفرُّ منها إذا ما أوجستَ خَلِقُ

فقال النايعة : ما رأيت كاللوم قط ، ثم قال :

لولا أنهنهها بالسوط لاجتذبت

أجز يا ربيع ، فقال :

مني الزَّمامَ وإنِّي راكبٌ لَبِيقُ

فقال النايعة :

قد طَّتِ الحَبسِ في الآطامِ وأستعفتُ

(١) تاريخ العرب قبل الاسلام - د. جواد علي (٥٧٦/٦) .

(٢) الأغاني (٩٣/١٩) تحقيق مجموعة من الأساتذة - دار الثقافة - بيروت
ط ١٤٠١ هـ .

أجز يا ربيع ، فقال :

إلى مآهلها لو أنها طَلِبِقُ

(١)

فقال النابغة : أنت يا ربيع أشعر الناس .

(٢)

ومن شعرائهم كذلك : أوس بن دنيّ القرظي ، وأشعاره قليلة

متفرقة في كتب الشعر ، ومنها هذه الأبيات يقولها في الغزل :

أَنْتِ تَذَكَّرُ زَيْنَبَ الْقَلْبِ

وطلابُ وصلِ عَزِيزَةَ صَعْبِ

ما رَوْضَةٌ جَادَ الرَّبِيعُ لَهَا

مُوشِيَةٌ ما حَوْلَهَا جَدْبِ

بِأَلَدِ مِنْهَا إِذْ تَقُولُ لَنَا

سَيْرًا قَلِيلًا يَلْحَقُ الرَّكْبِ

ومن قوله كذلك :

وما بعضُ الإقامةِ في ديارِ يَذُلُّ بِهَا الْفَتَى إِاعْنَاءُ

وبعضُ خلائقِ الأقسامِ داءُ كدَاءِ الْبَرَصِ لَيْسَ لَهُ شِفَاءُ

يريد المرءُ أَنْ يُعْطَى حَيَاةُ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا مَا يَشَاءُ

(٣) وبعضُ الداءِ مُلْتَمَسٌ شِفَاءُ وداءُ النَّوْكِ لَيْسَ لَهُ شِفَاءُ

(١) الأغاني (٦٢/٢١) ، والحياة العربية - لأحمد الحوفي ص : ١٣٩ .

(٢) هكذا ذكره د . أحمد الحوفي بالياء الشددة ص : ١٣٨ ، وذكره

د . جواد علي باسم أوس بن دني ، وهو الذي ذكره أكثر المؤرخين
(٣) النوك : هو الحمق ، نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب لابن
لابن سعيد الأندلسي (٨٢٣/٨) ، تحقيق د . نصرت عبدالرحمن
ط ١ مكتبة الأقصى - عمان الأردن .

ومن شعرائهم

كعب بن الأشرف

وهو رجل من بنى نهبان من طى* وأمه يهودية من بنى النضير
(١)
فدان باليهودية وكان فيهم رئيسا وقد آذى رسول الله - صلى الله عليه
وسلم - وكثيرا ما كان يهجوهم وأصحابه - صلى الله عليه وسلم - وفي يوم
بدر بعد أن علم كعب بن الأشرف بمقتل أشرف قريش من الكفار اغتاض
لذلك وذهب خفية إلى مكة وأخذ يحرض أهلها ضد رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - وقال قصيدة طويلة منها :

طَحَنْتَ رَحَى بَدْرٍ لِمَهْلِكِ أَهْلِيهِ
وَلِمِثْلِ بَدْرٍ تَسْتَهْلُ وَتَدْمَعُ
قَلَّتْ سِرَاةَ النَّاسِ حَوْلَ جِيَاظِهِمْ
وَلَا تُبْعِدُوا إِنَّا الطُّوكُ تَصَّرَعُ
كَمْ قَدْ أُصِيبَ بِهِ مِنْ أْبَيْضَ مَا جَدِ
ذِي بَهْجَةٍ يَاوِي إِلَيْهِ الضُّيَّعُ
طَلِقِ الْيَدِ مِنْ إِذَا الْكَوَاكِبِ أَخْلَفَتْ
حَمَالِ أَثْقَالِ يَسْوَدُ وَيَبْرَهَعُ (٢)

(١) ديوان حسان بن ثابت الأنصاري رضى الله عنه ص ١٥٥ تحقيق د . سيد
حنفي حسنين الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ١٣٩٤ هـ، وسيرة ابن
هشام ٥٥/٣ . أما أبو كعب بن الأشرف فقد ذكر في رواية أنه من بنى النضير
وفي أخرى أنه من طى* وأمه لا خلاف في أنها من بنى النضير. راجع الفصل

د . جواد على : ٥٢٣/٦ .
(٢) أى له ربع الغنيمة لان الرئيس كان يأخذ الربع في عرفهم .

ويقول أقوام أسر بسخطهم
(١) إنَّ ابن الأشرف ظل كعبا يجزع

ويتضح من هذه الأبيان من قصيدته تحريضه ضد رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - وقد أجابه كثير من شعراء المسلمين وعلى رأسهم حسان
بن ثابت الأنصاري - رض الله عنه - فقال :

لا زال كعبٌ يَسْتَهْلُ دُمُوعَهُ
للهاكين مُجَدَّعاً لا يَسْمَعُ
فلقد رأيتُ بِيَطْنَ بَدْرٍ مِنْهُمْ
قتلوا تَسْحُ لها العيونُ وتَدْمَعُ
فَبِكَ فَقد أبكيت عبداً راضعا
شبه الكليبِ إلى الكليبِ يَنْزَعُ

(١) ومنها كذلك قوله :

صَدَقُوا ظَلَمَتِ الأَرْضُ سَاعَةَ قَتَلُوا
ظلمت تسوخُ بأهلها وتصدعُ
صار الذي أثر الحديدِ بطعنة
أوعاش أعي مُرَعَشاً لا يسمعُ
نُبِيتُ أنَّ بني المغيرةِ كلهم
خشعوا لقتلِ أبي الحكيمِ وجَدَّعُوا
نُبِيتُ أنَّ الحارثَ بنَ هشامِهم
في النَّاسِ بيني الصالحاتِ ويجمعُ
ليزورَ يشربُ بالجموعِ وإنَّما
يحمي على الحسابِ الكريمِ الأروعُ

ولقد شفى الرحمنُ مِنَّا سيِّداً
وأهان قوماً قاتلوه وصرَّعوا
ونجا وأفلت منهم متسرِّعا
قل قليلٌ هاربٌ يَتَمَرِّعُ^(١)

وأورد ابن هشام رد حسان - رضى الله عنه - على كعب بن الأشرف
ببعض الاختلاف فى ألفاظ القصيدة وقال : وأكثر أهل العلم بالشعر
ينكرها لحسان ، وقال محققوا سيرة ابن هشام : قد بحثنا فى شعر
حسان فلم نجد هذه القصيدة .

(٢)

مقتل كعب بن الأشرف :

يروى الإخباريون قصة طويلة فى مقتله وسببه وذلك أنه عندما رجع
إلى المدينة - بعد سفره إلى مكة سابق الذكر وتحريضه الكفار - أخذ
يؤذى المسلمين ويشبب بنسائهم فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم :-
مَنْ لِي بِابْنِ الْأَشْرَفِ ؟ فقال محمد بن سلمة : أنا لك يارسول الله ،
أنا أقتله قال : فافعل إن قدرت . . . فاجتمع فى قتله محمد بن سلمة
وأبونايلة سلكان بن سلامة بن وقش وكان أخا كعب بن الأشرف من الرضاعة
وعاد بن بشر بن وقش والحارث بن أوس بن معاذ وأبو عمس بن جبرودبروا

(١) ديوان حسان ص ١٥٥ ، ١٥٦ وقد وردت هذه القصيدة فى نفس

الديوان ص ٣٩٠ باختلاف يسير فى بعض ألفاظها .

(٢) سيرة ابن هشام : ٥٨/٣ - ٦١ بتصرف .

مكيدة فأرسلوا أخاه في الرضاة سلمان بن سلامة فتحدث معه ساعة
وتناشدا الشعر، ثم قال : ويحك يا ابن الأشرف إني قد جئتك لحاجة
أريد ذكرها لك فاكم عني ، قال : افعل ، قال : كان قدوم هذا الرجل
علينا بلاء من البلاء ، عادتنا به العرب ورمتنا عن قوس واحدة وقطعت
عنا السبل حتى ضاع العيال وجهدت الأنفس . . . فقال كعب : أنا ابن
الأشرف أما والله لقد كنت أخبرك يا ابن سلامة أن الأمر سيصير إلى ما
أقول ، فقال له سلمان : إني قد أردت أن تبيعنا طعاما ونرهنك ونوثق
لك فقال ابن الأشرف : أترهونوني نساءكم - في رواية أبناءكم - قال كيف
نرهنك نساءنا وأنت أشب أهل يثرب وأعطرهم؟، واتفق معه أن يرهنوا
عنده السلاح فوافق كعب بن الأشرف على ذلك ثم أتوه في ليلة مقسرة
وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قد سار معهم إلى بقيع الفرقد
وقال انطلقوا على اسم الله ، اللهم أعني فجاؤوه ليلاً وذهب يتشنى معهم
ساعة وهم يتحدثون حتى اذا أمّنتهم انقضوا عليه فذبحوه .

قال سكان - رضى الله عنه - فأصبحنا وقد خافت يهود لوقعتنا
بعدو الله ليس بها يهودى إلا وهو يخاف على نفسه .

قال حسان بن ثابت الأنصارى - رضى الله عنه - :

لله دَرٌّ عَصَابَةٌ لاقِيَتَهُمْ

يابن الحقيق وأنت يابن الأشرفِ

يسرون بالبيض الخفافِ إليكم

مرحاً كأسدٍ في عرين مُفْرَفِ

حتى أتوكم في محلِ بِلادكم

فسقوكم حتفاً ببيضِ دَفِّفِ

سُتَنْصِرِينَ لِنَصْرِ دِينِ نَبِيِّهِمْ
سُتَنْصِرِينَ لِكُلِّ أَمْرٍ مُجْهِفٍ

وقال كعبُ بن مالك :

فغودرَ منهم كعب صريعاً
فَذَلَّتْ بَعْدَ مِصْرَعِهِ النُّضِيرُ
على الكفِّينِ ثم وقد علتسه
بأيدينا مشرفةٌ ذكـورُ
بأمر محمدٍ إذ دسَّ ليلاً
إلى كعبٍ أخا كعبٍ يسيرُ
فما كرهَ فأنزلهُ بكـرٍ
ومحمودٍ أخو ثقةٍ جسورُ

ومن شعرائهم :

دِثَارُ بِنِ رِفَاعَةَ

هو أبو قيس دثار بن رفاعة اليهودي الخيبري وقيل إنه من الأوس
(٢)
وإنه أدرك الإسلام فأسلم .

ومن شعره :

من يَصَلِّ نَارِي بِلَا ذَنْبٍ وَلَا تَبْرَةٍ
يُصَلِّ بِنَارِ كَرِيمٍ غَيْرِ غَدَّارِ

(١) معجم الشعراء للمرزباني ص ١٩٧ تحقيق عبدالستار أحمد فراج . دار احياء
الكتب العربية ١٩٦٠ م .

أنا النذيرُ لكم مِنِّي مَجَاهِرَةٌ
كَيْلَا أَلَامَ عَلَى نَهْيِي وَإِنذَارِي
فَإِنْ عَصَيْتُمْ مَقَالِي الْيَوْمَ فَاعْتَرَفُوا
أَنْ سَوْفَ تَلْقَوْنَ خِزْيًا ظَاهِرًا عَارِيًا
وَصَاحِبُ الْوَتْرِ لَيْسَ الدَّهْرُ مُذْرِكُهُ
عِنْدِي وَإِنِّي لَدَرَاكٌ بِأَوْتَارِ (١)

ومن الشعراء الذين روى الإخباريون شيئاً من شعرهم أوس بن دنيّ
القرظي وكعب بن سعد القرظي وسارة القرظية وسعياً بن غريظ بن عادياً
وأبو الديال وأبو الزناد وشريح بن عمران وأبورافع اليهودي.
(٢)

(١) نشوة الطرب لابن سعيد الأندلسي : ٨٢٢/٢ .

(٢) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام د . جواد علي : ٥٧٠/٦ .

الباب الثاني

—

الفصل الثاني

النمرانية في الجزيرة العربية

البحث الأول

تاريخ دخول النصرانية

جزيرة العرب

لقد وجدت النصرانية في جزيرة العرب في موضعين وكان لها دورها في مجريات الأمور في هذين الموضعين أما الموضع الأول فهو شمال الجزيرة العربية على حدودها مع الدولة الرومانية حيث مطقة الفساسنة العربية والتي قد اشتهر عنها دخول أهلها في النصرانية .

وإذا رجعنا إلى التقسيم الجغرافي للجزيرة العربية وتحديدنا نجد أن الفساسنة لا يدخلون في حدودها - وبالتالي لا يدخلون ضمن هذا البحث - ولكنهم كان لهم دور كبير في تنصر أعراب بادية الشمال وفي إمداد الأديرة في الجزيرة بالمساعدات فهم يُعتبرون واسطة بين الروم والعرب في الجزيرة .

وكذلك وجدت النصرانية في موضع آخر من الجزيرة العربية وهو (اليمن) وكان لها دور كبير في هذا الجزء وسأتناول فيما بعد - إن شاء الله - تاريخ دخولها في كل من هذين الجزئين مع بعض التفصيلات الأخرى .

أما دخول النصرانية في الجزيرة العربية فتاريخه يشوه الغموض ولا يمكن القطع بتاريخ محدد لذلك .

«وتحاول مؤلفات رجال الكنائس رد ذلك التاريخ إلى الأيام

الأولى من التاريخ النصراني غير أننا لانستطيع اقراءهم على ذلك لأن حججهم في ذلك غير كافية للاقتناع ولذلك فليس من الممكن تثبيت تاريخ لانتشارها في هذه الأماكن^(١).

ولكني أرى أن ذلك - على وجه الاحتمال - كان في العصر الذي آمنت فيه الدولة الرومانية بالنصرانية واتخذتها ديناً رسمياً للبلاد وبعثت البعث والمبشرين لنشره لأهداف للدولة سأذكرها فيما بعد - إن شاء الله تعالى .

وقد أرجع بعض المؤرخين دخولها إلى الجزيرة في عهد مملكة جنداً " ويذهب رايت توماس " إلى القول بأن المسيحية قد دخلت البلاد العربية لأول مرة على يدي بولس الذي أقام بهذه البلاد ثم عاد إلى دمشق^(٢) ، ربما أخذ " رايت توماس " رأيه هذا من رسالة وجهها بولس للخلقدونيين ، ويظهر هذا من رسالة القديس بولس للخلقدونيين حيث ذكر بأنه قد ذهب إلى البلاد العربية وعاد بعدها إلى دمشق^(٣) .

ولكن د . التميمي يشك في هذه الروايات ويبنى شكه هذا على أسس سليمة ، ومن هذه الأسس قول " بل " الذي قام بتفسير هام فيما يتعلق بطول الزيارة حيث قال : "إن السنوات الثلاث التي يذكرها بولس

(١) الفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام د . جواد علي : ٥٨٦/٦ .

(٢) التبشير في منطقة الخليج العربي د . عبدالمالك خلف التميمي ص : ١٣ ، شركة كاظمة الكويت . ط . ١ سنة ١٩٨٢ .

(٣) المرجع السابق ص : ١٣ .

لا تشير إلى مدة إقامته في البلاد العربية ولكنها تشير إلى المدة التي انقضت بين اعتناقه للمسيحية ونهايه إلى القدس بما في ذلك فترة من النشاط في دمشق^(١).

وخرج د. التميمي من ذلك بقوله: «وهكذا فإننا نستطيع أن نقول إن بولس لم يدخل المسيحية إلى البلاد العربية أو أنه أتى على ذكر الجزيرة العربية^(٢)».

وأنا أظن ذلك لأن ثلاث سنوات قضاها القديس بولس في البلاد العربية لا تكفي لأن ينشر دينا فيها هو جاهل بتعاليمه ففي السنوات الثلاث لا يستطيع هو أن يتمكن من فهم تعاليم الدين فكيف يتمكن من نشرها بين العرب ؟ .

ولكن إذا صحت هذه الروايات - ولا أعتقد صحتها - فهل يمكننا أن نحدد البلاد العربية التي جاءها بولس وأشار إليها في رسالته ؟ هل هي جزيرة العرب أم غيرها من البلاد العربية الأخرى ؟ يجيب عن ذلك د. التميمي قائلاً : " إن المنطقة التي أشار إليها بولس باسم البلاد العربية يصعب تحديدها جغرافياً "^(٣)

(١) المرجع السابق ص : ١٤ نقلا عن :

Bill Richard, The Origion of Islam in it's
Christian Environment - London 1968 p.15-16

(٢) المرجع السابق ص : ١٥

(٣) المرجع السابق ص : ١٤

ويضيف قائلا " ومن سوء الحظ أن المصادر المسيحية قد أخفقت
(١)
في تعريف أو تحديد البلاد العربية التي قام القديس بولس بزيارتها".

ولكنه يحاول أن يحدد أو يتوقع أن تكون تلك المنطقة هي العربية
الشمالية أي بلاد الشام فيقول : " ومن المحتمل جداً أن تكون البلاد
العربية التي زارها القديس بولس هي المناطق الشمالية لشبه الجزيرة
(٢)
العربية الواقعة في سوريا والتي كان العرب يقطنونها".

بعد أن عرفنا ذلك نريد أن نعرف هل حاول بولس نشر المسيحية
في المناطق التي زارها أم لا ؟

الدكتور التميمي يستبعد ذلك ويقول : "ولكن جميع الدلائل تشير
إلى العكس وليس هناك أية مؤشرات محددة تساعد على تحديد أي أثر
للقديس بولس في ذلك الجزء الذي قام بزيارته من البلاد العربية
(٣)
ونستطيع أن ننفي احتمال قيام القديس بولس بأي نشاط تبشيري".

وأنا أرى صحة ما ذهبوا إليه من عدم وجود أية آثار لتبشيره أي أنه
لم يتنصر على يديه أحد ، ولكني كذلك لا أستطيع أن أنفي أنه قام
بالتبشير بين السكان لأن كل صاحب عقيدة مأمور بنشرها بين غيره ولكن

(١) المرجع السابق ص : ١٤ .

(٢) المرجع السابق نفس الصفحة .

(٣) التبشير في منطقة الخليج العربي . د . عبدالمالك خلف

التميمي ص : ١٥ .

تبشيرة هذا لم يترك آثاراً، وربما يرجع ذلك إلى حداثة عهده هـو
بالنصرانية . ولهذا نجد د . التميمي نفسه يقرر ذلك ويقول : «ولكننا
لا نستطيع أن ننفي مع ذلك احتمال مشاركته في الأفكار التي يحملها
بعض أهالي ذلك الجزء» وبهذا يكون قد هيأهم لقدوم المسيحية
فيما بعد^(١) .

إن ما ذكرته سابقاً عن دخول النصرانية إلى الجزيرة العربية خاص
بعض بولس أما في العصور المتأخرة السابقة للإسلام فإن النصرانية
دخلت عن طريقين أولهما الحركة النسطورية التي دخلت إلى الجزيرة
العربية عن طريق فارس والطريق الثاني طريق غزو الأبحاش الذين احتلوا
جنوب الجزيرة العربية وحكموها قبل الإسلام .^(٢)

أما عن تاريخ دخول النصرانية إلى اليمن فلا بد من الإشارة إلى
أهمية اليمن فاليمن واقع في أقصى جنوب غرب الجزيرة وتطل على البحر
الأحمر حيث ملقى طرق التجارة من بلاد أفريقيا وآسيا . هذا الموقع
جعل لها أهمية عظيمة تنافست الدولتان العظميان الفرس والروم في
السيطرة عليه ، وكانت الغلبة للدولة الرومانية حيث استطاعت تسيير
الجبوش الحبشية النصرانية عبر البحر إلى اليمن ورأينا سعة انتشار
النصرانية في اليمن .

(١) التبشير في منطقة الخليج العربي د . عبدالمالك خلف التميمي

ص : ١٥ .

(٢) المصدر السابق ص : ١٦ .

كل ذلك على وجه الاحتمال لأنه لا يمكن القطع بذلك. «وأما الحديث عن النصرانية في اليمن فهو حديث غامض أوله، مهم أصله لانعرف متى بدأ على وجه التحقيق، فليس لدينا نص بالسند يشير إلى مبدأ دخول النصرانية العربية^(١) الجنوبية».

وقد أوردت المصادر الإسلامية عدة روايات مختلفة تدلنا كل واحدة منها مبدأ دخول النصرانية اليمنية، ومن تلك الروايات أن رجلاً صالحاً من النصرانية اسمه فيميون كان زاهداً في الدنيا مستجاب الدعوة ومن صفاته أنه كان يعظم يوم الأحد لا يعمل فيه شيئاً وأنه كان بنياً ولا يأكل إلا من كسب يده تعرف عليه رجل اسمه صالح من أهل الشام فاتبعه على دينه وأخذ يدعو في قرى الشام وفي ذات مرة دخل أرض العرب فاخترقتهما سيارة من العرب وباعوهما في نجران التي كان أهلها يعبدون العزى في ذلك الوقت على صورة نخلة يعظمونها ويذبحون عندها فأعجب الذي اشترى فيميون به وأتبعه على دينه بعدما رأى ورعه وصلاحه وقد قام فيميون بمعجزة حيث دعا على النخلة فأنتها ريح جففتها، فأمن بدينه أهل نجران كلهم ومن هنالك كانت النصرانية

(١) المفصل د . جواد علي : ٦٠٧/٦ .

(٢) وقيل فيميون وكذلك ميمون وقيل إنه كان حيان وهو أصلاً من أهل نجران . راجع النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية لوييس شيخو

(١)

بنجران .

وهناك رواية أخرى وهي " أن الذي أدخل النصرانية ونشرها بين الحميريين هو التابع عد كلال بن مشوب، أخذ التابع نصرانيته بزعمهم من رجل من غسان ذكروا أنه كان قد قدم عليه من الشام فلما علمت حمير بتنصر التابع وتغيير دينه وإعراضه عن عبادتها وثبت على الفسائقي فقتلته .^(٢)

وإدعى لويس شيخو اتفاق المؤرخين على تدين ذلك التابع بالنصرانية وأورد بيتاً من القصيدة الحميرية :

أَمْ أَيْنَ عَدُّ كَلَالِ الْمَاضِي عَلِيٍّ . دِينَ الْمَسِيحِ الطَّاهِرِ السَّاحِ^(٣)

وإني لم أقف على ادعائه الاتفاق ولكن المؤرخين رووا القصة من رواية واحدة نقلها كل واحد عن الآخر ولكن، د . جواد علي شك في صحة القصة فرواها بصيغة (زعموا - بزعمهم) وبني نقده هذا على أصول صحيحة وهي أن القصة ترجع في أصلها إلى أهل الكتاب إما عن طريق وهب بن منبه وهو قاصٌّ من القصاص يقصد المساجد وهو مسلم من أصل

(١) قد وردت هذه القصة في كثير من كتب التاريخ القديم مثل الطبري

١٠٣/٢ وابن هشام في سيرته ، والكامل لابن الأثير : ١٧١/١ .

والنصرانية للويس ص : ٥٨ .

(٢) النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية للويس شيخو ص : ٥٥

(٣) المرجع السابق نفس الصفحة .

يهودى ، وإما عن طريق محمد بن كعب بن أسعد القرظى أصله من يهود
(١)
بنى قريظة ولا نشك في هذين المسلمين ولا في إسلامها ولكن قد تكون
علقت بأذهانهم قصص من ماضيهم .

وهناك رواية ثالثة في أصل دخول اليهودية إلى اليمن هي : أن أهل
نجران كانوا أهل شرك يعبدون الأوثان وكان في قرية من قرأها قريبا من
نجران ساحر يعلم غلمان أهل نجران السحر، وكان أحد رجال نجران
واسمه الثامر يرسل ابنه عبدالله مع غلمان أهل نجران إلى ذلك الساحر
يعلمهم السحر فكان يهر على صاحب خيمة بين نجران وتلك القرية وقد
أعجبه ما رآه من صلاته وعبادته وتقواه ، فجعل يجلس إليه ويسمع حتى دخل
(٢)
دينه وصار يدعو إليه بين أهل بلده فمن ثم انتشرت النصرانية في نجران
وهذه الرواية يرجع سندها إلى محمد بن كعب القرظى الذي سبقت إليه
الإشارة قريبا .

وهناك أسباب أخرى انتشرت بواسطتها النصرانية في اليمن لكن هذه
الحوادث لم يذكر قائلوها أنها كانت أول دخول النصرانية في تلك
المنطقة ومن هذه الأسباب التبشير والإرساليات التبشيرية بعدة طرق
إما عن طريق التجارة البرية أو البحرية أو بإرسال أناس خصيصاً للتبشير

(١) الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام د . جواد علي : ٦١١/٦ .

(٢) المرجع السابق : ٦٠٩/٦ .

مثل ثيو فيلوس الذى أرسله الإمبراطور قسطنطينوس سنة ٣٥٦ م ليشمر
(١)
باليمن وأنشأ كنيستين بأرض حمير وثالثة بعدن .

ولا يستبعد أن يكون المبشرون قد أدخلوا النصرانية إلى اليمن عن
طريق الحجاز . . . وليس يستبعد أن يكون قد دخل عن طريق الساحل
(٢)
أيضا مع السفن .

وأسهب القيس لوييس شيخو في ذكر آراءه لنصارى قداما^٣ يرجعون فيها
دخول النصرانية فى اليمن إلى عهد الرسل (أى الجيل الثانى بعد
عيسى عليه وعلى أمه الصلاة والسلام) فقال : ومن الرسل الذين ينسب
إليها التبشير بالسيح فى اليمن متى الرسول وأرجع هذا الرأى إلى
أوريغانس وسقراط وروفينوس وهيرونيموس ونيقيفوروس ، ونحن المسلمون
لانسلم بهذا ولا بشىء منه لأننا لانعتقد صحة نقل هؤلاء النصارى
لأنهم رأوا دأب اليهود فى محاولة إيجاد أصول قديمة لهم فى الجزيرة
العربية . ومن ذلك نقله عن أوسابيوس قوله : " فبلغ بنتانوس تلك
الجهات ودعا إلى النصرانية أهلها فأوقفوه^٤ على إنجيل مخطوط بالعبرانية
(٣)
للقديس متى^٥ كان أتى به إليهم القديس برتلماس وأودعه عندهم .

(١) الحياة العربية من الشعر الجاهلى ص ٩٠ والمرأة فى الشعر

الجاهلى ص ٣٨ د . أحمد الحوفى .

(٢) المنفصل د . جواد على ٦/٦١٢ .

(٣) النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية للويس شيخو ص : ٥٥٤٥٤

ويضيف لويس شيخو قائلاً: وفي هذا القول شهادة على ما سبق
بالدعوة النصرانية في جهات اليمن منذ عهد الرسل .

ونحن لأنَّسَلَّم كما سبق أن قلت بذلك لأن أولئك المؤرخين النصارى
لم يذكروا اليمن باسمها المعروف أو بأى اسم يدل عليها مثل جَمِير
أو سبأ ولكنهم ذكروها باسم بلاد الحبش ومعروف أن بلاد الحبش لاعلاقة
لها باليمن ألبتة وبعضهم ذكروها باسم بلاد الهند وادعى لويس شيخو
(١)
أن اليمن كان يطلق عليها الهند القريبة .

وفي الوقت الذي ينقل فيه القس لويس شيخو أقوال المؤرخين من
أبناء جلده ويصدقهم في ذلك ويدعى صحة ما نقلوه قائلاً : * وهذا
(٢)
القول لا يخلو من الصحة .

في الوقت نفسه لا يقتنع بالتواريخ العربية - ذلك لأنه يتبع العاطفة
لا المنهج العلمي - فيقول : إلا أن هذه التواريخ سقيمة جدا ولا سيما
(٣)
تاريخ جَمِير ونحن لأنسلم له بهذا الأمرين أولهما أن التواريخ العربية
لا يمكن إنكار كل ما فيها لأنها تعتمد على الروايات المسندة قدر الإمكان
وهي قريبة العهد إذا ماقيست بالتواريخ النصرانية التي اعتمد عليها لويس
شيخو . وثاني الأمرين أنه على فرض تساوي تواريخنا وتواريخهم بالسقم فإننا
نقدم تواريخنا التي كتبها سلفنا الصالح .

(١) النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية للويس شيخو ص ٥٤ .

(٢) المرجع السابق ص ٥٣ .

(٣) المرجع السابق ص ٥٦ .

المبحث الثاني

أسباب انتشار النصرانية

بين بعض عرب الجاهلية

لقد انتشرت النصرانية بين عرب الجاهلية سواءً أكان ذلك في شمالها أم في جنوبها ولكن ذلك الانتشار لم يكن بالحد الذي فهمه القس لويش شيخو وغيره من نقلوا عنه دون تحييز أو تدقيق حيث اعتبر ذلك القس معظم قبائل وفخوذ العرب نصارى وسيأتى تفصيل ذلك فيما بعد - إن شاء الله - .

ولكن ما هو أسباب انتشارها بين العرب ؟

لقد ذُكرت عدة أسباب منها :

١ - معرفة النصارى بعلوم لم يكن يعرفها العرب كالتب والمنتطق ووسائل الإقناع فنسب دخول بعض سادات القبائل من تنصر إلى مداواة الرهبان لهم ومعالجتهم حتى تمكنوا من شفائهم ما كانوا يشكون منه من أمراض وقد نسبوا ذلك إلى فعل المعجزات والبركات. (١)

ويذكر أنهم كانوا يتوسلون إلى الله لشفاء النساء العقيقات فيلدن ، ومن ذلك أن أحد القديسين توسل إلى الله أن يهب ضجعم سيد الضجاعة ولدًا ذكرًا فاستجاب الله له فدخل ضجعم

(١) المفصل د . جواد على ٥٨٢/٦ .

وجميع أفراد قبيلته دين القديس وتعبدوا .

٢ - وذكر سبب ثانٍ لانتشارها ذلك أن التجار النصارى اختلطوا بالعرب وجالسوهم فقد روى أن رجلاً من الأنصار يقال له أبو الحصين كان له ابنان فقديماً تجار من الشام إلى المدينة يحملون الزيت ، فلما باعوا وأرادوا أن يرجعوا أتاهم ابنا أبي الحصين فدعوهما إلى (١) النصرانية فتنصرا ورجعا إلى الشام معهم .

٣ - ومن أسباب دخولها كذلك تلك التجارة الرباحة تجارة الرقيق من الجنسين فكان العرب يستوردون الرجال المهرة في صناعات لم يكن يعرفها العرب ، ويستوردون النساء الجميلات لاسيما من فارس والروم " ومن الروميات والصقليات والجرمانيات من صرن أمهات أولاد عدوا من صميم العرب وقد كان أكثرهن لاسيما قبل ظهور الإسلام (٢) على النصرانية" . ولكن ماهو دور هؤلاء الرقيق في نشر النصرانية ؟ يتلخص دورهم في أنهم كانوا يعرفون القراءة والكتابة فيفسرون للناس ماجاء في التوراة والإنجيل ويقصون عليهم قصصاً نصرانياً ويتحدثون إليهم عن النصرانية ومنهم من تمكن من إقناع بعض العرب في الدخول في النصرانية ومنهم من أثر على بعضهم فأبعده عن الوثنية ولم يستطع إدخاله في النصرانية . (٣)

(١) المفصل د . جواد علي ٥٨٨/٦ ، الطبرى : ١٠/٣ ، وما بعدها .

(٢) المرجع السابق : ٥٨٨/٦ ، ٥٨٩ .

(٣) المرجع السابق : ٥٩٠/٦ .

وهذه الجملة الأخيرة التي قالها د . جواد على يجب علينا
ألا نأخذها على إطلاقها بل لابد من التحفظ فيها حتى لا يفتح
الباب للنصارى فيقولوا أن الأحناف لم يتحنفوا إلا بسبب من
النصارى. والحقيقة أن سبب تحنّفهم كان يرجع بعد شرح الله
لصدورهم إلى ما هدتهم إليه فطرتهم التي خلقهم الله عليها
((فَطَرَتِ اللَّهُ النَّاسَ الْفِطْرَةَ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ
الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ)) (١) .

٤ - ومن أسباب انتشارها كذلك التبشير ، لقد بذل النصارى جهوداً
عظيمة في محاولة لتنصير العالم أجمع فقد * أرسل الإمبراطور
قسطنطيوس سنة ٣٥٦ ثيو فيلوس ليشر باليمن واستطاع أن ينشئ
كنيستين بأرض حير وثالثة بعدن * . (٢)

والتبشير عندهم أمر ديني واجب * وهم يتعبدون بنشر دينهم
والتبشير به فيجوبون البلاد ويحوسون القفار ويحتلون المشقات
وكان من أثر ذلك أن نفذت المسيحية إلى بلاد العرب وعرفت

(١) سورة الروم ، آية : ٣٠ .

(٢) تاريخ العرب في الجاهلية وعصر الدعوة الإسلامية رشيد الجميلي ص :
٣٣٦ مطبعة الرصافي بغداد ط ٢ سنة ١٩٧٦ ميلادية وقد ذكر
القصة لويس شيخو في النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية ولكنه ذكر
أن البشر كان اسمه تاوفيل ص ٥٦ .

(١)

في أرجائها ودان بعض العرب بها".

وذلك لأنهم يجعلون ديانتهم ديانة عالمية يجب أن تشمل جميع البشرية. جعلت النصارى ديانتها ديانة عالمية جاءت لجميع البشر... وقد قام رجال الدين النصارى منذ أول نشأتها بالتبشير بها ونشرها بين الشعوب^(٢).

ومن الطبيعيّ جداً أن يجد هؤلاء الرجال المشرون المصاعب والمشقات من جميع النواحي إما صعوبة اللغة أو قسوة جو الصحراء أو جفاء الأعراب ولكنهم صبروا على كل ذلك. ولم يعبأ المشرون بالمصاعب التي كانوا يتعرضون لها فدخلوا مواضع نائية في جزيرة العرب ومنهم من رافقوا الأعراب وعاشوا عيشتهم وجاروهم في طراز حياتهم فسكنوا معهم الخيام حتى عرفوا بأساقفة الخيام وأساقفة أهل الهمر^(٣). وقد بنى النصارى الأديرة عبر الصحراء العربية وأوجدوا فيها الماء والظل للاستراحة وكل ما يخفف من عناء السفر حتى الخمور وكل ذلك من أجل جلب العرب لشاهدة النصارى وعباداتهم وجلبهم إليها، ومن حكمتهم أنهم بنوا هذه الأديرة على طرق التجارة وزرعوا حولها البساتين^(٤) وقد كانت هذه

(١) المرأة في الشعر الجاهلي أحمد الحوفي ص ٣٤ دار الفكر العربي بيروت ط ٢ .

(٢) الفصل د . جواد علي : ٥٨٢/٦ .

(٣) المرجع السابق : ٥٨٨/٦ . والنصرانية للويس شيخو : ٣٧

(٤) الدير : بيت يتعبد فيه الرهبان ولا يكاد يكون في المصر الأعظم وإنما يكون

الأديرة - وهي بيوت خلوة وعبادة وانقطاع إلى عبادة الله والتفكير فيه - مواطن تبشير ونشر دعوة . . . وكانت تتلقى الإعانات من كنائس العراق والشام ومن الروم حتى تمكنت من التبشير بين أكثر القبائل " .^(١)

أشهر الأديرة :

إن الأديرة التي بناها الرهبان في بلاد العرب كثيرة جداً، ولكنها أكثرها كان في بلاد العراق والشام ولم أقف على ذكر شيء في قلب جزيرة العرب إلا ما كان منها في نجران وهي :

(١) دير سرجس وبكس وهو منسوب إلى راهبين بنجران وفيهما يقول الشاعر :

أَيَا رَاهِبِي نَجْرَانَ مَا فَعَلْتَ هِنْدُ
أَقَامْتَ فِي عَهْدِي فَأَنِّي لَهَا عَدُوٌّ
إِذَا بَعْدَ الشُّتَاقِ رَثْتُ حَبَالَهُ
وَمَا كُلُّ شُّتَاقٍ يَغْيِرُهُ الْبَعْدُ

وقيل إنما كان هذا الدير بموضع بين الكوفة والقادسية وكان محفوظاً بالكروم والأشجار وحانات الخمر .^(٢)

-
- = في الصحارى ورؤوس الجبال فإن كان في مصر كانت كنيسة أوبيعه
- معجم البلدان ياقوت الحموي : ٤٩٥/٢ .
- (١) المفصل د . جواد علي : ٥٨٩/٦ - ٥٩٠ .
- (٢) معجم البلدان ياقوت الحموي : ٥١٤/٢ .

(٢) دير نجران :

في موضعين أحدهما لال عبدالمدان بن الديان من بني
الحارث بن كعب ومنه جاء القوم الذين أرادوا مهالة النبي - صلى
الله عليه وسلم - .

وكان بنو عبد المدان بنوه مربعاً مستوي الأضلاع والأقطار مرتفعاً
من الأرض يُصعدُ إليه بدرجة فكانوا يحجونه هم وطوائف من العرب
من يَحِلُّ الأشهر الحُرْمَ ولا يحج الكعبة . . . وكان بنو الحارث بن
كعب على ذلك إلى أن جاء الإسلام فجاء إلى النبي - صلى الله عليه
وسلم - العاقب والسيد واليا أسقف نجران للمهالة ، وقد ورد ذكر
اسمه في ما ينسب للأعشى يقول لناقته :^(١)

وكعبة نجران حتمٌ عليك .: حتى تناخس بأبوابها
نزورُ يزيداً وعبد السبيح .: وقيساً هم خيرُ أربابها
إذا الحبرَاتُ تلوتُ بهم .: وجروا أسافل هداياتها
وشاهدنا الجلَّ والياسم .: من والسَّمعاتِ بقصابتها
وتربطننا معمل دائم .: فأبي الثلاثة أزرى بها

البحث الثالث

أماكن تواجد النصارى قبل الإسلام

لقد وجدت النصرانية قبل الإسلام في عدة مواضع من الجزيرة العربية
ولكنها كانت تختلف من مكان إلى مكان من حيث المذهب الذي تعتنقه

(١) معجم البلدان ياقوت الحموي : ٥٣٨/٢ . والنصرانية لويس شيخو

ومن حيث القوة وغير ذلك فالنصرانية في نجران وما جاورها من بلاد اليمن كانت أقوى منها في يثرب وما جاورها وكذلك كان للنصرانية في شمال الجزيرة شوكة قوية لقربها من الدولة الرومانية ولاعتناق كثير من السكان لها وسأعرض هنا لأشهر الأماكن التي وجدت فيها النصرانية وهي يثرب، وحضر موت ، والبحرين ، ونجد ومكة المكرمة .

المطلب الأول : النصرانية في يثرب :

(١)

ادعى لويس شيخو أن الأوس والخزرج كانوا قبل مجيء الإسلام يدينون بالنصرانية واستدل على ذلك بأدلة لا تقوم بها حجة وهذه الأدلة هي :

(١) ماروي من وجود قبر لرسول من رسل المسيح عليه السلام على أعلى قمة جبل العقيق المجاور للمدينة، ولا نَسَمُّ له بهذا الدليل لما يأتي :

أ - أن وجود ذلك القبر في أعلى الجبل لا يدل دلالة قطعية بأن أهل ذلك المكان كانوا على ديانة صاحب القبر فقد يكون تاجراً أو سائحاً مات هناك ودفن، لاسيما وأن المدينة كانت مركزاً تجارياً هاماً يقصده التجار من كل مكان فهي على طرق القوافل البرية والبحرية .

ب - أن كون هذا القبر لأحد رسل المسيح عليه السلام فيه دلالة على أن ذلك الرسول جاء في عصر المسيح عليه السلام أي قبل نزول الأوس والخزرج تلك الديار بل إنه توفي قبل نزولهم بمئات السنين .

(١) النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية لويس شيخو ١١٢ وما بعدها .

(٢) ودليله الثاني هو نسب الأوس والخزرج الممتد إلى غسان ومن المعروف أن بعضا من قبيلة غسان دانوا بديانة الروم لوقوعهم تحت سيطرتهم ومجاورتهم واستنتج من ذلك أن الأوس والخزرج دانوا بديانة أقربائهم من غسان وضعف هذا الرأي واضح من جهات :
أ - ادعائه أن قبيلة غسان كانت كلها على النصرانية ونقول له لم يثبت حتى الآن في أي مصدر تاريخي أن غسان كانت كلها تدين بالنصرانية إنما بعض بطونها هم الذين دانوا بها .

ب - أن صلة النسب هذه - إن صحت - لا تقتضي الاتفاق في الدين فأبو طالب عم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وعكرمة ابن أبي جهل مسلم وأبوه رأس من رؤوس الكفر .

(١)
ثم إن تفرق الفساسنة كان بعد حدوث هزيمة قبيلة عك لهم فهاجر قسم منهم إلى الشام وقسم إلى يثرب ولم يعرف أنهم إن ذاك كانوا على النصرانية فالفساسنة تنصروا بعد نزولهم بجوار الروم في الشام وبعد خضوعهم لهم ولم يحصل لقاء يذكر بين الفساسنة والأوس والخزرج .

ج - ولا يستطيع أحد أن يجزم بأن مساعدة أبي جبيلة الفسانسي للأوس والخزرج ضد اليهود كانت بسبب اتفاقهم في الدين بل يرجع ذلك إلى سببين هما :

(١) الايناس بعلم الأنساب أبي القاسم الحسين بن علي بن الحسين تحقيق ابراهيم البياري ص ١٩ دار الكتاب اللبناني ط ٢ ١٤٠٠ هـ .

* مذكر في كتب التاريخ من أن الصحيح أن أبا جبيلة
الغساني لم يكن غسانياً أصلاً إنما هو خزرجي تقرب إلى
أمراء غسان حتى نال منزلة عظيمة عندهم وتولى شيئاً من
أمرهم ، وعلى هذا فهو قد هب لمساعدة أبناء عمه الأوس
والخزرج ، وقد ذكرت ذلك عند الحديث عن علاقة اليهود
بالأوس والخزرج في المدينة .^(١)

* وقد تكون مساعدة أبي جبيلة للأوس والخزرج ناتجة عن حقد
النصارى في الدولة الرومانية على اليهود وكانوا يتحينون الفرصة
للقضاء عليهم ولا يجهل أحد العداوة التي كانت قائمة بين
اليهود والنصارى في ظل الدولة الرومانية .

(٣) واستدل كذلك بدليل ثالث ألا وهو إطلاق القرآن كلمة أهل الكتاب
وقال : " بل رسماً غلب اسم أهل الكتاب على النصارى " ، ونحن نوافق
على أن هذه الكلمة المقصود بها اليهود والنصارى ولا نوافقها بأنها
غلبت على النصارى دون اليهود لأن اليهود كانوا أكثر عدداً وأعظم
شأناً وأكثر احتكاكاً برسول الله - صلى الله عليه وسلم - . وهنا يرد سؤال
هل كلمة أهل الكتاب يقصد بها يهود ونصارى المدينة أم اليهود
والنصارى في كل مكان ؟ وهل هي خاصة بنصارى ويهود زمن النبي
- صلى الله عليه وسلم - أم عامة في أهل الكتاب في كل مكان ؟ .

(١) راجع ص : ٧٥ من هذا البحث .

(٢) النصرانية لليوس شيخو ص : ١١٤ .

لا يشك مسلم في أنها عامة لكل زمان ومكان وأنها ليست خاصة
باليهود دون النصارى أو العكس .

إذاً أنا لا أنفي وجود النصارى في يثرب قبل الاسلام ولكنهم لم
يكن لهم أثر يذكر أو حادثة تسجل إذا قارناهم باليهود . وإن ردودي
السابقة على رأى لويس شيخو ليست من أجل أن أنفي وجود النصرانية
في يثرب وإنما هي من أجل أن أرد عليه زعمه بأن الأوس والخزرج كلهم
كانوا نصارى .

المطلب الثاني : النصرانية في حضر موت :

(١)

لقد ورد خبر وهو عبارة عن بيت شعر لرجل من وفد حضر موت
إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والبيت هو :

أَنْتَ النَّبِيُّ الَّذِي كُنَّا نَخْبِرُهُ

وَشَرَّتْنَا بِكَ التَّوْرَةَ وَالرُّسُلُ

(٢)

وقد أخذ لويس شيخو هذا البيت وطنطن حوله وأراد أن يأخذ
منه دلالة على وجود النصرانية في حضر موت ، ولا أسلم له بذلك ، وأرد
عليه ببساطة فأقول - وبالله التوفيق - ما المانع من القول بمهودية قائل
بيت الشعر السابق ؟ لاسيما وأن اليهود كانوا منتشرين في جنوب الجزيرة
كالنصارى سواءً بسواءً فإني أرى أنه لا يمكن القطع بنصرانته كما لا يمكن

(١) طبقات ابن سعد فصل الوفادات . ١ / ٣٥٠ دار بيروت للطباعة والنشر ١٣٩٨ هـ

(٢) النصرانية للويس شيخو ص : ٦٩ .

القطع بمهوديته .

وإن ثبت ذلك فهل كل أهل حضر موت كانوا على دينه ؟ .

أما لويس شيخو فيدعي ذلك، ويستدل لذلك بعدة أدلة - كعادته -
لاتقوم بها حجة على دخول أهل حضر موت في النصرانية . ومن هذه الأدلة
أنَّ قسماً كبيراً من كِنْدَه كانوا يسكنون في حضر موت وقال : " إن النصرانية
كانت الديانة الغالبة على كِنْدَه " وهذا ادعاء وزعم لا دليل عليها .
(١)

واستدل كذلك بأن حضر موت كانت مركزاً تجارياً في جنوب الجزيرة
العربية على شاطئ البحر الأحمر والمحيط الجنوبي وأن أهلها كانوا
يختلطون بتجار الروم النصارى فيدينون بديانتهم .

واستدل كذلك بدليل أضعف من سابقه وهو وجود مجموعة من الجزر
في المحيط انتشرت فيها النصرانية فلا بد - على رأيه - أن تكون حضر-
موت قد تأثرت بنصرانية هذه الجزر وذكر من بين هذه الجزر جزيرة
سرنديب ومعلوم لدينا أن سرنديب بعيدة عن حضر موت بعداً ليس
بالقليل فسرنديب تقع جنوب الهند فكيف يعقل أن تنتقل ديانة من
سرنديب إلى حضر موت في ذلك الوقت ، لا أقول أن ذلك مستحيل بل
قريباً منه . وإذا وافقناه على ادعائه بأن العرب تأثروا بالنصارى المجاورين
لهم لماذا لا يوافقنا هو إذا ادعينا أن النصارى تأثروا بالعرب المجاورين

(١) النصرانية للويس شيخو ص ٦٨ .

لهم ، نحن لاندعى ذلك ولكنه من باب الرد على افتراءاته ومزاعمه .

المطلب الثالث : النصرانية في البحرين :

(١)
من المعتقد لدينا أن النصرانية دخلت بلاد البحرين لأن ذلك
يكاد يكون مشهورا بين الجميع وقد دخلتها عن طريق العراق وبلاد فارس
" فعششت في مواضع منها مثل البحرين وقطر وهجر وبعض جزر الخليج".
(٢)

ولأهمية تلك المنطقة بما فيها من مصدر عظيم للثروة ألا وهو مصائد
اللؤلؤ انتشرت فيها أكثر المذاهب والطلل مثل المجوسية واليهودية
والنصرانية والوثنية وغيرها .
(٣)

ومن اشتهر أنه كان على النصرانية من أهل البحرين الجارود بن
عمرو بن حنشل المَعْلَى ، والجارود لقب لبشر بن عمرو بن حنشل واختلف
في اسمه فقيل الجارود بن المَعْلَى وقيل ابن العلاء ولقب بالجارود لأنه
(٤)

(١) البحرين كانت تطلق على دولة البحرين الحالية وقطر وأكثر المنطقة
الشرقية من المملكة العربية السعودية بما فيها الاحساء (هجر) ودارين
وتاروت .

(٢) المفصل لجواد على : ٦٢١/٦ .

(٣) راجع معجم البلدان ياقوت الحموي : ٣٤٦/١ وما بعدها .

(٤) الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني : ٢١٧/١ . دار

الكتاب العربي بيروت . راجع كذلك تقريب التهذيب : ١٢٤/١ .

وتجريد أسماء الصحابة للذهبي : ٧٤/١ .

غزا بكر بن وائل فاستأصلهم جميعاً قال المفضل العبدى :
فَدَسَّنَاهُمْ بِالْخَيْلِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
كَمَا جَرَدَ الْجَارُودُ بَكْرِينَ وَائِئِلَ

وكان سيد قومه وقدم مع وفد قومه إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سنة عشر وكان حسن الإسلام صلباً قتل بعقبة الطين سنة إحدى وعشرين في خلافة عمر - رضى الله عنه - وسميت بعقبة الجارود .

المطلب الرابع : النصرانية في اليمامة :

(١)
أما عن النصرانية في اليمامة فقد تخبط لويس شيخو عند الحديث عنها تخبط الأعى في الظلام الدامس ونقل عن مؤرخين لا يدينون بالاسلام وحاولوا إثبات وجود النصرانية في اليمامة ومن أولئك المؤرخين عمرو بن مَتَّى صاحب كتاب فطاركة المشرق . وما يدل على تخبطه أنه عقد فصلاً للحديث عن النصرانية في اليمامة وآخر مستقلاً . للحديث عن النصرانية في نجد وكان اليمامة ليست من نجد بل إنه اعتبر الجوف من بلاد نجد .
(٢)

وقد ردَّ القصة المشهورة والتي تفيد أن أهل اليمامة كانوا يعبدون إلهاً من عجين أكلوه في إحدى سنين الجذب ، ردها برد عقلى سخيف واستوحى من كون الصنم مصنوعاً من العجين أن ذلك يدل على شعيرة

(١) النصرانية للويس شيخو ص ٧٢

(٢) المرجع السابق : ص ١٢١ .

نصرانية هي تقريبهم من القران الأقدس ، ثم إنه ادعى أن سَيْلَمَةَ الكذاب كان نصرانيا قاوم الإسلام بدافع من تدينه بالنصرانية فقال : " وكان نصرانياً هو وسجاح التغلبيه امرأته " .

وهو بزعمه هذا يدلنا على جهله بعلم التاريخ ، الناتج عن حقهه على الإسلام فمن يجهل أن سَيْلَمَةَ كان مُدَّعِيًا للنبوّة مرتدًّا عن الإسلام وأن سجاح لم تدخل الحرب ضد المسلمين بل عادت إلى ديارها ديار بني تميم " القصة المشهورة في كتب التاريخ " وعند حديث شيخو عن هذه الحادثة ينقل رأياً لسائح إنجليزي اسمه بلغراف يقول : " وإن أنصار النبي - صلى الله عليه وسلم - كعلی وخالد بن الوليد اضْطُرُّوا إلى استعمال أقطع الأدلة (١) أي السيف ليدخلوا أهلها في الإسلام " .

ويقول بلغراف كذلك : " قبل الإسلام كانت قبائل العرب في وسط الجزيرة راتعة في بحبوحة من السلام الذي فقدته بعد ذلك " . (٢)

قول كهذا فيه افتراء على الله وافتراء على التاريخ فأى سلام كان يعيشه العرب في الجزيرة ؟ هل الحروب والغارات والسلب والنهب وقطع الطريق سلام ؟ إنه لقول أدنى من أن أتوسع في الرد عليه وعلى لويس شيخو الذي يؤيده بقوله : " وليس كلامٌ هذا الرحالة حديث خرافة بل تؤيد روايته الآثار القديمة وتاريخ قبائل نجد " .

(١) النصرانية للويس شيخو : ص ١٢١ ، ١٢٢ .

(٢) المصدر السابق . نفس الصفحات .

المطلب الخامس :

النصرانية في مكة المكرمة :

لقد وردت عدة أخبار واشتهرت عن وجود بعض النصارى في مكة من أهلها وغيرهم ومنهم ورقة بن نوفل بن عمّ السيدة خديجة زوج النبي - صلى الله عليه وسلم - وهو القائل :

أَقُولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ

(١) تَبَارَكْتَ قَدْ أَكْثَرْتَ بِاسْمِكَ دَاعِيًا

(٢) معناه أى خلقت خلقًا كثيرًا يدعون باسمك .

وهذا لا يعنى أن النصرانية كانت متفشية في أهل مكة لاسيما وأن الأخبار لدينا صحيحة متواترة عن ديانة المكيين وما ذكره القرآن الكريم عن وثنيّتهم فيه دلالة قاطعة على غلبة الوثنية على غيرها من الديانات في مكة. وإذا استقرأنا السور المكية كلها نجد أنها ركزت الحديث عن التوحيد وضده الشرك ولم تتعرض لأهل الكتاب بشيء بل يكاد يكون كل ما جاء عن أهل الكتاب في القرآن الكريم في المدينة دون مكة ومن صحت نسبتهم إلى النصرانية في مكة لا يزيدون بحال عن عدد أصابع اليد الواحدة هم ورقة بن نوفل وعبدالله بن جحش وعثمان بن الحويرث أما الأخيران فلم يتنصرا في مكة بل خرجا منها يطلبان الدين الحق مع ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل فتنصروا إلا زيدا وسيأتى الحديث عنه في الحنفاء - إن شاء الله - .

(١) الأغاني لابن الفرج : ١١٩/٣ .

(٢) البيهقي والمجتبع من خلال الشعر الجاهلي على بن عبد العزيز الحنايا ص

٤٤٦ رسالة ماجستير سنة ١٤٠٤ هـ .

(١) إلا أن الوليد الأزرقى ذكر عددا منهم ولكنه خلط بين النصرانى والحنيف، وذكر القس لويس شيخو ادعاءً وزعمًا أن زيد بن حارثة مولى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان نصرانياً وقوله هذا مردود إذ لم يدل على ذلك وروى أيضا قولاً للأصفهاني في كتابه الأغاني أن عتبة بن أبي لهب كان نصرانياً وقد ذكرت من قبل أننا لا نعتمد على الأغاني كرجح تاريخى .

المبحث الرابع

أشهر القبائل التي دخلتها النصرانية :

إن الحديث في هذا الموضوع طويل وفيه خلاف كثير وإساءة فهم من بعض من كتبوا فيه من علماء الأديان إذ عدوا كل قبيلة فيها فرد نصرانى في عداد النصرى وهذا لا يصح ولا يسلم به ولهذا إننى أرى أنه يمكن أن نتعرف على ديانة القبيلة ما روى عن أفرادها من شعر ونثر وما قاله العلماء الثقات فيها ، وإن صحت نسبة الشعر أو النثر إلى قائله فإنها تبين لنا ديانة قائلها فقط لا ديانة قومه كلهم لأن كل قبيلة وجد فيها الحنيف والوثنى وغير الدينى وأحيانا اليهود أو النصرى . فنجد في القبيلة نفسها حنفاً يدعون إلى حنيفيتهم ونصارى يدعون إلى دينهم وماجنين يدعون إلى الرذيلة ويفتخرون بها كشرب الخمر والقمار والاعتداء على الأعراس وغير ذلك . أما ادعاء لويس شيخو عندما عقد فصلا خاصا أطال

(١) أخبار مكة أبو الوليد الأزرقى .

(٢) النصرانية لويس شيخو ص ١٢٤ وما بعدها .

الحديث فيه عن القبائل العربية المتنصرة وذكر ستا وأربعين قبيلة
وفخذا من قبيلة على النصرانية أقول إن ادعائه هذا مردود عليه ولا يصح
له من ذلك شيء إنما يصح أن يقول إن بعضاً من القبائل التي
ذكرها لويس شيخو قد وجدت النصرانية بين قلة من أفرادها لآكلهم .

ومن أشهر القبائل التي ذكر دخول النصرانية فيها قبل الاسلام
بنو امرئ القيس من تميم وبنو تغلب من ربيعة وطيء ومذحج وبهـراء
وسليح ولخم ومن قريش ثلاثة هم ورقة بن نوفل بن أسد وعثمان بن
الحويرث. تأسد وعبدالله بن جحش وقد سبق الحديث عنهم .
(١)

ومعظم هذه القبائل لم يرد أنها تنصرت في الجزيرة بل بعد
نزوحها وسكناها ببلاد الشام ومجاورتها الروم .
(٢)

(١) تاريخ اليعقوبي : ٢٧٧/١ . والمفصل د . جواد علي : ٥٩٣/٦ .

(٢) المفصل د . جواد علي : ٥٩٣/٦ .

ورقة بن نوفل

ومن أشهر النصارى الذين عرفوا في العصر الجاهلي ورقة بن نوفل
رضي الله عنه واسمه " ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي " .
(١)

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : (لَا تَسْبُوا وَرَقَةَ فَإِنِّي رَأَيْتُ
لَهُ جَنَّةً أَوْ جَنَّتَيْنِ) رواه الحاكم عن عائشة مرفوعاً .
(٢)

وروي أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سئل عن ورقة فقال
خديجة : إنه كان قد صدقك ولكن مات قبل أن تظهر ، فقال رسول الله
- صلى الله عليه وسلم - : (أُرِيْتَهُ فِي الْمَنَامِ وَعَلَيْهِ ثِيَابٌ بَيْضٌ وَلَوْ كَانَ مِنْ
أَهْلِ النَّارِ لَكَانَ عَلَيْهِ لِبَاسٌ غَيْرَ ذَلِكَ) .
(٣)

ومر ببلال بن رباح - رضي الله عنه - وهو يعذب برمضاء مكة فيقول :
أحد أحد فوقك عليه فقال : أحد أحد والله يا بلال ونهاهم عن تعذيبه
فلم ينتهوا فأنشد :

(١) بلوغ الأرب للألوسي : ٢٦٩/٢ .

(٢) المستدرک : ٦٠٩/٢ . قال محققو شرح السنة للبخاري : " صححه
الحاكم على شرط الشيخين ووافقه الذهبي وهو كما قال " شرح السنة :
٢٤١/١٢ الهاشم رقم ٢ .

(٣) أخرجه الترمذي برقم : ٢٢٨٩ فيه عثمان بن عبد الرحمن ليس بالقوي
ولكن يعضده الشاهد السابق .

لقد نصحت لأقوامٍ وقلت لهم
أنا النذيرُ فلا يفرركم أحدٌ
لا تعبدن إلهاً غير خالقكم
فإن دعيتهم فقولوا دونهم
سبحان ذي العرش لا شيء يعادلُه
ربُّ البرية فردٌ واحدٌ صمدٌ
سخر كل من تحت السماء له
لا ينفى أن يناوي ملكه أحدٌ
لم تُفن عن هرمز يوماً خزانُه
والخلد قد حاولت عادٌ فما خلدوا
ولا سليمان إذ دان الشعوب له
والجن والإنس تجري بينها البرد
لا شيء ما ترى تبقى بشاشته
يُبقى إلهٌ ويؤدى المال والولد^(١)

ويبدو أن نصرانيته لم تكن تلك النصرانية المحرفة البدلة لأنه يبدو
من خلال شعره موحدًا على دين عيسى - عليه الصلاة والسلام - الذي جاء
به من عنده قال الألويسي : * اتبع دين النصرانية ولم يتبعهم في التبديل
بل في التوحيد * .^(٢)

(١) بلوغ الأرب الألويسي : ٢٧١/٢ .

(٢) بلوغ الأرب : ٢٧٢/٢ .

وقد ثبتت صحبته لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقد روى البخارى - رحمه الله - بسنده عن عائشة - رضی اللہ عنہا - الحوار الذى دار بينه وبين رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فى حديث طويل منه : (فقال له ورقة : يا ابن أخى ماذا ترى ؟ فأخبره رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خبر ما رأى ، فقال له ورقة : هذا الناموس الذى نَزَلَ اللهُ على موسى ، ياليتنى فيها جذعا أكون حيا إذ يخرجك قومك ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : أو مخرجى هم ؟ قال : نعم لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودى ^(١) وإن يدركنى يومك أنصرك نصراً مؤزراً ثم لم ينشب ورقة أن توفى) - رضی اللہ عنہ - .

(١) صحيح البخارى كتاب بدء الوحي : ١ / ٣ .

الفصل الثالث

الحنيفية

لقد كان العرب قبل مجيء عمرو بن لحي - الذي يسمى موزع الأصنام وهو أول من أتى بها إلى الجزيرة - على دين أبيهم إبراهيم عليه الصلاة والسلام الذي قال الله تعالى عنه : ((مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) (١) .

والحنيفية هي الأصل في الأديان كلها وهي دين الإسلام قال تعالى في الحديث القدسي : ((إني خلقت عبادي كلهم حنفاء)) ، وقال - صلى الله عليه وسلم - (لم أبعث باليهودية ولا بالنصرانية ولكني بعثت بالحنيفية السمحة) وقال - صلى الله عليه وسلم - : (أحب الدين إلي الله تعالى الحنيفية السمحة) . (٢) (٣) (٤)

وبالرغم من انتشار هذه الديانة بين مجموعة ليست بالكثيرة من عرب الجاهلية إلا أننا لانملك دليلاً أو نصاً يتحدث عن تفصيل عاداتهم، ولكننا نستأنس بما روى عنهم أنفسهم من نذهم لعقائد الجاهلية جميعها - ويتطلعهم إلى الفضيلة في معاشهم وخوفهم من الله وإيمانهم بالقضاء والقدر واليوم الآخر والغيب وهذا يعطينا فكرة إجمالية عن عقائدهم

(١) سورة آل عمران ، آية : ٦٢ .

(٢) رواه مسلم جنه ٦٣ وأحمد في مسنده : ١٦٢/٤ .

(٣) رواه أحمد في مسنده : ٢٦٦/٥ ، ١١٦/٦ ، ٢٣٣ .

(٤) رواه البخاري في كتاب الايمان ٢٩ ج ١ ص ١٥ .

وتصوراتهم للحياة .

ولكن ماهو معنى الحنيفية عند العرب ؟ وما هو المقصود من إطلاقها اصطلاحاً ؟ ومن هم أشهر الحنفا في العصر الجاهلي ؟ هذا كله ما سأحدث عنه - إن شاء الله تعالى - في هذا الفصل بشيء من الإيجاز .

البحث الأول : معنى الحنيفية :

ذكر الله تبارك وتعالى هذه اللفظة واشتقاقاتها في عشرة مواضع من القرآن الكريم وهي : ((وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) (١)

وقال : ((مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) (٢)

وقال : ((فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) (٣)

وقال : ((وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا)) (٤)

وقال : ((إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) (٥)

(١) سورة البقرة ، آية : ١٣٥ .

(٢) سورة آل عمران ، آية : ٦٧ .

(٣) سورة آل عمران ، آية : ٩٥ .

(٤) سورة النساء ، آية : ١٢٥ .

(٥) سورة الأنعام ، آية : ٧٩ .

وقال : ((وَأَنْ أَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) (١)

وقال : ((إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) (٢)

وقال : ((فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ حَنِيفًا)) (٣)
لِلَّهِ .

وقال : ((فَأَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا)) (٤)

وقال : ((وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حَنِيفًا)) (٥)
المطلب الأول

معنى الحنيفية عند اللغويين :

روى ابن الجوزي عن الزجاج قوله : " الحنيف في اللغة المائل عن الشيء أخذ منه قولهم رجل أحنف وهو الذي تميل قدماء كل واحدة منهما إلى أختها بأصابعها واستدل على ذلك بقول أم الأحنف تَرَقَّصَهُ :

والله لولا حنفاً برجله
ودرة في ساقه من هزله
(٦)
ما كان في فتياكم من مثله "

(١) سورة يونس ، آية : ١٠٥ .

(٢) سورة النحل ، آية : ١٢٠ .

(٣) سورة الحج ، آية : ٣٠ ، ٣١ .

(٤) سورة الروم ، آية : ٣٠ .

(٥) سورة البينة ، آية : ٥ .

(٦) زاد السير في علم التفسير لابن الجوزي : ١ / ١٥٠ ، المكتب الاسلامي ط ١

وقال الشاعر :

إِذَا حَوَّلَ الظِّلُّ العِشَى رَأَيْتَهُ

(١)
حنيفاً ونى قرن الضحى يتنصر

(٢)

قال ابن كثير " حنيفاً أى مستقيماً " . ونسب هذا الرأى إلى محمد

ابن كعب القرظى وعيسى ابن جارية وأورد هذا المعنى ابن الجوزى فقال

" إنَّ السَّتْقِيمَ " ومنه قيل للأعرج حنيف نظراً له إلى السلامة " أى تيمناً

بشفائه .

وقال الألوسى : " حنيفاً أى مستقيماً أو مائلاً عن الباطل إلى الحق

(٤)
ويوصف به المتدين والدين "

المطلب الثانى

ولكن ما معنى الحنيف فى الاصطلاح ؟

قيل فى معناه أقوال كثيرة إليك أشهرها :

(٥)

قال الطبرى : " من استقام على ملة إبراهيم هو الحنيف " .

(١) الجامع لأحكام القرآن الكريم للقرظى : ١٤٠ / ٢ دار الكتب المصرية ط ٢

١٣٢٣ هـ .

(٢) تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير : ١٨٦ / ١ . دار المعرفة ١٤٠٣ هـ .

(٣) زاد السير ابن الجوزى : ١٥٠ / ١ .

(٤) روح المعانى محمود شكرى الألوسى : ٣٩٤ / ١ دار إحياء التراث

العربى .

(٥) تفسير الطبرى : ١٠٥ / ٣ ، ٢٠٦ .

وقيل : " إن كل من اختتن وحج فهو حنيف" (١) وقد أضاف بعضهم إلى الاختتان والحج اعتزال الأصنام والاعتسال من الجنابة" ، وذكر (٢) الرازى فى تفسيره أربعة آراء حول معنى الحنيفية هى :

- (١) أنها حج البيت رواه عن ابن عباس والحسن ومجاهد .
- (٢) أنها اتباع الحق رواه عن مجاهد .
- (٣) أنها اتباع إبراهيم فيما أتى به من الشريعة التى صار بها إماما للناس بعده من الحج والختان وغير ذلك من شرائع الإسلام .
- (٤) أنها الإخلاص لله وحده والإقرار بالربوبية والإنعان للعبودية .

يبدو لى أن جميع هذه الأقوال والتى قبلها حول نقطة واحدة وهى: الإيمان بالله واتباع دين إبراهيم ولكن بعضا من هذه الأقوال أعم من بعض فهى متداخلة وتعتبر بمثابة قول واحد ، وقيل فى ذلك أقوال أخرى منها قول أبى العالية: الحنيف الذى يستقبل البيت بصلاته ويرى أن حجه عليه إن استطاع إليه سبيلا" (٤)

ومنها كذلك قول أبى قلابة : الحنيف الذى يؤمن بالرسل كلهم من أولهم إلى آخرهم . (٥)

-
- (١) لسان العرب ابن منظور : ٤٠٢/١٠ .
 - (٢) المفصل د . جواد على : ٤٥٢/٦ .
 - (٣) تفسير الرازى : ٨٩/٤ . مؤسسة المطبوعات الاسلامية القاهرية .
 - (٤) تفسير ابن كثير : ١٨٦/١ .
 - (٥) المصدر السابق . نفس الصفحة .

وعن ابن عباس حنيفاً أي حَاجًّا قال ابن كثير كذا روى عن الحسن والضحاك وعطية والسدي ، هذا ما قاله العلماء في معنى الحنيفية فهي تشمل الإيمان والحج والاعتسال والاختتان وغير ذلك ولكن ليس فيها دلالة كافية تدلنا على عقيدة الحنفاء في الله أو تصورهم للكون ، كل ما كان من أمرهم أنهم نذوا عادة قومهم ومالوا عنها باحثين عن الحق الذي لم يجدوه عند أصحاب الكتب من يهود أو نصارى ونجد ذلك واضحاً من قول زيد بن عمرو بن نفيل : " اللهم لو أعلم أيَّ الوجوه أحب إليك سجدت إليه ولكني لأعلمه ثم يسجد على راحته " .^(١)
^(٢)

هذه بعض الأقوال في الحنيفية عند قداماء العلماء ولكن ما هو مفهوم المعاصرين لها ؟ يقول د . جواد علي : "وعندى أن الحنفاء جماعة سخرت من عبادة الأصنام وثار عليها وعلى المثل الأخلاقية التي كانت سائدة في ذلك الزمن ودعت إلى إصلاحات واسعة في الحياة وإلى محاربة الأمراض الاجتماعية العديدة التي كانت متفشية في ذلك العهد دعاها إلى ذلك ما رآته من قومها من اغراق في عبادة الأصنام ومن إسفاف في شرب الخمر ولعب الميسر" .^(٣)

وإنني أرى أن الحنفاء جماعة بحثت عن الحق بكل صورة

(١) تفسير ابن كثير : ١/١٨٦ .

(٢) وقع تصحيف في كثير من الكتب فقالوا : " ثم يسجد على راحته " وهذا خطأ بين .

(٣) الفصل د . جواد علي : ٦/٤٦٢ .

ولها هدف واحد هو الارتقاء بأخلاق هذه الأمة ومطّتها إلى درجة عليا وإخراجها من ظلمات الشرك والوثنية إلى طريق الرشد ولكنهم هم أنفسهم يجهلون الطريق الذي يؤدي إلى ذلك الهدف ، وإن هدايتهم كانت بتوفيق الله لعقولهم بالسير في خط مستقيم إذ لا كتاب صحيح فسى عصرهم يرجعون إليه لدراسة التوحيد أو وزن الأفكار السائدة في ذلك العصر إلا ميزان العقل السليم الذي هداه الله إلى البحث عن الطريق في ظلمات الوثنية والهمجية والكتب المحرفة ولم يهتد أولئك الحنفاة إلى اليهودية أو النصرانية لأنهم رأوا بطلانها واضحا فليس أمامهم إلا الخلوة والتفكر قال تعالى : ((وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ))^(١) ففي هذه الآية تعريض بشرك اليهود والنصارى ولا يعقل أن يفر الحنفاة من شرك إلى شرك .

(١) البقرة ، آية : ١٣٥ .

البحث الثاني

أشهر الحنفا'

لقد حصل خلط من كثير من المؤرخين حيث خلطوا بين الحنفا' وأتباع الديانات الأخرى فنسبوا بعض المتنصرين إلى الحنفا' كوقرة بن نوفل وعثمان بن الحويرث وعبدالله بن جحش وأبي عامر الراهب، ونسبوا كثيراً من الحنفا' إلى النصرانية كقن بن ساعدة الإيادي وزيد بن عمرو بن نَفِيل وغيرهم ومن أشهر الحنفا' في العصر الجاهلي :

قن بن ساعدة الإيادي

عاش قن في الجاهلية قبيل بعث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقد رآه - صلى الله عليه وسلم - في سوق عكاظ يخطب على جبل أحمر له، ورويت عنه خطب وأشعار كثيرة تدل على توحيد لرب العالمين وإيمانه بالبعث والجزاء، ومن خطبه المشهورة قوله : أيها الناس : اسمعوا وعُوا فإذا وعيتم فانتفعوا، إنه من عاش مات ومن مات فات وكل ما هو آت آت إن في السماء لخبراً، وإن في الأرض لعباء، مهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وحرار لن تغور، ليل داج، وسما ذات أبراج، أقسم قن قسماً حتماً، لئن كان في الأرض رضىً لَيكونن بعده سخطاً وإن لله عزت قدرته - دينا هو أحب إليه من دينكم الذي أنتم عليه مالي أرى الناس يذهبون ولا يرجعون ؟ أرضوا بالمقام فأقاموا ؟ أم تركوا فناموا^(١).

(١) البداية والنهاية لابن كثير : ٢/٢٥٤ وبلوغ الأرب للأوسى : ٢/٢٤٥ .

وذكرت هذه القصة بألفاظ أخرى في عدة أحاديث جاءت عن رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - في بعض طرقها ضعف ولكن يقوى بعضها
بعضا قال الحافظ بن كثير - رحمه الله تعالى - : وهذه الطرق كلها
على ضعفها كالتعاضدة على إثبات أصل القصة وروى عن البيهقي قوله
" وإذا روى الحديث من أوجه أخرى، وإن كان بعضها ضعيفا دل على
أن للحديث أصلا" (١).

ويتبين لنا من النعي توحيد قس وإيمانه، فطريق إيمانه هو التفكير في
مخلوقات الله التي دلت على عظمته سبحانه وتعالى .

ومن شعره :

فِي الذَّاهِبِينَ الْأَوْلِيَاءِ
نَ لَنَا بِصَائِرٍ
لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِدًا
لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرُ
وَرَأَيْتُ قَوْمِي نَعُوهُنَا
يَمُضِي الْأَصَاغِرُ وَالْأَكَابِرُ
لَا مَنْ مَضَى يَأْتِي إِلَيْنَا
لَكَ وَلَا مِنْ الْبَاقِينَ غَابِرُ
أَيَقْنَتُ أَنْنِي لَأَحْمَا
لَةَ حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ صَائِرُ (٢)

(١) البداية والنهاية لابن كثير: ٢/٢٥٨ .

(٢) المصدر السابق : ٢/٢٥١ .

زيد بن عمرو بن نفيل

- رحمه الله -

كان قد ترك عبادة الأوثان وفارق دينهم وكان لا يأكل إلا ما ذبح على اسم الله وحده وكان يصلى إلى الكعبة ويقول : " إلهي إله إبراهيم وديني دين إبراهيم وكان يحيي المؤودة ، قال ابن كثير : " اعـتـزل الأوثان وفارق الأديان من اليهود والنصارى والطل ككها إلا دين الحنيفية دين إبراهيم " .

وكان يعيب على قريش ذبائحهم ويقول الشاة خلقها الله وأنزل لها من السماء ماء^١ وأنهت لها من الأرض ثم تذبحونها على غير اسم الله ؟

وروى البخارى فى صحيحه - زكُرَ زيد بن عمرو بن نفيل - بسنده عن عبد الله بن عمرو - رضى الله عنهما - أن النبي - صلى الله عليه وسلم - لقي زيد بن عمرو بن نفيل بأسفل بَدَحٍ قبل أن ينزل على النبي - صلى الله عليه وسلم - الوحي فَقَدَّمَتْ إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - سُفرة فأبى أن يأكل منها ، ثم قال زيد : إني لست آكل ما تذبحون على أنصابكم ولا آكل إلا ما ذكر اسم الله عليه .^(١)

وروى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : (يحشر ذاك أمة وحده بيني وبين عيسى ابن مريم) .^(٢)

(١) صحيح البخارى .

(٢) البداية والنهاية : ٢/٢٦٢ وقال ابن كثير اسناده حسن جيد .

وروى أنه أتى عمر بن الخطاب وسعيد بن زيد رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - فسألاه عن زيد بن عمرو بن نفيل فقال : " غفر الله
له ورحمه فإنه مات على دين إبراهيم " .^(١)

فكان المسلمون بعد ذلك اليوم لا يذكره ذاكراً منهم إلا ترحم عليه
واستغفر له ، وله شعر يدل على وحدانيته :

أربّ واحدٌ أم ألف ربِّ
أدينُ إذا تقسّمتُ الأمورُ
عزّلتُ اللاتَ والعزى جميعاً
كذلك يفعلُ الجلدُ الصبورُ
ولا غنماً أدينُ وكان ربّاً
لنا في الدهرِ إن حُلِي يسيرُ
عجبتُ وفي الليالي مُعجباتُ
وفي الأيامِ يعرفها البصيرُ
بأنَّ اللهَ قد أفتى رجّالاً
كثيراً كان شأنهم الفجورُ

إلى أن قال :

ولكنْ أعبدُ الرحمنَ ربِّي
ليغفرَ ذنبيَ الربُّ الغفورُ
فتقوى اللهَ ربِّكم احفظوها
متى ما تحفظوها لا تبوروا

(١) الهداية والنهاية : ٢٦٢/٢ وقال ابن كثير اسناده حسن جيد .

تري الأبرار دَارَهُمْ جِنَانٌ
وللكفار حَامِيَةٌ سَعِيرٌ
وخزي في الحياة وإن يموتوا
يُلا قوا ماتضيقُ به الصُدُورُ

وقال في قصيدة أخرى :

وَأَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ
له الأرضُ تحملُ صخرًا وثقالًا
دحاها فلما استوت شدَّها
سواءً وأرسي عليها الجبالا
وَأَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ
له المزنُ تحملُ عذبةً زلالًا
إذا هو سيقَت إلى بلدةٍ
أطاعت فصبت عليها سجالاتا
وَأَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ
له الریحُ تُصَرِّفُ حالًا فحالًا

(١) البداية والنهاية لابن كثير : ٢٦٣/٢ وما بعدها .

خَالِدُ بْنُ سِنَانِ الْمُبَسِّبِيِّ

كان في زمن الفترة وزعم بعضهم أنه كان نبياً وليس هذا بصحيح ، قال الحافظ بن كثير - رحمه الله - : " الأشبه/تكان رجلاً صالحاً له (١) أحوال وكرامات ورد ابن كثير على الزاعمين بأنه نبي والذين استدلسوا بقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لابنته " بنت نبي ضيعة قومه " وبين ما في طرق هذا الحديث من عطل .

أُمِّةُ بْنُ أَبِي الْعَلْتِ

كان في أول أمره مستقيماً وكان على الإيمان ثم زاغ عنه وهو الذي أراد الله تعالى بقوله : ((وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ)) (٢).

وقيل نزلت في غيره وكان يطمع في النبوة ويقرأ الكتب السابقة فلما بعث الرسول - صلى الله عليه وسلم - حسده فلم يؤمن به وذكر ابن كثير قصة الطويلة له مع أبي سفيان - رضى الله عنه - .

(١) البداية والنهاية لابن كثير : ٢٣١/٢ .

(٢) الأعراف : ١٧٥ .

(٣) البداية والنهاية : ٢٤٦/٢ .

وَمِنْ شِعْرِ أُمِّيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :
الْحَمْدُ لِلَّهِ مَسَانَا وَمُصَبِّحَنَا
بِالْخَيْرِ صَبَّحَنَا رَبِّي وَمَسَانَا
رَبِّ الْحَنِيفِيَّةِ لَمْ تَنْفِدْ خَزَائِنَهَا
مَطْوِئَةَ طَبَقِ الْإِفَاقِ أَشْطَانَا
أَلَا نَبِيٌّ لَنَا مِنَّا فَيُخَبِّرُنَا
مَابَعْدُ غَايَتِنَا مِنْ رَأْسِ مَجْرَانَا
بَيْنَا يَرِينَا آبَاؤُنَا هَلَكُوا
وَبَيْنَا نَقْتَفِي الْأَوْلَادَ أَبْلَانَا
وَلَقَدْ عَلِمْنَا لَوْ أَنَّ الْعِلْمَ يَنْفَعُنَا
أَنْ سَوْفَ تَلْحَقُ أَخْرَانَا بِأَوْلَانَا
إِلَى أَنْ قَالَ :

يَارَبِّ لَا تَجْعَلْنِي كَافِرًا أَبَدًا
وَاجْعَلْ سِرِيرَةَ قَلْبِي الدَّهْرَ إِيْمَانًا
وَاخْلُطْ بِهِ بُنْيَتِي وَاخْلُطْ بِهِ بِشَرِّي
وَاللَّحْمَ وَالْدَّمَ مَاعَرَّتْ إِنْ سَانَا
إِنِّي أَعُوذُ بِمَنْ حَجَّ الْحَجِيحُ لَهُ
وَالرَّافِعُونَ لَدِينِ اللَّهِ أَرْكَانَا
سَلِّينَ إِلَيْهِ عِنْدَ حَجِّهِمْ
(١) لَمْ يَسْتَفُوا بِثَوَابِ اللَّهِ أَثْمَانَا

أَبُو قَيْسِ صَرِيَّةَ بْنِ أَبِي أَنَسٍ

وهو من بني النَّجَّار وكان ترهب ولبس السوح وفارق الأوثان وهمَّ
بالنصرانية ثم أسك عنها ثم دخل بيتا له فاتخذة سجدا لا يدخله
طائت ولا جُنَّب وقال : أَعِدُّ رَبِّ إِبْرَاهِيمَ ، فلما قدم رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - المدينة أسلم وحسن إسلامه .

ومن شعره في الجاهلية :

سَبَحُوا اللَّهَ شَرَقَ كُلِّ صَبَاحٍ

طَلَعَتْ شَمْسُهُ وَكُلَّ هِلالٍ

يَابُنَيَّ الأَرْحَامَ لا تَقْطَعُوها

وَصَلُّوها قَصِيرَةً مِنْ طُوالٍ

يَابُنَيَّ النُّجُومَ لا تَظْلِمُوها

(١) إن ظلم النجوم داءٌ عُضالٍ

(١) بلوغ الأرب للأوسى : ٢٢٦/٢ .

الفصل الرابع

الوثنية في الجزيرة العربية

الفصل الرابع

الوثنية في الجزيرة العربية

لقد وصل انحطاط الفكر الديني في العصر الجاهلي عند العرب وغيرهم مستوى لا يحسدون عليه فبعد أن مالوا عن التوحيد الذي جاء به إبراهيم عليه الصلاة والسلام تاهوا بين أفكار كثيرة فقد جاءتهم أفكار فارسية مجوسية وأفكار هندية فتركوا الطريق الحق وساروا في طرق أخرى مشتتة فأصبح لكل قوم إله ولكل فرد إله كل يعبد ماشاء وما حسنه له شيطانه وهواه حتى إنهم من سفاهة عقولهم كانوا إذا نزلوا منزلاً ألتقطوا أربعة حجارة فاخترتوا أحسنها إلهاً لهم في منزلهم الذي نزلوه وجعلوا الثلاثة الأخرى أئناً في اللقدر فإذا نزلوا منزلاً آخر فعلوا كما فعلوا سابقاً لهذا كانت عبادة الأصنام منتشرة بينهم انتشاراً واسعاً وقد صوروها أو نحتوها رمزا لآلهتهم وقد يرون في بعض الأحجار والأشجار والآبار ما يرمز إليهم^(١) .

ويكاد يكون جميع العرب عدا المجوس والوثنية يقررون بوجود الله سبحانه وتعالى وأنه هو رازقهم وخالقهم وهو النافع والضار وهو مدبر أمرهم قال تعالى : ((وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ))^(٢) .
الله ((.

(١) الأصنام لابن الكلبي ص ٣٣ .

(٢) العصر الجاهلي شوقي ضيف ص ٨٩ .

(٣) سورة لقمان ، آية : ٢٥ .

((وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ)) (١)
((قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يَدَبِّرُ الْأُمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ)) (٢)

رغم إيمانهم بهذا إلا أنهم عبدوا تلك الأصنام تقرباً بها إلى الله ،
قال تعالى حكاية عنهم : ((مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى)) (٣)

وذلك لانهم اعتقدوا عظمة الله سبحانه وتعالى فتزَّهُوهُ وقالوا :
* ليس لنا أهلية لعبادة الله تعالى بلا واسطة . . . فعبدناها لتقربنا
إلى الله * . (٤)

فننهم من اتخذ الأصنام والأوثان ومنهم من عبد الشمس والقمر
والملائكة والجن وغير ذلك .

وسأعرض في هذا الفصل - إن شاء الله - لعبادة الأصنام
وسأذكر شيئاً ما اشتهر منها .

-
- (١) سورة الزخرف ، آية : ٨٧ .
(٢) سورة يونس ، آية : ٣١ .
(٣) سورة الزمر ، آية : ٣ .
(٤) بلوغ الأرب محمود شكري الألويسي/١٩٧٢ .

عبادة الأصنام

كثيرا مانسح عن الأصنام والأوثان والأنصاب فهل هي سمييات
لعبادة واحدة فتكون مترادفة المعنى أم أن هناك فرقا بينها ؟ .

إذا نظرنا إليها من جهة الشعائر والطقوس فتكاد تكون واحدة
وما يفعل عن النَّصْب يفعل عند الصنم والوثن كالطواف والذبح وغيره .

فابن الكلبي جعل الأصنام هي الأوثان وميَّزها عن الأنصاب
فالأصنام والأوثان عنده كل ما عبد على صورة معينة صورة إنسان أو حيوان
فقال : " فإذا كانت تماثيل دعوها الأصنام والأوثان . . . ومن لم
يقدر عليه - أي على بناء الصنم - ولا على بناء بيته نصب حجرا أمام
الحرم . . . وسَمَّوها الأنصاب " . وزاد هذا المعنى تأكيدا فقال : " وكانت
للعرب حجارة غير منصوبة يطوفون بها وَيَعْتَرُونَ عندها يسمونها
الأنصاب ويسمون الطواف بها الدُّوَار " .^(١)

أما د . شوقي ضيف فقد فرق بين الصنم والوثن فقال : " فالصنم
يكون غالبا تماثلا أما الوثن فيكون غالبا حجرا " .^(٢)

ومن الأصنام ما يكون صغيرا يُحمل في الأسفار والحروب والرحلات

(١) الأصنام ص : ٣٣ .

(٢) المرجع السابق ص : ٤٢ . وسأبقى معنى يعترُونَ مذكورا في هذا البحث .

(٣) العصر الجاهلي د . شوقي ضيف ص : ٩٢ .

ومنها ما يكون كبيراً له بيت وسدنه يُزار ويُذبح له * وكان لأهل كل بيت في مكة صنم في دارهم يعبدونه فإذا أراد أحدهم السفر كان آخر ما يصنع في منزله أن يتسح به وإذا قدم من السفر كان أول ما يصنع إذا دخل منزله أن يتسح به أيضاً * .^(١)

وقد ورد ذكر الأَنْصابِ كثيراً في الشعر الجاهلي ومن ذلك قول المَثَقَبِ العَبْدِيِّ لعمرو بن هند :

يَطِيفُ بِنُصَبِهِمْ حُجْنٌ صِفَارُ
فَقَدْ كَادَتْ حَوَاجِبُهُمْ تَشِينُ^(١)

وقال عمرو بن جابر الحارثي :

حَلَفْتُ غَطِيفٌ لَا تَتَّهِنُهُ سِرْبَهَا
وَحَلَفْتُ بِالْأَنْصَابِ أَلَا يُرْعِدُوا

وقال عامر بن واثله الليثي :

فَأَنَّكَ لَا تَدْرِينَ أَنَّ رَبَّ غَارَةٍ
كَوَرْدِ الْقَطَا رِيْعَانَهَا مُتَابِعُ
نَصَبْتُ لَهَا وَجْهِي وَوَرْدًا كَأَنَّه
لَهَا نُصَبٌ قَدْ ضَرَجَتْهُ النَّقَائِعُ

وورد ذكرها كذلك في بيت قاله المتلمس يهجو عمرو بن هند قال فيه :

أَطْرَقَتْنِي حَذْرُ الْهَجَاءِ وَلَا . : . وَاللَّاتِ وَالْأَنْصَابِ لَا تَقْلُ^(٢)

(١) الأَصْنَامُ ص: ٤٢ . وحجج بضم أوله وسكون الجيم أي صبية .

(٢) الأَصْنَامُ ص: ٤٣، ١٦ . ولا تثل أي لا تنجو .

أشهر أصنام العرب

لا يتيسر لي هنا في هذا البحث البسيط أن أحصر جميع أصنام العرب التي كانوا يعبدونها لكثرتها وطول الحديث عنها ، ولكني سأذكر ما اشتهر منها مبتعدا قدر الإمكان من بعض الاختلافات التي أشيرت حولها .

اللات

(١) " اللات بالطائف . . . وكانت صخرة مربعة " وكانت ثقيف مختصة بتعظيمه ويعظمه معها جميع العرب ، "وكانت اللات صخرة بيضا" منقوشة وعليها بيت بالطائف له أستار وسدنه وحوله فنا" معظم عند أهل الطائف وهم ثقيف ومن تابعها" .
(٢)

فترى أنهم كانوا يضاؤون به بيت الله الحرام الكعبة، فجعلوا له حرما وميتا وأستارا وسدنه : " وكانوا إذا قدموا من سفر توجهوا إلى بيت اللات أولاً للتقرب إليه وشكره على السلامة ثم يذهبون بعد ذلك إلى بيوتهم" .
(٣)

وقد ورد ذكرها في كثير من أشعار العرب ، قال عمرو بن الجعدي :

(١) الأصنام لابن الكلبي ص : ١٦ .

(٢) تفسير ابن كثير : ٢٥٣/٤ دار المعرفة بيروت ١٤٠٣ هـ .

(٣) الفصل د . جواد علي : ٢٢٨/٦ .

وَإِنِّي وَتَرِكِي وَصَلْ كَأْسٍ لَكَالَّذِي
تَجَرَّأَ مِنْ لَاتٍ وَكَانَ يَدِينُهَا

وأقسم بها السُّلَمِيُّ فِي هِجَاةِ عَمْرِو بْنِ الْمُنْذِرِ فَقَالَ :

أَطْرَدْتَنِي حَذَرَ الْهَجَاءِ وَلَا
وَاللَّاتِ وَالْأَنْصَابِ لَا تَقْلُ

وحلف بها أوس بن حجر فقال :

بِاللَّاتِ وَالْعَزَى وَمَنْ دَانَ دِينَهَا

وَبِاللَّهِ إِنْ اللَّهُ مِنْهُمْ أَكْبَرُ

* وكان بيت اللات في موضع مسجد بالطائف أو تحت منارة مسجد
الطائف * .^(١)

سبب تسميتها :

ذكرت عدة أسباب لتسميتها أكتفي بذكر بعضها بإيجاز :

قيل سميت بهذا الاسم اشتقاقاً من اسم الله تعالى ، قال ابن جرير
الطبري - رحمه الله - : * وكانوا قد اشتقوا اسمها من اسم الله فقالوا:
اللات، يعنون مؤنثة منه، تعالى الله عن قولهم علواً كبيراً *^(٢) وقيل : * إِنَّهُ
كَانَ رَجُلًا يَلْتَمِسُ لِلْحَجِيجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ السُّوقِ فَلَمَّا مَاتَ عَكَفُوا عَلَى قَبْرِهِ

(١) الفصل د . جواد علي : ٢٢٩/٦ .

(٢) تفسير الطبري (محمد بن جرير الطبري) : ٣٤/٢٧ .

(١) فعبدوه * حكاة ابن كثير عن ابن عمر ومجاهد والربيع بن أنس، وقيل سميت باللات لأن عمرو بن لحي كان يلت عندها السوق للحجاج * وقيل : إنما اللات كان رجلا من ثقيف فلما مات قال لهم عمرو بن لحي لم يمت ولكن دخل في الصخرة وأمرهم بعبادتها، وكان شيطان يكلمهم منها فصدَّ قوه^(٢) .

مناة

ذكرها الله سبحانه وتعالى في قوله : ((أفرايتم اللات والعزى^(٣) ومناة الثالثة الأخرى)) .

أما مكانه فاختلف فيه وذكرت أماكن متقاربة ، ولكن ابن الكلبي ذكر قولاً واحداً فقال : * وكان منصوباً على ساحل البحر بقديد بين مكة والمدينة^(٤) أما د . جواد على فقد أيد ما ذهب إليه ابن الكلبي وزاده تحديداً حيث قال : * وموضع مناة بالمشلل على سبعة أميال من المدينة * .^(٥)

وكان معبوداً لجميع العرب إلا أن الأوس والخزرج كانوا أخص من غيرهم فكان الأوس والخزرج ومن سار على نهجهم يحجون فيقفون مع الناس المواقف كلها ولا يحلقون رؤوسهم فإذا نفروا أتوه فحلقوا رؤوسهم عنده^(٦) وأقاموا عنده، لا يرون لحجهم تماماً إلا بذلك .

(١) تفسير الطبري محمد بن جرير الطبري : ٣٤/٢٧ .

(٢) المفصل د . جواد على : ٢٣٠/٦ .

(٣) النجم ، آية : ٢٠/١٩ .

(٤) الأصنام لابن الكلبي : ١٣ .

(٥) المفصل د . جواد على : ٢٤٦/٦ .

(٦) الأصنام لابن الكلبي ص : ١٤ .

وقيل إن مائة كان لها بيتاً، وقيل غير ذلك ولكن الأكثرين — من العلماء يذهبون إلى أنه كان له بيت فقال الطبرى : " إنه كان بيتاً بالشَّـلَّ (١) ، وذهب إلى ذلك ابن حزم الأندلسي فذكر أنه كان بيتاً وكان سدنته من الغطاريف من الأزدي (٢) .

وهذا ما أيده د . جواد على قائله : " لا يعقل أن يكون هذا الصنم مجرد صخرة أو صنم قائم في العراء تعبت به الرياح والشمس، ثم إن له سدنة ولا يعقل أن تكون لصنم سدنة ثم لا يكون له بيت يؤويه " . (٣)

ثم حصل اختلاف في هيئته هل هو صخرة أو صنم له هيئة معينة فمنهم من قال إنه صخرة كانت تراق عليها دماء الذبائح المهداة، ومنهم من قال إن هذه الصخرة كانت بجانب الصنم تذبح عليها الذبائح المهداة للصنم وأرى أن هذا الاختلاف غير مجدى ولا داعى للتوسع فيه وما يدل على إعظام العرب جميعاً له أنهم سمّوا باسمه فقالوا عِدْمَانَة ، وزيد مائة وأوس مائة ، وقيس مائة ، وكان هدمه سنة ثمانى للهجرة . قال ابن الكلبي : " فلم يزل على ذلك حتى خرج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من المدينة سنة ثمان من الهجرة وهو عام الفتح فلما سار من المدينة أربع ليالٍ أو خمس بعث علياً إليها فهدمها . (٤)

(١) تفسير الطبرى : ٣٥ / ٢٧ .

(٢) جمهرة أنساب العرب ابن حزم الأندلسي ص : ٤٩٢ . دار الكتب العلمية ط ١ سنة ١٤٠٣ هـ .

(٣) المفصل جواد على : ٢٤٧ / ٦ .

(٤) الأصنام لابن الكلبي : ١٥ .

العزى

(١)

* والعزى صنم أنثى * .

وكان الذى اتخذها ظالم بن أسعد . . . وكانت أعظم الأصنام عند قريش وكانوا يزورونها ويهدون لها ويتقربون عندها بالذبايح ، وكانت بكوادر من نخلة الشامية يقال له: حراض بازاء الغمير عن يمين المصعد إلى العراق من مكة وذلك فوق ذات عرق إلى البيستان بتسعة أميال * .

ومضاهاة بحرم البيت جعلت قريش حرماً للعزى من وادى حراض يقال له سُقام ذكره أبو جندب الهذلي فى امرأة كان يهواها فذكر حلفها له بها :

لَقَدْ حَلَفْتُ جَهْدًا يَمِينًا غَلِيظَةً

بِفِرْعِ التِي أَحْمَتُ فُرُوعَ سُقَامِ

لَعْنُ أَنْتَ لَمْ تُرْسِلِي نِيَابِي فَانْطَلِقِي

أَبَادِيكَ أُخْرَى عَيْشِنَا بِكَلَامِ

يَعِزُّ عَلَيْهِ مِنْ صَرَمِ أُمَّ حَوِيْـرِثِ

فَأَسَى يَوْمَ الْأَمْرِ كُلِّ سَرَامِ

(١) الفصل د . جواد على : ٢٣٥ / ٦ .

(٢) الأصنام لابن الكلبي : ١٨ .

(٣) المصدر السابق .

ويقول درهم بن زيد الأوسي :

إني ورب العزى السعيدة

والله الذي دون بيته سرف^١

وكانت قريش تسمى العزى واللات ومناة بنات الله يشفعن إليه فقال
تعالى : ((أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَىٰ أَلَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ
الْأُنثَىٰ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ، إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ
مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ)) (١)

وكانت قريش تطوف بالكعبة وتقول :

واللات والعزى

ومناة الثالثة الأخرى

فإِنَّهُنَّ الْغَرَانِيقُ الْعُلَىٰ
(٢)

وإن شفاعتهن لترتجى

وكانت تعبدها العرب جميعا إلا أن قريشاً أخص من غيرها في ذلك،
(٣)

وكان سدنة العزى بنو شيبان بن جابر بن مرة من بني سليم .

وقد ورد اسمها في أشعار الجاهليين وقد أوردت سابقاً قصيدة زيد

ابن عمرو بن نفيل - رحمه الله - التي يقول في مطلعها :

(١) سورة النجم ، آية : ١٩ وما بعدها .

(٢) الأصنام لابن الكلبي : ١٩ .

(٣) المرجع السابق : ٢٢ .

تَرَكَتُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى جَمِيعًا
كَذَلِكَ يَفْعَلُ الْجَلْدُ الصَّبْرُ

وكان لها مَنَحْرٌ ينحرون فيه هداياهم يقال له الفغبب ، وقد ورد ذكره في أشعار العرب منها قول أبي خراش خويلد بن مرة الهذلي يهجو رجلاً تزوج امرأة جميلة يقال لها أساء :

لقد أنكحتِ أساءُ لحنِ بَقَيْرَةٍ
مِنِ الأدمِ أهداها امرؤٌ مِن بني غنم
رأى قَدْعًا في عيناها إذ يسوقها
إلى عُغْبَبِ العزى فَوَضَعَ في القسمِ (١)

ويقول نهيكه الفزاري لعامر بن الطفيل :

يا عامٍ لو قَدَرْتَ عَلَيْكَ رِمَاحِنًا
والراقصاتُ إلى مِنى فالغيببِ
لَتَقَيَّتَ بالوجعِ طعنة فاتيكِ
مَرَانٌ أو لَثَوَيْتَ غيرَ مُحَسَّبِ

أما هيئة العزى وشكلها فقد ورد فيها قولان أولهما أنها عارة عن ثلاث شجرات سمر قاله ابن كثير في تفسيره وهو ما ذهب إليه د . جواد على حيث قال : " إنها ثلاث سمرة لها حمى " ، أما ابن جرير الطبري (٢)

(١) الأضنام لابن الكلبي ص : ٢٠ .

(٢) تفسير ابن كثير : ٢٥٣/٤ .

(٣) المفصل د . جواد على : ٢٣٦/٦ .

فذكر أنها عبارة عن حجر أبيض^(١) وإني أرجح القول الأول لما رواه النسائي وابن مردويه عن أبي الطفيل قال : " لما فتح رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مكة بعث خالد بن الوليد إلى نخلة وكانت بها العسزى فأتاها خالد وكانت على ثلاث سموات فقطع السموات وهدم البيت السذي كان عليها ثم أتى النبي - صلى الله عليه وسلم - فأخبره فقال ارجع فانك لم تصنع شيئاً فرجع خالد فلما أبصرته السدنه وهم حجبتها أمعنوا فسى الحيل وهم يقولون : يا عزي يا عزي فأتاها خالد فإذا امرأة عريانة ناشرة شعرها تحفن التراب على رأسها ففسسها بالسيف حتى قتلها ثم رجع إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأخبره ، فقال : " تلك العزى " .^(٢)

إساف وناطة

إنه بات من المشهور أن إسافا كان رجلا من جرهم يقال له إساف ابن يعلى وأن ناطة امرأة من جرهم كذلك يقال لها ناطة بنت زيد وقد قيل في أسماؤها غير ذلك . وقد جاء^١ حاجج^٢ين إلى الكعبة من اليمن وكان يعشقها، ففجر بها في جوف الكعبة فسخها الله حجرتين وقد أوردت^٣ القصة بلفظها قبل هذا ولكن د . جواد على يقول : " يظهر أنها استوردت^٤ من

(١) تفسير الطبري : ٣٥/٢٧ .

(٢) تفسير ابن كثير : ٢٥٤/٤ . وروح المعاني للالكوسي : ٥٥/٢٧ .

ورواه الأزرق في أخبار مكة : ١٢٧/١ . بسنده عن سعيد بن عمر

الهدلي .

(١) بلاد الشام فتولد من كونهما صنين لرجل وامرأة هذا القصص المذكور.
وقد ورد اسمها في الشعر الجاهلي فروى عن أبي طالب أنه حلف
بهما فقال :

أحضرتُ عند البيتِ رهطى ومعشري
وأسكت من أشوابه بالوصائيلِ
وحيث يَنخُ الأشعرون ركابهم
لمفضي السيولِ من إسافِ ونائلِ

وورد اسم إساف في شعر ينسب إلى بشر بن أبي خازم الأسدي
يقول فيه :

عليه الطيرُ ما يدنون منه
مقاماتِ العواركِ من إسافِ

أما موضعها ففيه اختلاف كثير بين المؤرخين فمن قائل أنها كانا
على الصفا والمروه ومن قائل أنها كانا على جانبي البيت فيطوف الناس بالبيت
وبها جميعا وقيل غير ذلك .

وقد يكونا قد وضعا فترة على الصفا والمروه وفترة على جانب البيت
أو غير ذلك .

* وكانت قريش خاصة تعظم ذينك الصنمين وتتقرب إليهما وتذبح

عندهما وتسمى بينهما أما القبائل الأخرى فلم تكن تقديسها .

(١) ومن هنا لم يكن الطواف بهما من مناسك حج تلك القبائل .

ذو الخلصة

الخلصة يقال بأنه اسم البيت الذي كان فيه الصنم وكان بداخله صنم عبارة عن " مروة بيضاء منقوشة ، عليها كهيفة التاج وكانت بتباله " (٢) وكانت تُعَظَّمُها خثعم وبجيلة وأزد السراء ومن قاربهم من بطون العرب (٣) من هوازن .

وكانوا يُعَظَّمُونَهُ ويقسمون به ويتحالفون عنده وقد ورد ذكره في أحاديث صحيحة سأذكرها فيما بعد ، وورد ذكره كذلك في أشعارهم ومن ذلك قول خداح بن زهير العامري لِعَثَمِ بْنِ وَحْشِي الخثعمي في عهد كان بينهم فغدر به :

وَذَكَرْتَهُ بِاللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ

وَمَا بَيْنَنَا مِنْ مَدَّةٍ لَوْ تَذَكَّرَا

بِالْمَرَّةِ الْبِيضَاءِ يَوْمَ تَبَالَه

وَمَحَبَسَةِ النُّعْمَانِ يَوْمَ تَنَصَّرَا

(١) المفصل د . جواد علي ٦ / ٢٦٢ .

(٢) الأضنام لابن الكلبي : ص ٣٤ . تبالة : قال ياقوت : موضع ببلاد اليمن بينها وبين مكة اثنان وخمسون فرسخا نحو سيرة ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين بمشة يوم واحد . معجم البلدان : ٩ / ٢ .

(٣) الأضنام لابن الكلبي : ص ٣٥ . وأزد السراء هم قبائل غامد وزهران .

وقد ورد ذكره في عدة أحاديث وردت عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقد روى البخارى ومسلم عن أبى هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : (لا تقوم الساعة حتى تضطرب أليات نساء دوس على ذى الخلصة، وذو الخلصة طاغية دوس التى كانوا يعبدون (١) فى الجاهلية) . وورد اسمه كذلك فى الحديث الذى رواه البخارى عن جرير بن عبدالله البجلي - رضى الله عنه - قال : قال لى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ألا تريحنى من ذى الخلصة ؟ فقلت : بلى، فانطلقت فسى خمسين ومائة فارس من أحسن . . . وكان ذو الخلصة بيتا باليمن لخشعم (٢) وبجيلة فيه نُصِبَ يعبد يقال له الكعبه .

ففى الحديث الأول أن ذا الخلصة كان لدوس وفى الحديث الثانى أنه كان لخشعم وبجيلة وظاهر الحديثين يفيد التعارض ما دفع الحافظ ابن حجر - رحمه الله تعالى - أن يقول إنه كان هناك صنمان بهـذا الاسم أحدهما لدوس والآخر لخشعم قال - رحمه الله - : والذى يظهر لى أنه غير المراد فى حديث الباب وإن كان السهلى يشير إلى اتحادهما

(١) رواه البخارى فى الفتن ٢٣ باب تخير الزمان حتى يعبدوا الأوثان ورواه مسلم برقم (٢٩٠٦) باب لا تقوم الساعة حتى تعبد دوس ذا الخلصة .

(٢) رواه البخارى فى كتاب المغازى باب ٦٢ غزوة ذى الخلصة :
١١٢/٥ .

لأن دوسا قبيلة أبي هريرة وهم ينتسبون إلى دوس بن عدنان - بالشاء
المثلثة - ابن عبدالله بن زهران ينتهي نسبهم إلى الأزد فبينهم وبين
خثعم تباين في النسب والبلد ^(١) .

ولكن كلام ابن الكلبي السابق الذي يقول فيه : " وكانت تعظمها
خثعم وبجيلة وأزد السراء " إن صـح فلا خلاف إذن ،
لأنه لا مانع من أن يعبد أقوام متباعدون في السكن صنماً واحداً .

وأثبت ذلك ابن هشام حيث قال : وكان ذو الخلصة لدوس وخثعم
وبجيلة ^(٢) .

وعندما رجعت إلى تحقيق مواطن تلك القبائل تبين لي أنه لا يوجد
تعارض بين الأحاديث وذلك لأن تلك القبائل - خثعم وبجيلة ودوس -
كانت تسكن في مكان واحد متقاربة وتبعد صنماً واحداً .

وأعتقد أن الذي دفع الحافظ بن حجر - رحمه الله - لأن يقول
قوله هذا هو أنه ظن أن ساكن خثعم بعيدة عن ساكن بجيلة ودوس .

أقول: إن ساكنهم تباعدت أخيراً وذلك بعد نزول أزد شنوءة - فامد
وزهران وغيرها - منطقة السراء وطردهم لخثعم وتفرق خثعم ، فديار

(١) فتح الباري : ٧١/٨ .

(٢) السيرة النبوية لابن هشام : ٨٦/١ . تحقيق د . مصطفى السقا
وزملائه .

خشم الآن ليست هي ديارهم سابقا ، قال عمر رضا كحالة : * خشم ابن أنمار . . . كانت منازلهم ببلاد السراء وما والاها . . . حتى مرت بهم الأزد في سيرها من أرض سبأ . . . فقاتلوهم فأنزلوهم من جبالهم وأجلوهم عن منازلهم ونزلتها غامد وبارق ودوس * .^(١)

إنّنا نفهم من هذا أن منازل خشم كانت قريبة من منازل دوس الآن ومنازل بجيلة مازالت كما هي أعلى عقبة تهامة من جهة تربة مجاورة تماما لبلاد دوس .

وهي من منازل قبيلة بني مالك ويؤيد ذلك ما قاله كحالة : * ومن أوديتهم عرادات * وقال عنه : * واد لبني بجيلة . . . أعلاه عقبة تهامة وأسفله تربة *^(٢) إنّنا لا تعارض بين الأحاديث ، فهو إنّما كان صنما واحدا اشتركت في عبادته عدة قبائل . سواء تباعدوا في النسب والبلد أو تقاربوا فقد ثبت أن عدت قبائل من جميع أنحاء الجزيرة أصناما كانت بمكة والمدينة . ولا أستطيع أن أنفي ما ذهب إليه ابن حجر ولكن هذا ما تظنن إليه نفسى - والله أعلم - .

هـبـل

أما صنم هبل فكان من أعظم أصنام مكة وكان في جوف الكعبة ، قال ابن الكلبي : * وكان أعظمها عندهم هبل وكان فيما بلغنى من عقيق أحمر على صورة الإنسان مكسور اليد اليمنى أدركته قريش كذلك فجعلوا

(١) معجم قبائل العرب لعمر رضا كحالة : ٣٣١/١ . مؤسسة الرسالة ط ٣ سنة ١٤٠٢ هـ .

(٢) المرجع السابق ص ٣٣١ الهامش رقم : ١ .

(١)
له يدا من ذهب " .

وقال ابن الكلبي " كان أول من نصبه خزيمه بن مدركه بن اليأس
(٢)
بن مضر وكانوا يقدمون له الهدايا والذبايح والنذور وكان تحته بئر
يوضع فيه كل ذلك .

وكانوا يستقسمون عنده بالقداح ومشهورة قصة عبدالمطلب بن هاشم
ابن عبد مناف جد النبي - صلى الله عليه وسلم - عندما ضرب عنده القداح
على ابنه عبدالله ، وكانت تلك القداح " مكتوب في أولها صريح والآخر
ملصق فاذا شكوا في مولود أهدوا له هدية ثم ضربوا بالقداح فإن خرج
صريح الحقوه وإن خرج ملصق دفعوه وقدح على الميت وقدح على النكاح
فاذا اختلفوا في أمر أتوه فاستقسموا بالقداح عنده فما خرج عملوا به
(٣)
وانتهوا اليه .

وكانوا يفتخرون به فيعتبرونه إليها لهم وقد اشتهر قول أبي سفيان
ابن حرب يوم أحد ، حين قال : أَعْلُ هَيْبَل . فقال رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - الله أعلى وأجل . فقال أبو سفيان : لنا العزى
(٤)
ولا عزى لكم فقال المسلمون : الله مولانا ولا مولى لكم .

(١) الأضنام لابن الكلبي : ص ٢٧ ، ٢٨ .

(٢) المرجع السابق ص : ٢٨ .

(٣) المرجع السابق ص : ٢٨ .

(٤) تفسير ابن كثير : ٢٥٣/٤ .

ذو الكُفَّين

- (١) هو بفتح الكاف وكسر الفاء هكذا ضبطه الحافظ بن حجر.
- (٢) * وكان لدوس ثم لبني منهب بن دوس * .
- (٣) أرسل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الطُّفَيْلَ بن عمرو الدوسي إليه فَحَرَّقَهُ بالنار وهو يقول :
- يا ذا الكُفَّين لست في عبادكا
ميلادنا أكبر من ميلادكـا
إني حشوت النار في فؤادكـا

(١) فتح الباري : ١٠١/٨ . وضبطه بعضهم بفتح الكاف وتشديد الفاء ومثنى كف .

(٢) الأصنام لابن الكلبي : ٣٧ .

(٣) كان يلقب ذا النور وكان صحابيا سيدا مطاعا من أشرف العرب لقب بلقبه هذا لأنه قال : يا رسول الله إن دوسا قد غلب عليهم الزنا والريافادع عليهم فقال : (اللهم اهد دوسا) ثم قال يا رسول الله : ابعث بي إليهم واجعل لي آية فقال اللهم نوره له . وطلب من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بعد فتح مكة أن يرسله ليحرق ذا الكفين فأرسله ، قال فجعلت أوقد عليه النار .

سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي : ٣٤٥/١ وما بعدها بتصريف تحقيق حسين الأسد مؤسسة الرسالة ط ٢ سنة ١٤٠٢هـ .

رثام

وكان من معبودات أهل اليمن في عصر الدولة الحميرية وكان بصنعاء^(١) وكانوا يعظمونه ويتقربون إليه بالذبايح وكانوا فيما يذكرون يُكَلِّمُونَ^(١) منه .

وكان رثام بيتا لهم يعظمونه وينحرون عنده ويكلمون فيه إذ كانوا على شركهم فقال الحبران لتبع : إنما هو شيطان يفتنهم بذلك فخل بيتا وبينه قال فشأنكما به فاستخرجا منه كلبا أسود فذبحاه ثم هدم^(٢) البيت .

ولا تخلو هذه القصة - في نظري - من الخيال والأساطير فلا مانع من كونهم يُكَلِّمُونَ منه فقد ثبت ذلك في عدة أصنام أما استخراج الكلب الأسود فهي أسطورة من أساطير أهل اليمن .

ودّ

وهو أحد الأصنام التي ذكرها الله تعالى في القرآن الكريم مشيرا إلى أنها من أصنام قوم نوح قال تعالى : ((وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا))^(٣) .

وهذه الأصنام خارجة عن العصر الجاهلي الذي سبق أن حددته

(١) الأصنام لابن الكلبي : ص ١٢ .

(٢) البداية والنهاية لابن كثير : ١٨٣/٢ .

(٣) سورة نوح ، آية : ٢٣ .

من قبل إلا أن هناك روايات تفيد أنها عُدت في العصر الجاهلي السابق مباشرة للإسلام فكان لابد من إدخالها في زمرة أصنام العرب في الجاهلية ويروى أن الطوفان احتلها وألقى بها على شاطئ بحر جدة فجاء الشيطان لعمر بن لحي ووسوس له بأن يأخذها وينصبها لتعبيدها العرب فكان ذلك من عمرو بن لحي الذي أعطاها لاهياء العرب .

أما صنم وَدَّ فكان الذي أخذه عوف بن عذرة بن زيد اللات استجابة لعمر بن لحي الخزاعي ووضعه بدومة الجندل وكان تمثال رجل كأعظم ما يكون من الرجال قد زبر عليه حلتان متزرجلة مرتد بأخرى عليه سيف قد تقلده وقد تنكب قوساً وبين يديه حربة فيها لواء ووفضة فيها نبل .

واستنتج ياقوت الحموي من كون جد واضع الصنم اسمه زيد اللات أن صنم اللات سابق لصنم ود .

وفي غزوة تبوك أرسل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خالد بن الوليد ليهدمه فحالت بنو عدو وبنو عامر الأجدار بينه وبين هدمه فقاتلهم وهدمه وكان فيمن قتل يومئذ رجل من بني عدو يقال له قطن

(١) دومة الجندل : سميت بدوم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم ونسبت للجندل لأن حصنها مبنى بالجندل قال السكوني هي حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبلى طى ، معجم البلدان : ٤٨٧/٢ .

(٢) وفضه أى جمعة . وزبر : أى نقش

(٣) الأصنام : ٥٦ .

(٤) معجم البلدان مادة ود

ابن شريح فأقبلت أمه فرائه مقتولا فقالت :

أَلَا تَلِكِ الْمَوْدَةَ لَا تَتَدُومُ

وَلَا يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ النَّعِيمُ

وَلَا يَبْقَى عَلَى الحَدَثَانِ غُفْرٌ

لَهُ أُمَّ بِشَاهِقَةٍ رَوْومُ

وقالت كذلك :

يا جامعاً جامع الأَحْشَاءِ والكَيْدِ

يَا بَيْتَ أُمِّكَ لِمَ تُولَدُ وَلَمْ تَلِدِ

(١)

ثم أكبت عليه فشبهت شهقة فماتت .

نهم

وكان لمزينة وسانه منهم يسمى خزاعي بن عد نهم ولما سمع

السادن بالنبى - صلى الله عليه وسلم - كسر الصنم وأسلم وقال :

ذَهَبْتُ إِلَى نَهْمٍ لِأَذْبَحَ عِنْدَهُ

عَتِيرَةَ نَسْكَ كَالَّذِي كُنْتُ أَفْعَلُ

فَقُلْتُ لِنَفْسِي حِينَ رَاجَعْتُ عَقْلَهَا

أَهَذَا إِلَهٌ أَبْكُمْ لَيْسَ يَعْقِلُ

أَبَيْتُ فِدَيْنِي الْيَوْمَ دِينَ مُحَمَّدٍ

إِلَهُ السَّمَاءِ الْمَاجِدِ الْمُتَفَضَّلِ

(١) الأصنام : ٥٦ .

(٢) العتيرة : هى ذبائحهم لأصنامهم وتذبح فى رجب قيل كانوا يندرونها لمن بلغ باله عدداً معيناً أن يذبح من كل عشرة منها رأساً للأصنام ويصب دماً عليها على رأسها . تفسير غريب الحديث ابن حجر ص ١٥٩ دار المعرفة بيروت .

ويذكره كذلك أمية بن الأسكر :

إِذَا لَقِيتَ رَاعِيَيْنِ فِي غَنَمٍ
أَسَيْدَيْنِ يَخْلِفَانِ بَيْنَهُمَا
بينهم أشلاءٌ لحمٌ مَقْتَسَمٌ
فامضِ ولا يأخذُكَ باللحمِ القرمُ (١)

ضمار

وكان صنم لعباس بن مرداس - رضى الله عنه - حرَّقه بعد إسلامه
ولحق بالنبي - صلى الله عليه وسلم - وقال شعراً ذكره فيه ، منه قوله :

لعمري إنِّي يوم أجعلُ جاهداً
ضامراً لربِّ العالمين مشاركاً
وتركي رسولَ اللهِ والأوسِ حولَهُ
أولئك أنصارٌ له ما أولئكَا
كتاركِ سهلِ الأرضِ والحُزْنِ يمتغي
ليسلك في غيبِ الأمورِ سالكَا (٢)

الصعير

وهو صنم لعنزة خاصة روى أن أبا خلاس الكلبى خرج على ناقته

-
- (١) الأضنام ص : ٣٩ .
(٢) الأغاني للأصفهاني : ١٤ / ١٨٢ .
(٣) روى بصيغة التصغير أى بضم السين وفتح العين وروى بفتح السين

فمرت به فنفرت لعنائر عنده فقال :

نَفَرْتُ قَلُوصِي مِنْ عَنَائِرِ صُرْعَتٍ

حَوْلَ السُّعَيْرِ يَزُورُهُ ابْنَا يَقْدُمِ

وَجَمُوعٍ يَذْكُرُ مَهْطِعِينَ جَنَابَهُ

(١) مَا إِنْ يَحِيرُ إِلَيْهِمْ بِتَكْلُمِ

= وكسر العين على وزن أمير، الأصنام ٤١ .

(١) الأصنام : ص ٤١ .

الفصل الخامس :

ديانات متفرقة .

وفيه مباحث :

- البحث الأول : الدهريون
- البحث الثاني : عباد الشمس
- البحث الثالث : عباد القمر
- البحث الرابع : عباد الكواكب
- البحث الخامس : الملائكة
- البحث السادس : الجن
- البحث السابع : المجوسية
- البحث الثامن : الزنادقة
- البحث التاسع : الصائبة

السبح الأول

الدهريون

والدهريون نسبة إلى الدهر وهم لا يفهمون معنى الدهر أنه هو الله الخالق البارئ المحيي المميت بل يقصدون به الزمان فهم ينسبون إلى الدهر كل شيء من الأفعال والصفات حتى أنهم نسبوا له كل ما نثبت لربنا تبارك وتعالى من صفات الكمال والتزويه التي جاءت في كتابه أو أخبرنا بها رسوله - صلى الله عليه وسلم - .

وهم فرقتان فرقة قالت : " إن الخالق سبحانه خلق الأفلاك متحركة أعظم حركة ، دارت عليه فأحرقتة ولم يقدر على ضبطها وإساقها " والفرقة الثانية قالت قولاً أسفه من هذا وهو : " أن الأشياء ليس لها أول ألبته وإنما تخرج من القوة إلى الفعل فإذا خرج ما كان بالقوة إلى الفعل تكونت الأشياء مركباتها وسائطها من ذاتها لا من شيء آخر " وقالوا ان العالم لم يزل ولا يزال لا يتغير ولا يضمحل ولا يجوز أن يكون السدع يفعل فعلاً ييطل ويضمحل ، إلا وهو ييطل ويضمحل مع فعله وهذا العالم هو المسك لهذه الأجزاء التي فيه .

وقد تعرض لهم الشهرستاني فقال : وهم قوم أنكروا الخالق والبعث والإعادة وقالوا : الطبع المحيي والدهر المنفي ، وهم الذين أخبر عنهم

(١) بلوغ الأرب للألوسي : ٢ / ٢٢٠ .

القرآن الكريم بقوله : ((وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ * (١)

قال ابن كثير - رحمه الله تعالى - : " يخبر تعالى عن قول الدهرية من الكفار ومن وافقهم من مشركي العرب في إنكار المعاد . . . أي ما ثم إلا هذه الدار يموت قوم ويعيش آخرون وما ثم معاد ولا قيامة . . . وهذا يقوله الفلاسفة الإلهيون منهم وهم ينكرون البداية والرجعة وتقوله الفلاسفة المنكرون للصانع المعتقدون أن في كل ستة وثلاثين ألف سنة يعود كل شيء إلى ما كان عليه وزعموا أن هذا قد تكرر مرات لا تتناهى * (٢)

(١) سورة الجاثية ، آية : ٢٤ .

(٢) تفسير ابن كثير : ٤ / ١٥١ .

البحث الثاني

عبادة الشمس

والشمس كوكب كبقية الكواكب إلا أن كبر حجمها وقوة نورها جعلت العرب يُفردونها بالعبادة وكذلك القمر .

(١) " وهي إلهة عند العرب تعبدت لها قبائل عديدة " .

(٢) و " زعموا أنها ملك من الملائكة لها نفس وعقل " .

ولها شريعة خاصة يتعبدونها عليها فيصلون لها ويقربون لها القرابين ويكون ذلك في معبد بنوه فيه " إله صنم بيده جوهر على لون النار وله بيت خاص قد بنوه باسمه . . . وله سدنة وقوامٌ وحجبة، يأتون البيت ويصلون فيه لها ثلاث كرات في اليوم . . . وتكون صلاتهم عند طلوعها وتوسطها كبد السماء وعند غروبها " .

البحث الثالث

عبادة القمر

وهم يرون أنه مدبّر العالم السفلى " ومن شريعة عبادتهم أنهم اتخذوا له صنماً على شكل عجل ويبد الصنم جوهر يعبدونه ويسجدون له ويصومون له أياما معلومة من كل شهر ثم يأتون إليه بالطعام والشرب والفرح

(١) المفصل د . جواد علي : ٢٩١/٦ .

(٢) بلوغ الأرب للألوسي : ٢١٥/٢ .

(٣) المرجع السابق ص ٢١٥ بتصرف .

والسرور فإذا فرغوا من الأكل أخذوا في الرقص والغناء وأصوات المعازف
(١)

بين يديه .

البحث الرابع

عبادة الكواكب

وقد عبد بعضهم الكواكب مثل كوكب الدبران والشعرى العبور السدى
عدته بعض طوائف من قريش " وأول من سن ذلك لهم أبو كبشة وهو جزء بن
غالب جد وهب بن عبد مناف أبو آمنة أم رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
فلما بعث الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، وخالف قريش وغيرهم من العرب
في عبادة الأوثان كانوا يسمونه ابن أبي كبشة ، لأن جده أبا كبشة خالفهم
(٢)
في عبادتهم ، ولكن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خالفهم وخالفه .

البحث الخامس

عبادة الملائكة

وقد ثبت أن طائفة من العرب عبدوا الملائكة قال الله تعالى فيهم :
((وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهَؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ قَالُوا
سُبْحَانَكَ أَنْتَ وَلِيِّنَا مِنْ دُونِهِمْ بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ
(٣)
مُؤْمِنُونَ)) .

(١) المرجع السابق ص : ٢١٥ بتصرف .

(٢) بلوغ الأرب الأوسى : ٢٣٩/٢ بتصرف .

(٣) سورة سبأ ، آية : ٤٠ ، ٤١ .

وظنَّ العرب أنَّهم بعبادتهم الملائكة وتصويرهم لهم الصور أنهم يتقربون إلى الله بذلك ولكن الملائكة ينكرون ذلك يوم القيامة يوم يحشر الله الجميع فيقول للملائكة ((أَهْوَلَاءَ كَانُوا إِيَّاكُمْ يَعْبُدُونَ)) والله أعلم بالجواب فيجيب الملائكة بقولهم ((سُبْحَانَكَ أَنْتَ وَلِينَا مِنْ دُونِهِمْ بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرَهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ)) .

قال ابن الجوزي ((وهذا استفهام تقرير للعباديين فنزهت الملائكة ربها عن الشرك فقالوا سبحانك أي تنزيهاً لك ما أضافوه إليك من الشركاء .^(١)

(١) زاد السير ابن الجوزي : ٤٦٣/٦ .

البحث السادس
عبادة الجن

لم يفتر الملائكة عندما قالوا : * بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ * لأنهم لا يقولون إلا الحق ، فمن العرب من عبد الجن واستهوتها قال تعالى عنهم : ((وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعْبُودُونَ بَرِّجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فزَادُواهُمْ رَهَقًا)) وقال تعالى : ((وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ قَدِ اسْتَكْبَرْتُمْ مِنَ الْإِنسِ وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ الْإِنسِ رَبَّنَا اسْتَمَعَ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ وَبَلَّغْنَا أَجَلَنَا الَّذِي أَجَلْتَ لَنَا)) ولكن هذه الطائفة كانت قليلة متفرقة في البوادي .

وتحدث بعض المؤرخين عن عادات أخرى كانت منتشرة في تلك الفترة إلا أنهم لم يبينوا ما إذا كانت منتشرة بين العرب في الجزيرة العربية أم لا وقد ثبت أنها كانت منتشرة بين عرب العراق خاصة، وذلك لقربهم من الفرس ولاتصالهم التجاري بالهند التي هي منبع الديانات والطلل، ولا أستبعد أن تكون بعض هذه الديانات قد وجدت في منطقة شرقى الجزيرة العربية، وذلك لسببين لهما اعتبار في نظري، أولهما: الصلة الوثيقة لأهل تلك المنطقة ببلاد فارس عبر الخليج العربى وكذلك بالعراق . ثانيهما غنى تلك المنطقة في ذلك الوقت مما يجعلها محط رحال لكل التجار .

(١) سورة الجن ، آية : ٦

(٢) سورة الأنعام ، آية : ١٢٨ .

المبحث السابع

المجوسية

هي ديانة الفرس العظمى وتشتمل على ديانات أخرى تنطوي تحتها كالثنوية الزنادقة الذين سأحدث عنهم فيما بعد - إن شاء الله تعالى - :

وقد ورد ذكر المجوسية في أحاديث لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - منها قوله : (كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ فَأَبَوَاهُ يَهُودَانَهُ أَوْ نَصْرَانَانَهُ أَوْ مَجُوسَانَهُ) . وقال - صلى الله عليه وسلم : (إن مجوس هذه الأمة المكذبون بأقدار الله) .

وهي لفظة مَعْرَبَةٌ عن لفظة مغوس الفارسية التي تعني عابد النار ويريد الإخباريون بها عبادة النار ، وارتبط اسم زرادشت ارتباطاً وثيقاً بالمجوسية فهو يعتبر من المصلحين الذين حاولوا إصلاح عقيدة الناس في الإله " وخلصه ماجاء به زرادشت أنه أنكر الوثنية وجعل الخير المحض من صفات الله ونزل بإله الشر إلى مادون منزلة المساواة بينة وبين الإله الأعلى وشر بالشواب وأنذر بالعقاب . . . وحاول جهده أن يقصر الريانية على إله واحد موصوف بأرفع ما يفهمه أبناء زمانه من صفات التنزيه .

(١) حديث صحيح . رواه البخاري في تفسير سورة الروم ٢٠/٦ .

(٢) أخرجه أحمد : ٤٠٦/٥ ، ٤٠٧ وأبو داود برقم (٤٦٩٢) وفيه ضعف ويتقوى بالشواهد .

(٣) لسان العرب : ٩٨/٨ .

(٤) الله عباس محمود العقاد ص ٩٣ دار المعارف بمصر ، ط ٢ ، ١٩٦٠ .

ولا يفهم من هذا أن المجوسية كلها من تعاليم زرادشت أو تعليم
كاهن واحد من كهان الأمة الفارسية فالمجوسية عقيدة الفرس قبل مجىء
زرادشت ولهم عقائد في الإله وفي أصل الوجود حاول هو تطهيرها .

ومن عقائدهم في الإله " أن هرمز - إله الخير - خلق الدنيا في
ستة أوار فبدأ بخلق السماء ثم خلق الماء ثم خلق الأرض ثم خلق
النباتات ثم خلق الحيوان ثم خلق الإنسان " .^(١)

وهم يعتقدون أن أصل الإنسان رجل يسمى كيومرث قتل في فتنة الخير
والشر فنبت من دمه ذكر يسمى ميشة وأنثى تسمى ميشانة فتزوجا وتناسلا
وساغ من أجل ذلك عندهم زواج الأخوين .^(٢)

ولهم كذلك عقائد باطلة في الإله والجزاء وقد تمجس بعض العرب
ويعود ذلك إلى مجاورتهم الفرس سواءً في البحرين والساحل الشرقي للجزيرة
أوشالها القريب من العراق وكذلك حكم الفرس بلاد اليمن في الفترة
السابقة مباشرة للإسلام .

يقول د . جواد علي : " وقد كان المهيمن على اليمن الفرس عنده
ظهور الإسلام حيث طردوا الأحباش وأخذوا محلهم وقد كان هؤلاء الفرس
على المجوسية .^(٣)

-
- (١) الله ، عباس محمود العقاد ص : ٩٧ .
(٢) المرجع السابق بتصريف .
(٣) المفصل د . جواد علي : ٦ / ٦٩١ .

ووجدوا كذلك في حضر موت وُعمان ويرجع ذلك إلى كونهم من متخلفي التجار الذين طابت لهم الإقامة.

وأما مجوس البحرين فقد كانوا أكثر عدداً وأكبر نفوذاً من إخوانهم في عمان لقرب هذه الأرضين من إمبراطورية الساسانيين . . . ومن طريق الأبله الساحلى .^(١)

وكان باليمامة قوم من المجوس عاشوا في قرأها ومواضعها اشتغلوا^(٢) بالزراعة والتعدين .

(١) المفصل د . جواد على ٦/٦٩٢ .

(٢) المرجع السابق : ٦/٦٩٣ .

البحث الثامن

الزنادقة

وهم الثنوية أتباع مزدك القائل بالهين إله للخير وإله للشر أو إله للنور وهو علوى وإله للظلمة وهو سفلى .

قال الفيروز آبادى : " الزنديق بالكسر من الثنوية أو القائل بالنور (١) والظلمة " ، " وهو فى الأصل منسوب إلى "زند" اسم كتاب أظهره " مزدك" (٢) فى أيام " قباز " م) والزندقة بدأت كما عرفنا فى بلاد الفرس ثم انتقلت إلى بعض القبائل العربية عن طريق الحيرة " والذى يظهر لى أن مراد ابن قتيبة من الزندقة التى نسبها إلى بعض العرب . . . وأخذوها من الحيرة " . (٣)

ولهم عقائد منكرة وأقوال سخيطة ساقطة من ذلك قولهم الصانع اثنان فاعل الخير نور وفاعل الشر ظلمة وهما قديمان لم يزالا ولن يزالا قويين حاسين مدركين سميعين بصيرين وهما مختلفان فى النفس والصورة ، متضادان فى الفعل والتدبير ، فالنور فاضل حسن نقي ، طيب الريح ، حسن المنظر ، ونفسه خيرة كريمة . . . والظلمة على ضد ذلك من الكدر والنقص وتن الریح وقبح المنظر ونفسها نفس شريرة بخيلة سفيهة منتنة (٤) مضرّة منها الشر والفساد .

-
- (١) القاموس المحيط للفيروز آبادى : ٢٥٠ / ٣ المكتبة التجارية الكبرى مصر ط ٤ .
 - (٢) بلوغ الأرب للألوسى : ٢٢٣ / ٢ .
 - (٣) المرجع السابق ص : ٢٢٩ / ٢ .
 - (٤) بلوغ الأرب للألوسى : ٢٢٩ / ٢ .

وإذا كانت الظلمة كذلك وعلى هذا الحال الردى، فلماذا عبدوها
واعتبروها إلهاً مع النور؟ أليس هذا من سخف العقول؟ فيسقولون نعبدها
خوفاً منها كي نتقى شرها، ولماذا لا يدافع عنهم إلههم الخيّر؟ إن كلامهم
هذا أقرب إلى الهذيان والجنون منه إلى التعقل والحكمة.

ومن اعتقاداتهم الباطلة كذلك في النور والظلمة أن النور يولد
ملائكة والظلمة تولد شياطين وأن النور لا يقدر على الشر ولا يأتي منه وأن
الظلمة لا تقدر على الخير ولا يأتي منها.

ومن شريعتهم ألا يدخروا إلا قوت يوم وتجنب الكذب والبخل والسحر
(١)
وعادة الأوثان والزنى والسرقة.

ولهم قول أسخف ما قالوه سابقاً ألا وهو: أن الباري سبحانه لما
طالت وحدته استوحش ففكر فكرة سوء فتحمست فكرته فاستحالت ظلمه فحدث
منها إبليس فرام الباري إبعاده عن نفسه فلم يستطع فتحرز منه بخلـسق
الجنود والخيرات فشرع إبليس في خلق الشر!! وهذا قول واضح الفساد
والبطلان تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً.

(١) بلوغ الأرب للألوسي : ٢٣٠ / ٢ .

(٢) المرجع السابق ص : ٢٣١ / ٢ .

البحث التاسع

المابضة

وهي فرقة كبيرة ذكرها الله تعالى مقترنة بالأديان السماوية الكبرى في قوله تعالى : ((إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)) (١) وقال : ((إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)) (٢)

قال الشهرستاني : " قد ذكرنا أن الصبوة في مقابلة الحنيفية ونسب اللغة صبا الرجل إذا مال وزاغ ، فحكم ميل هؤلاء عن سنن الحق وزيغهم عن نهج الأنبياء قيل لهم المابضة " ويتبين لنا من الآيات السابقة أن المابضة منهم المؤمنون ومنهم غير ذلك " وفيهم الشقي والسعيد وهؤلاء كانوا قوم إبراهيم عليه الصلاة والسلام وهم أهل دعوته " ومؤمنوهم يعتقدون اعتقادا قريبا من اعتقادنا ، " يصومون شهر رمضان ويستقبلون في صلواتهم

(١) سورة البقرة ، آية رقم : ٦٢ .

(٢) سورة المائدة ، آية رقم : ٦٩ .

(٣) الطل والنحل الشهرستاني : ٢٠٣/٢ نشر جيمس مادن وشركاه لندن وقول الشهرستاني : " في مقابلة الحنيفية " أي المرادفة لها .

(٤) بلوغ الأرب للألوسي : ٢٢٤/٢ .

الكعبة ويعظمون مكة ويرون الحج إليها ويحرمون الميتة والدم ولحم الخنزير ويحرمون من القرابات في النكاح ما يحرم المسلمون . . . ولهم صلوات (١)
خمس في اليوم واللييلة .

ورغم اتفاقهم هذا معنا في كثير من أمور ديننا إلا أننا نحكمم بكفرهم بلا شك لأن موافقتهم لنا ليست عبودية لله رب العالمين وإنما استحسانا منهم لما نفعل لأن أصل دينهم " أنهم يأخذون محاسن ديانات العالم ومذاهبهم " فهم على حد زعمهم يأخذون الحق من كل دين ويتركون ما فيه من الباطل فتبين لنا من هذا أن مذهبهم قائم على العقل ليس إلا، فهو الإلهم الذي يعبدونه حقيقة وأكثر هذه الأمة فلاسفة والفلاسفة يأخذون بزعمهم ما دلت عليه العقول . وهم على مذاهب وأهواء، فمنهم صابئة حنفاء وصابئة مشركون وصابئة فلاسفة يأخذون بمحاسن أهل الملل والنحل الأخرى .

ومنهم من يقر بالنبوات جملة وتفصيلا ومنهم من ينكرها جملة وتفصيلا ومنهم من يقربها جملة لا تفصيلا .

ومنهم الروحانيون ، " ومذهب هؤلاء - الروحانيين - أن للعالم صنعا فاطرا حكيمًا مقدسًا عن سمات الحدثان والواجب علينا معرفة العجز عن الوصول إلى جلاله وإنما يُتقرب إليه بالمتوسطات المقربين لديه وهم الروحانيون المطهرون المقدسون جوهرًا وفعالًا وحالة . . . فهم أربابنا

(١) بلوغ الأرب للألوسى : ٢٢٤/٢ .

(٢) المرجع السابق . نفس الصفحة

(١)
وآلهتنا ووسائلنا وشفعاؤنا عند الله وهو رب الأرباب وإله الآلهة^(١) والوسائل
الروحية التي تقربهم من الخالق الأعظم هي استعداد روحى وجسمانى
بالتطيب والتبخر وترك المنكرات والزكوات وذبح القرابين وغير ذلك مما
يصلون معه إلى درجة تجعلهم أهلا للاتصال به مباشرة وهذا ما جعلهم
يقولون إنه لا حاجة للأنبياء لأنهم بشر مثلنا وصلوا إلى الخالق الأعظم
ونحن بواسطة هذه الوسائل الروحية يمكننا أن نصل إلى ما وصلوا إليه .

إذن الفرق بين الصابئة الحنفاء والصابئة المشركين هو أن الصابئة
المشركين يعتمدون على الوسائل الروحية التي تقربهم من خالقهم أما
الصابئة الحنفاء فيقرون بالوسائل البشرية وهم الأنبياء لتبليغهم أوامر الله
تعالى .^(٢)

وشركوهم يعتقدون في الأنواع^(٣) ويعبدونها ويصورونها في أصنام
ويقربون لها القرابين والندور .

(١) الطل والنحل للشهرستاني : ٢٠٣/٢ .

(٢) الطل والنحل للشهرستاني : ٥٦٠ تحقيق محمد بن فتح الله بدران
الطبعة الأولى مطبعة الأزهر .

(٣) بلوغ الأرب للألوسى : ٢٢٣/٢ . والأنواع جمع نوء وهو النجم .

((بسم الله الرحمن الرحيم))

خاتمة البحث

الحمد لله رب العالمين هوري عليه توكلت وإليه أنيب اللهم اجعل خير أيامنا يوم لقاءك ، وخير أعمالنا خواتيمها ، أما بعد ، فأكرر الحمد لله الذي أعانني على إتمام هذا البحث رغم ما واجهت فيه من صعوبة ضيق الوقت ولهذا جاء بحثًا موجزًا لجانب من جوانب الحياة العربية الجاهلية على أرض جزيرة العرب، وإنني قد حاولت قدر استطاعتي أن أجعله مرآة تعكس للقارئ المسلم صورة صافية قدر الإمكان عن الحياة الدينية للعرب الجاهليين الذين تشوشت صورتهم في ذهن القارئ بسبب إجحاف الكتاب والمؤلفين فمن المؤلفين - كما سبق أن أشرت - من وضع من قيمة العرب ولم ير إلا وثنيتهم ومنهم من تجاوز عن كل سيئاتهم وأخذ يعدد حسناتهم ولقد كان منهجي هو التوسط في ذلك قدر الإمكان - لقد قسمت بحثي هذا إلى بابين وخاتمة فالباب الأول جعلته تمهيداً لموضوع البحث فقسّمته إلى خمسة فصول جعلت الفصل الأول لإلقاء الضوء على الجزيرة العربية من الجهة الجغرافية ، وقد قسمته إلى مباحث : فالمبحث الأول تحدثت فيه عن موقع الجزيرة ، أما المبحث الثاني فتحدثت فيه عن حدودها وأوردت في ذلك آراء سلفنا الصالح رحمهم الله ، وحاولت التوفيق بينهما ما استطعت إلى ذلك سبيلاً ، أما المبحث الثالث فتحدثت فيه عن مناخ الجزيرة العربية ، وأحوال الطقس فيها لأن ذلك ما يؤثر في حياة الاعراب وفي عقائدكم كما بينت ذلك في موضعه .

أما الفصل الثاني فقد أفردته للحديث عن العصر الجاهلي وقسمته إلى بحثين بحيث تحدث فيه عن تحديد العصر وأيدت من قال بأنه الفترة السابقة للإسلام بما لا يزيد عن مائتي عام على أعلى تقدير ومبحث تحدث فيه عن معنى الجاهلية في اللغة والإصلاح وأوردت في ذلك آراء كثيرة متضاربة، لأن من المؤرخين من فسّر الجاهلية بالجهل الديني فقط لا الجهل العلمي، ومنهم من فهمها على العكس أي فسرها بالجهل العلمي لا الديني، ومنهم من توسط في ذلك فوصفهم بالجهل العلمي والديني مع عدم إنكار بعض ما كانوا عليه من شيم المشرّقة والفصاحة والبلاغة . وهذه النظرة الأخيرة هي التي أيدتها ثم بعد سرد كل تلك الآراء رددت عليها كل بحسب رأيه .

أما الفصل الثالث من الباب الأول فقد تحدثت فيه عن الشرك والتوحيد في الجزيرة العربية أيها كان أولاً ؟ هل الشرك طارئ على التوحيد أم العكس ؟ أنا قررت الأول لأنه هو رأي عامة علماء المسلمين الذين يستندون على الأدلة الدينية من الكتاب والسنة ثم رددت على من قال بأسبقية الشرك . وقد يعترض معترض فيقول ما هو سبب تقديم لفظة شرك على لفظة توحيد ما دمت قد قررت أسبقية التوحيد ؟ فأقول: إن ذلك أمر شكلي ظاهري لا علاقة له بتقديم أو تأخير .

أما الفصل الرابع فقد سلطت الضوء فيه على الجانب السياسي للحياة العربية وإن كان هذا الجانب يحتاج إلى بحث مستقل لسعته

إلا أنني أوجزت الحديث فيه لاعتقادي بأن الحالة السياسية للعرب كان لها دور كبير في تغيير عقائد الناس فالناس على دين ملوكهم وكنت أتمنى أن ألقى الضوء على جانبي الحياة العربية الإجتماعي والمعيشي ولكن ضيق الوقت منعني من ذلك فاقتصرت على الجانب السياسي لما له من تأثير مباشر على الحالة الدينية .

وقد قسمت هذا الفصل إلى مباحث عرضت في المبحث الأول صورة للقارىء الكريم عن حياتهم السياسية .

أما المبحث الثاني فقد تحدثت فيه عن أنظمة الحكم في الجزيرة وبينت أنها كانت نظامين، نظام قبلي دستوره العصبية القبلية، ونظام مدني غلب عليه طابع التعاون بين جميع الأفراد، وكان هذا النظام هو الذي يحكم المدن كمكة ويشرب واليمن .

أما المبحث الثالث فقد تحدثت فيه عن التحالف لأنه من أبرز سمات الحياة السياسية للعرب وقد قسمته إلى أربعة مطالب تحدثت في المطلب الأول عن تعريف التحالف وبينت أنه مشتق من الحلف الذي هو اليمين والعهد وتحدثت في المطلب الثاني عن دوافع التحالف وهي شعور البعض بالضعف أمام غيره فيلجأ للتحالف مع من هو أقوى منه ليكوناً بذلك قوة تمنعها من غيرهما أو قد يتحالف من له ثأر لا يستطيع أخذه بفردة مع من يساعده على الأخذ بثأره، وتحدثت في المطلب الثالث عن تقاليد العرب في الحلف، فمنهم من كانوا يتحالفون على الطيب يفسون أيديهم فيه، ومنهم من يتحالفون على لعق الدم فيفسون

أيديهم في دم، ثم يلحق كل منهم ما علق بيده، ومنهم من كانوا يتحالفون على النار، وغير ذلك مما يمكن الرجوع إليه في صلب البحث .

وتعرضت في البحث الرابع لما يترتب على الحلف من الحمية والعصبية والمنعة وحفظ الحق والعهد، ثم في الطلب الخامس تظهر لنا صفة من أبرز صفات العرب ألا وهي إعزازهم للحليف حيث يشعر الحليف عند حليفه بالعزة والكرامة لا يستطيع أحد أن ينتقص من حقه شيئاً وأوردت في ذلك أبياتاً من الشعر كشال لمن انتقم من أبناء عمه لأنهم غدروا بحليفه .

أما البحث الرابع من الفصل الرابع فقد كان للحديث عن حروب العرب وأيامهم وما هو معنى اليوم إذا ورد في الشعر الجاهلي وبينت معتدداً على القرآن الكريم ونفا سيره وأشعار العرب أنه يأتي غالباً بمعنى الوقيعه .

أما الفصل الخامس والأخير من الباب الأول فقد جعلته لتعريف الدين ووضع حد له، هل هو السطوى أم غيره ؟ أم كلاهما ؟ لا سيما وأنني قد تعرضت للسطوى وغيره من أديان العرب ، وقسمت هذا الفصل إلى بحثين أولهما أفردته لتعريف الدين لفةً والآخر أوردت فيه تعريف الاصطلاحيين مسلمين وغيرهم .

أما الباب الثاني من البحث فقد تناولت فيه أديان العرب التي كانت لا تزال موجودة عند مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان هناك من يعتقد

بها ، وقسمت هذا الباب كذلك إلى خمسة فصول جعلت الفصل الأول لليهودية وهذا الفصل قسمته إلى ثلاثة مباحث تحدثت في المبحث الأول عن اليهودية في يشرب وقسمته بدوره إلى مطالب ثمانية تحدثت في المطلب الأول عن تاريخ دخول اليهود يشرب وأوردت في ذلك رأى من قال إنهم جاءوا مع موسى للحج وتَبَقَّى من تَبَقَّى، ورفضت هذا الرأى وأوردت آراء أخرى ، ومنهم من يرجع تاريخهم إلى جيش أرسله موسى عليه السلام ومنهم من يرجعه إلى عصر غزو بختنصر لهم أو إلى اضطهاد الرومان لهم أو إلى أسباب أخرى كالتجارة وغيرها .

ثم تحدثت في المطلب الثاني عن أشهر قبائلهم وأنهم بلغوا نيفاً وعشرين قبيلة سكنت أماكن متفرقة من أرض يشرب وما جاورها . وتحدثت في المطلب الثالث عن حالتهم السياسية ومعاونتهم للقبائل الأخرى ضد بعضهم البعض .

أما المطلب الرابع فقد جعلته للحديث عن حالتهم الاجتماعية وما كان منتشرا بينهم من ظلم وجور حكاهم كالفطيين وضياع العدل عند قضاتهم ما جعلهم يميلون إلى الرشوة ، ثم تحدثت في المطلب الخامس عن حالتهم المعيشية وبيّنت أنهم بلغوا درجة من الغنى وجمع المال فملكوا الاطام والمزارع وكل وسائل العيش كالتجارة وصناعة السلاح والقنف وغير ذلك مما جعلهم يسيطرون سيطرة تامة على التجارة ولم أنس الحديث عن حالة العرب بما تنطوى عليه من البؤس والفقر والشقاء في مزارع اليهود مقابل لقمة يَقُومُونَ بها أودَهُمْ مقابل غنى اليهودى الذى جعله

يفرض الربا على العربي الفقير فانتشر الربا وفحش ما جعل العرب يفكرون في اتجاه آخر ألا وهو تلك المزارع في محاولة لقلب موازين الحياة في يثرب وانتزاع السلطة من أيدي اليهود ، وذكرت استعانة العرب بالفساسنة على اليهود وهذا كله كان موضوع حديثي في المطلب السادس ألا وهو علاقتهم بجيرانهم من العرب .

أما المطلب السابع فتحدثت فيه عن نزول الأوس والخزرج يثرب ومجاورتهم اليهود فيها واتفاقهم في الكلمة ضد اليهود الذين ما لبثوا أن شعروا بقوة العرب فوضعوا بينهم الدسائس والفتنة التي قامت على إثرها حروب بين حبي العرب لم تنته إلا بمجيء الإسلام .

والمبحث الثاني فقد أفردته للحديث عن اليهودية في اليمن ومبدأ دخولها فيه وقصة التَّبَع مع الحبريين . والمبحث الثالث من هذا الفصل تحدثت فيه عن شعراء اليهود في العصر الجاهلي في الجزيرة العربية وذكرت أشهرهم كالسموأل بن عادياء والربيع بن أبي الحقيق وأوردت نماذج من شعرهم مع بعض التعليق والتوجيه عليها .

أما الفصل الثاني من الباب الثاني فقد جعلته للحديث عن النصرانية وقسمته إلى أربعة مباحث تحدثت في الأول عن تاريخ دخولهم الجزيرة وأوردت في ذلك آراء واختلافات وردود والمبحث الثاني ذكرت فيه أسباب انتشار النصرانية في البلاد العربية وبأس هذه الأسباب التبشير الذي نشط ولا يزال نشيطا في محاولة لتنصير العالم أجمع والمنطقة العربية خاصة وأخص من ذلك منطقة الخليج العربي! !

ثم تحدثت في المبحث الثالث عن أماكن وجد النصارى فيها ونشطوا داخل أرض الجزيرة، وقسمته إلى مطالب تحدثت في المطلب الأول عن نصارى يشرب وفي الثاني عن النصرانية في حضرموت أما الثالث فكان عن النصرانية في البحرين والرابع عنها في اليمامة ونجد ، والخامس عنها في مكة المكرمة .

وتحدثت في المبحث الرابع من هذا الفصل عن القبائل التي دخلتها النصرانية ووردت فيه على القس لويس شيخو الصليبي الذي نسب أكثر القبائل العربية إلى النصرانية بحيث أنك لو قرأت كتابه ستعتقد أن كل العرب كانوا على النصرانية. ونسب كذلك كل شاعر ورد في شعره إشارة إلى التوحيد-نسبه إلى النصرانية وعدّه من زمرة الشعراء النصارى الذين ألف فيهم كتاباً يتكون من أجزاء كثيرة، جمع فيه معظم الشعراء العرب ونسبهم إلى النصرانية . ثم تحدثت عن ورقة بن نوفل -رحمه الله- وأوردت شيئاً من شعره بعد ذكر جواره مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

أما الفصل الثالث من الباب الثاني فقد تحدثت فيه عن الحنيفية وقسمته إلى بحثين تحدثت في المبحث الأول عن معنى الحنيفية لفظة واصطلاحاً وكان جل اعتمادي في تحقيق هذين المعنيين على كتسب التفسير فقد متها على غيرها من كتب اللغة والمعاجم ليس إلا لشرف علماء التفسير ولأن أعلم الناس باللغة وأسرارها هم أعلمهم بكتساب الله .

ثم تحدثت في المبحث الثاني عن أشهر الحنفاء وحاولت قدر
الإمكان البعد عما وقع فيه كثير من المؤرخين من الخلط بين الحنفاء
وأتباع الديانات الأخرى .

والفصل الرابع جعلته للحديث عن الوثنية وانتشارها في الجزيرة
العربية فتحدثت عن الصنم والوثن والنصب وما هو الفرق بين كل منها ،
ثم ذكرت أشهر أصنام العرب كمناة واللات والعزى وهبل وغيرها ،
وأوردت ما ورد فيه ذكورها ، من القرآن الكريم والحديث الشريف والشعر
العربي الجاهلي ، وأوردت ما وقع في بعضها من اختلاف كذى الخلصة
الذي ذكر الحافظ بن حجر رحمه الله أنه كان اسماً لعدة أصنام في
مواقع متفرقة من الجزيرة العربية .

أما الفصل الخامس وهو الأخير من الباب الثاني فقد تحدثت
فيه عن ديانات متفرقة وذكرت عقائدها وأماكن انتشارها في أرض
الجزيرة ومن كان عليها من العرب كالدهرية وعبادة الشمس والقمر
والكواكب والملائكة والمجوسية والجن والزنادقة والصائبة .

وإنني أسأل الله تعالى في ختام بحثي هذا أن يجعله خالصاً
لوجهه الكريم وأن يعيدني والقارئ المسلم من الرياء وأن يجعل معرفة
الكفر سبباً في زيادة إيماننا ورسوخ عقيدتنا بالله سبحانه وتعالى .

وأن يجزي سعادة الدكتور/يوسف أحمد أبو هلاله خير الجزاء
على ما قام به من عون وساعدة لي بإرشاداته وتوجيهاته التي

أفدت منها كثيرا وأن يجعل ذلك في موازين أعماله يوم القيامة
وأتقدم بالشكر لجميع من قام بمساعدتي في هذا البحث من تصحيح
ومراجعة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم
وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .

يوسف بن عبد الله الحاطي


صباح السبت ٢٢ / ٥ / ١٤٠٦ هـ

فهرس المراجع والمصادر

- * القرآن الكريم .
- * صحيح البخارى .
- * صحيح سلم .
- * أحكام أهل الذمة .
- ابن قيم الجوزية .
- دار العلم للملايين ، بيروت ، ط ٢ سنة ١٤٠١ هـ .
- * أخبار مكة .
- أبو الوليد الأزرق ، تحقيق رشدى الصالح ملحق .
- دار الثقافة - مكة ط ٢ سنة ١٤٠٣ هـ .
- * أشعار الشعراء الستة الجاهليين .
- الأظم الشنتمرى تحقيق د . محمد خفاجى .
- مكتبة عبدالحميد حنفى ، ط ١ ١٣٧٣ هـ .
- * إصابه فى تمييز الصحابة .
- ابن حجر العسقلانى .
- دار الكتاب العربى - بيروت (الطبعة والسنة غير متوفر) .
- * الأصنام .
- ابن الكلبي ، تحقيق أحمد زكى باشا .
- ط ١ ١٩١٤ م .

- * إجماع الأعلام .
محمود مصطفى .
دار الكتب العلمية بيروت ط ٢ سنة ١٤٠٣ هـ .
- * الأغاني
أبو الفرج الأصفهاني . تحقيق لجنة من الأساتذة .
دار الثقافة بيروت - ط ٥ ، ١٤٠١ هـ .
- * الأوائل .
أبو هلال العسكري ، تحقيق وليد قصاب ومحمد المصري .
دار العلوم ، الرياض ، (الطبعة والسنة غير متوفرة) .
- * الأيام .
أبو عبيدة .
تحقيق د . عادل جاسم البياتي .
دار الجاحظ ، بغداد ، سنة ١٩٧٦ م .
- * أيام العرب وأثرها في الشعر الجاهلي .
د . منذر الجبوري .
وزارة الإعلام ، العراق ، سنة ١٩٧٤ م .
- * الإيناس بعلم الأنساب .
أبي القاسم الحسين بن علي بن الحسين .
تحقيق إبراهيم البيهاري .
دار الكتاب اللبناني ، ط ٢ ، ١٤٠٠ هـ .

- * البداية والنهاية .
ابن كثير .
مكتبة الفلاح الرياض ، الطبعة والسنة غير متوفر .
- * بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب .
محمود شكري الألوسى .
تعليق محمد بهجت الأثرى .
دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة والسنة غير متوفر .
- * البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف .
ابن حمزة الحسيني .
تحقيق حسين عبدالمجيد هاشم .
دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، غير متوفر الطبعة والسنة .
- * البيئة والمجتمع من خلال الشعر الجاهلي .
أ - علي بن عبدالعزيز الحنايا .
رسالة ماجستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية ١٤٠٤هـ .
- * تاريخ الأم والملوك .
محمد بن جرير الطبري .
دار الفكر للطباعة والنشر - ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .

- * تاريخ التراث العربى .
 - فؤاد سزكين .
 - جامعة الإمام ١٤٠٣ هـ .

- * تاريخ العرب .
 - فيليب خورى حتى .
 - ترجمة محمد مبروك .
 - دار العالم العربى ، القاهرة ، ١٩٥٢ م .

- * تاريخ العرب فى الجاهلية وعصر الدعوة الإسلامية .
 - رشيد الجميلى .
 - مطبعة الرصافي ، بغداد ، ط٢ ، ١٩٧٦ م .

- * تاريخ العرب فى العصر الجاهلى .
 - د . السيد عبدالعزيز سالم .
 - دار النهضة بيروت ، ١٩٧١ م .

- * تاريخ اليعقوبى .
 - محمد اليعقوبى .
 - دار صادر بيروت ، ١٩٦٠ م .

- * تاريخ اليهود فى بلاد العرب .
 - إسرائيل ولغنستون .
 - مطبعة الاعتماد ، القاهرة ، ١٩٢٧ م .

- * التبشير في منطقة الخليج العربي .
د . عبدالمالك خلف التسيبي .
شركة كاظمة ، الكويت ، ط١ ، ١٩٨٢ م .
- * تفسير غريب الحديث .
ابن حجر المسقلاني .
دار المعرفة ، بيروت ، غير متوفر السنة والطبعة .
- * تفسير القرآن العظيم .
ابن كثير .
دار المعرفة ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ .
- * التيجان من ملوك حمير .
وهب بن منبه .
مكتب الدراسات والأبحاث اليمنية ، صنعاء ، غير متوفر الطبعة والسنة .
- * جامع البيان في تفسير القرآن .
محمد بن جرير الطبري .
بيروت ، دار المعرفة ، ط٢ غير متوفر السنة .
- * الجامع لأحكام القرآن الكريم .
القرطبي .
دار الكتب المصرية ، ط٢ ، ١٩٧٣ م .

* جامع النقول في أسباب النزول .

ابن خليفة عليوى .

مطابع الاشعاع ، الرياض ، ط١ ، ١٤٠٤هـ .

* جاهلية القرن العشرين .

أ . محمد قطب .

دار الشروق ، ١٤٠١هـ .

* الجانب الخلقى في الشعر الجاهلى .

د . زهدى صبرى الخواجى .

دار الناصر ، الرياض ، ط١ ، ١٤٠٤هـ .

* جبهة أنساب العرب .

ابن حزم الأندلسى .

دار الفكر - بيروت ، ط١ ، ١٤٠٣هـ .

* الحكمة العربية .

د . عبدالله يوسف الشاذلى .

دار سعيد ، مصر ، ط١ ، ١٩٨٢م .

* الحياة العربية في الشعر الجاهلى .

د . أحمد محمد الحوفى .

دار نهضة مصر ، ط٥ ، ١٣٩٢هـ .

- * الحيوان .
 - عمر بن بحر الجاحظ .
 - تحقيق عبدالسلام هارون .
 - مطبعة مصطفى الحلبي ، القاهرة ، ط٢ .
- * دروس ونصوص في قضايا الشعر الجاهلي .
 - الدكتور عفت الشرقاوي .
 - دار النهضة بيروت ، ١٩٧٩ م .
- * الدين .
 - د . عبدالله محمد دراز .
 - مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٣٨٩ هـ .
- * ديوان حسان بن ثابت .
 - تحقيق سيد حنفى حسنين .
 - الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٣٩٤ هـ .
- * ديوان الحماسة لأبي تمام .
 - شرح التبريزي .
 - مكتبة محمد علي صبيح ، القاهرة ، ١٣٧٥ هـ .
- * ديوان السؤال .
 - جمع عيسى سابا .
 - دار صادر بيروت .

- * ديوان قيس بن الخطيم .
تحقيق د . ناصر الدين الأسد .
دار صادر ، بيروت ، ط ٢ ، ١٣٨٧ هـ .
- * ديوان النابغة الذبياني .
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم .
دار صادر ١٩٦٠ م بيروت .
- * روح المعاني .
محمود شكرى الألوسى .
دار إحياء التراث العربى . غير متوفر الطبعة والسنة .
- * الروض المعطار .
محمد بن عبدالمنعم الحميرى .
تحقيق د . احسان عباس .
مكتبة لبنان ، ط ٢ ، ١٩٨٤ م .
- * زاد السير فى علم التفسير .
أبو الفرج عبدالرحمن بن الجوزى .
المكتب الإسلامى ، ط ١ ، ١٩٨٤ م .
- * سير أعلام النبلاء .
الحافظ الذهبى ،
تحقيق حسين الأسد .
مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ .

- * سيرة الرسول .
محمد بن هشام .
تحقيق مصطفى السقا وزملاءه .
غير متوفر الطبعة والسنة ودار النشر .
- * شرح السنة .
الحسين بن سعود البغوي .
تحقيق شعيب الأرنؤوط .
المكتب الإسلامي ، ط ٢ ، ١٣٩٨ هـ .
- * الشعر الجاهلي خصائصه وفنونه .
د . يحيى الجبوري .
مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ٤ ، ١٤٠٣ هـ .
- * الشعر الجاهلي مراحل واتجاهاته الفنية .
سيد حنفي حسنين .
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧١ م .
- * شعر العرب في الجاهلية عند الأوس والخزرج .
محمد العيد الخطراوي .
دار القلم بيروت ، ط ١ .
- * شعر العرب في العصر الجاهلي .
د . علي الجندی .
مكتبة الجامعة العربية ، بيروت ط ٣ ، ١٩٦٦ .

- * الشعر والشعراء .
أبى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة .
تحقيق أحمد محمد شاكر .
دار المعارف بمصر ، ط٢ ، ١٣٨٦هـ .
- * الصحاح للجوهري .
تحقيق أحمد عبدالغفور عطار .
دار العلم للملايين ، بيروت ، ط٢ ، ١٩٧٩م .
- * طبقات ابن سعد .
دار بيروت للطباعة والنشر ، ١٣٩٨هـ .
- * العبر وديوان المبتدأ والخبر .
(تاريخ ابن خلدون) .
عبدالرحمن بن محمد بن خلدون .
مؤسسة جمال للطباعة والنشر ١٣٩٩هـ .
- * العرب في العصور القديمة .
لطفى عبدالوهاب يحيى .
دار النهضة بيروت ط٢ ، ١٩٧٩م .
- * العصر الجاهلي .
شوقي ضيف .
دار المعارف بمصر ، ط٧ .

- * العقد الفريد .
ابن عبد ربه الأندلسي .
تحقيق مجموعة من الأساتذة .
دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ .
- * فتح الباري شرح صحيح البخاري .
ابن حجر العسقلاني .
تصحيح الشيخ عبدالعزيز بن باز .
مكتبة الرياض الحديثة .
- * في ظلال القرآن الكريم .
السيد قطب .
دار إحياء التراث ، بيروت ، ط ٥ ، ١٣٨٦ هـ .
- * القاموس المحيط .
مجد الدين الفيروز آبادي .
المكتبة التجارية الكبرى ، مصر ، ط ٤ ، مطبعة المأمون .
- * قصة الأدب في الحجاز في العصر الجاهلي .
عبدالله عبد الجبار ومحمد خفاجي .
ط ٢ ، ١٩٥٩ م . دار النشر غير متوفر .

- * قضايا الشعر الجاهلي في النقد العربي .
د . إبراهيم عبدالرحمن .
مكتبة القاهرة ، ١٩٧٧ م .
- * الكامل في التاريخ .
ابن الأثير .
دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط ٤ ، ١٤٠٣ هـ .
- * لسان العرب .
ابن منظور .
دار صادر ، بيروت .
- * اللّٰه .
عباس محمود العقاد .
دار المعارف بمصر ط ٣ ، ١٩٦٠ م .
- * ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ؟
أبو الحسن الندوي .
دار القلم ، الكويت ، ط ١٣ ، ١٤٠٢ هـ .
- * مجموع فتاوى ابن تيمية .
جميعها عبدالرحمن بن محمد بن قاسم وابنه محمد .
الدار العربية للنشر بيروت ، ط ١ ، ١٣٩٨ هـ .

- * المرأة في الشعر الجاهلي .
د . أحمد محمد الحوفي .
دار الفكر العربي بيروت ، ط ٢ ، ١٩٨٢ م .
- * سند الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله - .
ناصر الدين الأسد .
دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٥٦ م .
- * معجم البلدان .
ياقوت الحموي .
دار صادر ، بيروت ، ١٣٧٦ هـ .
- * معجم الشعراء للمرزباني .
تحقيق عبدالستار أحمد فراج .
دار احياء الكتب العربية ، ١٩٦٠ .
- * معجم قبائل العرب .
عمر رضا كحالة .
مؤسسة الرسالة ، ط ٣ ، ١٤٠٢ هـ .
- * المعجم المفهرس لالفاظ الحديث .
مجموعة من المستشرقين .

- * المغنى .
عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسى .
مكتبة الرياض الحديثة ، ١٤٠١هـ .
- * المفصل فى تاريخ العرب قبل الإسلام .
د . جواد على .
مكتبة النهضة ، بغداد ، ودار العلم للملايين ، بيروت ، ط٢ ، ١٩٧٦م .
- * الطلل والنحل .
الشهرستانى ،
تحقيق محمد بن فتح الله بدران .
مطبعة الأزهر ، ط١ .
- * نشأة الدين .
على سامى النشار .
دار نشر الثقافة ، الاسكندرية ، ١٣٦٨هـ .
- * نشوة الطرب فى تاريخ جاهلية العرب .
ابن سعيد الأندلسى . تحقيق د . نصر محمد الرحمن ، ط١ مكتبة الأقصى عمان
- * النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية .
لويش شيخو .
مطبعة الآباء اليسوعيين ١٩١٤م .

* اليهود بين الدين والتاريخ .

أ . صابر طعيمة .

مكتبة النهضة المصرية ، ط١ ، ١٩٧٢ م .

((بسم الله الرحمن الرحيم))

فهرس الموضوعات

<u>رقم الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
أ -	الباب الأول : (الفصل الأول) المقدمة :
١٠ - ٢	الجزيرة العربية
٢	الموقع
٣	الحدود
٩	المناخ
٢٩ - ١١	(الفصل الثاني) العصر الجاهلي
١٢	تحديد العصر الجاهلي
١٥	معنى الجاهلية
	(الفصل الثالث)
٣٧ - ٣٠	الشرك والتوحيد في الجزيرة العربية
	(الفصل الرابع)
٥٢ - ٣٨	حالة العرب السياسية
٣٩	صورة لحياتهم السياسية
٤٠	أنظمة الحكم في الجزيرة العربية
٤٣	التحالف
٤٣	تعريف الحلف
٤٣	دوافع التحالف
٤٤	تقاليدهم في الحلف
٤٥	ما يترتب على الحلف
٤٦	اعزازهم للحليف

الموضوع رقم الصفحة

٤٨ معنى اليوم في الشعر الجاهلي
	(الفصل الخامس)
٥٧ - ٥٤ تعريف الدين
٥٤ تعريفه لفظة
٥٦ تعريفه اصطلاحاً

الباب الثاني : (الفصل الأول) :

٩٨ - ٥٨ اليهودية في الجزيرة العربية
٥٩ تمهيد
٦٠ تاريخ دخول اليهود يثرب
٦٤ أشهر قبائلهم في يثرب
٦٧ الحالة السياسية
٧٠ الإقطاعية
٧٣ المعيشية
٧٥ علاقة اليهود بجيرانهم من العرب
٧٥ هجرة الأوس والخزج إلى يثرب
٧٨ فتنتهم بين الأوس والخزج
٨١ اليهود في اليمن
٨٨ شعراؤهم في العصر الجاهلي
٨٨ السمائل بن عاديء
٩١ الربيع بن أبي الحقيق
٩٣ كعب بن الأشرف
٩٥ مقتل كعب
٩٧ دثار بن رفاع

الموضوع رقم الصفحة

(الفصل الثاني) :

٩٩ - ١٢٩	النصرانية في الجزيرة العربية
١٠٠	تاريخ دخول النصرانية جزيرة العرب
١١٠	أسباب انتشار النصرانية بين عرب الجاهلية ..
١١٤	أشهر الأديرة
١١٥	أماكن تواجد النصارى قبل الإسلام
١١٦	يثرب
١١٩	حضر موت
١٢١	البحرين
١٢٢	اليمامة
١٢٤	مكة
١٢٥	أشهر القبائل التي دخلتها النصرانية
١٢٧	ورقة بن نوفل

(الفصل الثالث) :

١٣٠ - ١٤٤	الحنيفية
١٣٦ - ١٣١	معنى الحنيفية
	أشهر الحنفاء :

١٣٧	قسي بن ساعدة الإيادي
١٣٩	زيد بن عمرو بن نفيل
١٤٢	خالد بن سنان العبسي
١٤٢	أمية بن أبي الصلت
١٤٤	أبو قيس صرمه بن أبي أنس

(الفصل الرابع) :

١٤٥ - ١٦٨	الوثنية في الجزيرة العربية
-----------	----------------------------------

<u>رقم الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
١٤٥	تمهيد
١٤٧	عبادة الأصنام
	أشهر الأصنام:
١٤٩	الآلات
١٥١	مناة
١٥٣	العزى
١٥٦	إساف ونائله
١٥٨	ذو الخلصه
١٦١	هبل
١٦٣	ذو الكفين
١٦٤	رئام
١٦٤	وت
١٦٦	نهم
١٦٧	ضمّار
١٦٧	السُّقَيْر
(الفصل الخامس) :	
١٦٩ - ١٨٢	ديانات متفرقة
١٦٩	الدهريون
١٧١	عباد الشمس
١٧١	عباد القمر
١٧٢	عباد الكواكب
١٧٢	عباد الملائكة
١٧٤	عباد الجن
١٧٥	المجوسية

